

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: 1 (1978)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES
DU TOME I, SÉRIE IV

	<i>Nos</i>	<i>Pages</i>
Fredi CHIAPPELLI. Una possibile scomposizione di fonti in due personaggi della Gerusalemme liberata	2-3	49
Armand FRANCILLON. Quelques observations sur la quatrième journée du <i>Décameron</i>	2-3	19
Gilbert GUISAN. Une amitié franco-suisse : Charles Ritter, Ernest et Cornélie Renan (avec des lettres inédites) .	1	29
Histoire du <i>Petit Village</i>	4	5
Jean-Jacques MARCHAND. L'interprétation de l'histoire chez Machiavel	2-3	31
François MÉGROZ. Louis Vulliemin et Silvio Pellico	2-3	115
Aldo MENICETTI. La canzone dell'onore di Bonagiunta da Lucca	2-3	1
Gianni A. PAPINI. Carducci : Storia e simbolo dell'Aurora .	2-3	121
Maria Gemma PARNISARI. Ombre dantesche nell'opera di Samuel Beckett	2-3	137
C.-F. RAMUZ. Hermance	4	55
Quelques lettres à Alexandre Cingria et à René Auberjonois (notes de Doris Jakubec)	4	75
James SCHROETER. Saul Bellow and Individualism	1	3
Michèle et Antonio STÄUBLE. La Suisse vue par un Italien du XVIII ^e siècle (avec des textes inédits)	2-3	59
Comptes rendus bibliographiques	1	64
	2-3	147
Chronique de la Faculté des Lettres	1	76
	2-3	155
Chronique de la Société des Etudes de Lettres	1	80