Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Band (Jahr): Heft 4	- (1990)
PDF erstellt	am: 27.06.2024

Nutzungsbedingungen

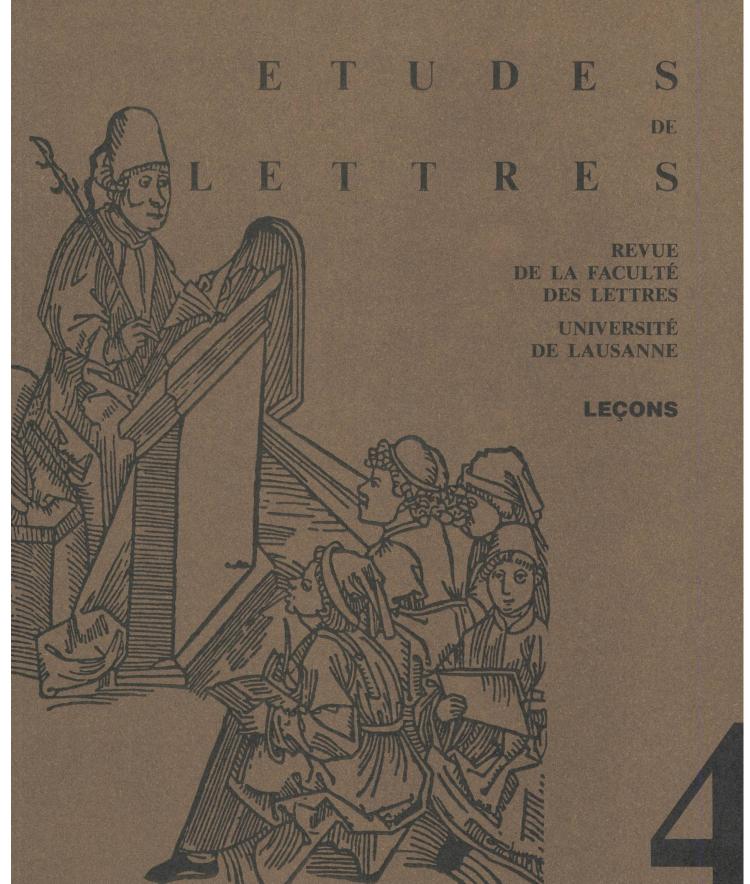
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



ETUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

SOMMAIRE:

Thémélis Diamantis: J'ai vu Protagoras	1
Jean-Claude PIGUET: Philosophie et musique	3
Jean Molino: Nature et signification de la littérature	17
Peter Halter: Distance and Desire: Wright Morris' The Home Place as "Photo-Text"	65
Patrick Seriot: La question de la langue dans l'URSS des années trente	91
Compte rendu bibliographique	113