Chronique de la faculté des lettres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **5 (1972)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

SEMESTRE D'HIVER 1971-1972

I

FACULTÉ DES LETTRES

PROFESSEURS

Le Conseil d'Etat a nommé Mlle Janine Renucci en qualité de professeur extraordinaire de géographie. Mlle Renucci succède ainsi à M. Henri Onde.

Les enseignements d'anglais et d'histoire ont été renforcés par la création ici d'une chaire d'histoire des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, confiée à M. Alain Dubois, là, de deux chaires, l'une de littérature anglaise et américaine, qui est occupée par M. Jesse Bier, l'autre de philologie anglaise et de littérature anglaise médiévale, confiée à M. Ian Kirby. Ces trois nouveaux professeurs reçoivent le titre de professeur extraordinaire.

L'enseignement de la philosophie s'enrichira progressivement par la création, en étapes successives, d'une chaire de logique et de méthodologie des sciences que la Faculté des Lettres partagera avec la Faculté des Sciences. M. Denis Zaslawsky inaugure cet enseignement cet hiver avec la qualité de chargé de cours suppléant.

M. René Berger a été chargé d'un cours de muséologie. Le titre de professeur associé lui a été conféré. M. Philippe Junod contribue lui aussi au renforcement de l'enseignement de l'histoire de l'art en donnant, en qualité de chargé de cours suppléant, quatre heures de cours aux étudiants de première et de deuxième année.

M. Jean-Pierre Monnier, critique et romancier, a été chargé pour l'année 1971-1972 d'un cours sur le roman contemporain en Suisse romande.

CONFÉRENCES

La séance d'ouverture des cours, présidée par M. le Doyen Gilbert Guisan, a eu lieu le 27 octobre 1971. Dans son allocution, le Doyen a remercié les autorités universitaires et le Conseil d'Etat de leur généreux appui, manifesté non seulement par les nominations mentionnées ci-dessus, mais encore par la mise à la disposition de la Faculté de nouveaux et importants locaux (séminaires et bibliothèques) à la rue Saint-Martin et au Collège propédeutique de Dorigny. Puis il a présenté M. le Professeur Mortéza Mahmoudian, titulaire de la chaire de linguistique générale, qui a prononcé sa leçon inaugurale sur le sujet « Tendances actuelles en syntaxe ». Le texte de cette leçon a paru dans le dernier numéro de notre revue.

Quelques jours plus tard, la Faculté des Lettres a reçu le maître de M. Mahmoudian, M. André Martinet, professeur à la Sorbonne, qui a donné aux étudiants, le 22 novembre, une leçon sur « Linguistique et style ».

Le 6 décembre, M. Pio Fontana, professeur à l'Université de Saint-Gall, a donné une conférence sur « Francesco Chiesa e la cultura lombarde ».

ÉTUDIANTS

La Faculté compte cet hiver 372 étudiants (343 en 1970).

A la suite des examens d'octobre 1971, les étudiants suivants ont obtenu leur licence (nous donnons en regard de leur nom le titre de leur mémoire de licence):

Licence ès lettres (diplôme d'Etat et nouveau régime)

Mlle Christine Barfuss	Das Spannungsverhältnis Mensch - Gesellschaft in drei expressionistischen Stücken : Carl Sternheim, *Tabula Rosa* - Georg Kaiser, *Gas* - Ernst Toller, *Hinkemann.*
Mlle Nicole Bosset	Les composantes platoniciennes et chrétiennes de *L'Amour et l'Occident* (Denis de Rougemont).
M. François Conod	Aspects du langage de Giraudoux à travers les *Aventures de Jérôme Bardini.*
Mlle Lucienne Girard-Bille	La crise du fascisme en 1924 et l'opinion d'un quotidien socialiste romand.
Mlle Mary-Jane Lauener	The Theme of Mystery in some of Dickens's later Works.
Mlle Françoise Lazare	Die jungen Mädchen im Werke E. T. A. Hoffmanns.
Mlle Anne-Marie Oyex	J. D. Salinger : The Alienation of Man and the Artist from Society.
Mlle Nadine Pignat	John Galsworthy : his Vision of Man and Society in *The Man of Property.*
Mlle Catherine Tschumi	La Parte delle Natura nell'Opera di Italo Calvino.

Licence ès lettres (diplôme d'Université)

Mlle Anne Bourret	*Anabase* de Saint-John Perse.
Mlle Muriel Burkhalter	Figure de l'homme et figure du poète dans les *Feuillets d'Hypnos* de René Char.
Mlle Anne-Brigitte Donnet	Les souvenirs de jeunesse d'Emmanuel Bonjean, édition critique.
Mlle Anne-Elisabeth Henchoz	Ernst Barlach, *Der blaue Boll.*
Mme Geertje Potash-Suhr	Die Frau als Opfer der Gesellschaft in den Gesellschaftsromanen Theodor Fontanes.
M. Pierre-Alain Putallaz	L'activité de Léopold de Nucé au Grand Conseil Helvétique du 14 mai 1798 au 1er août 1800.
Mlle Danielle Zurcher	La Rêverie comme adhésion au monde selon Gaston Bachelard.

PUBLICATIONS

La table des matières de l'année 1971 comportant une fâcheuse omission, dont nous nous excusons, nous l'avons réimprimée en la complétant. Elle pourra être insérée en lieu et place dans le nº 4 de 1971.

Le numéro 2 de 1972 sera consacré à l'œuvre de Pierre-Louis Matthey et présentera, à côté d'importantes études, de nombreux textes et documents inédits.

Le numéro 3 sera également un numéro spécial, tout entier consacré à René Auberjonois.

II

ÉCOLE DE FRANÇAIS MODERNE

L'effectif des étudiants de l'Ecole de français moderne se maintient aux environs de 350, dont un peu plus de 250 au Cours général.

Du côté des professeurs, Mme Eveline Guisan a dû interrompre son enseignement ce semestre pour des raisons de santé ; elle a été remplacée par Mme Catherine Saugy.

L'enseignement de méthodologie confié à M. Maire depuis le début du semestre dernier continue à avoir du succès auprès des étudiants qui se préparent à l'enseignement du français.

CONFÉRENCE

Le 2 décembre, M. le professeur Jean Rousset de l'Université de Genève a parlé du *Jeu de l'Acteur au XVIII^e siècle*. Cette conférence, qui s'insérait naturellement dans le cours de civilisation française sur le Règne de Louis XV, a été très appréciée des étudiants.

LABORATOIRE DE LANGUES

Notre nouveau laboratoire de langue *Revox Trainer* est maintenant en service depuis bientôt une année. Il donne entière satisfaction à tous ses utilisateurs. Lundi 24 janvier 1972, il a reçu la visite des délégués de la Société académique vaudoise qui avaient leur assemblée ce jour-là. Cette visite, commentée par M. le professeur André Guex, responsable du laboratoire, a suscité le plus vif intérêt.

A la suite des examens d'octobre 1971, les diplômes et certificat suivants ont été décernés :

Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français moderne

Mlle Helen Haefliger, Suisse
Mme Alona Klajman, Israël

Certificat d'études françaises

M. Brian Lendrum, Canada / avec phonétique Mention Bien