

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Band: - (1999)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**“Ponge:
un centenaire
bien agile”**

édité par
André Wyss

(Para dis)

son un ciel de ment
dans un climat tempéré
(ou subtropical)

Couche naturelle, divan, tapis
volant (non volant), assurance
de repos. — Carpe

Enfin, un pie. Carpe Dieu
cuelle le jour
(cette journée)

et descente de lit.

Etudes de Lettres 1999

**ÉTUDES
DE
LETTRES**

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Études de Lettres

PONGE: UN CENTENAIRE BIEN AGILE

André WYSS	
Introduction	5
Bernard VECK	
Méthode(s), introduction(s): Vinci de Valéry à Ponge	9
Antonio RODRIGUEZ	
Francis Ponge et le courant alternatif de la poésie	33
Pascal MOUGIN	
Francis Ponge: la métaphore malgré tout	53
Philippe MORET	
Les billets « <i>Hors sac</i> » de Francis Ponge	67
Adrien GÜR	
Ponge sur les Berges de la Seine	79
Gérard FARASSE	
Conférence	95
Pascale TORRACINTA	
Trembler de certitude: Ponge entre modestie et orgueil	111
Jean-Michel ADAM	
Le «Gymnaste»: un exercice de «tractions de la langue»?	131
André WYSS	
Ponge l'Aporétique	151
Mémoires de licence et thèses de doctorat soutenus à la Faculté des lettres en 1998	161

E T U D E S
DE
L E T T R E S

**REVUE
DE LA FACULTÉ
DES LETTRES**

**UNIVERSITÉ
DE LAUSANNE**

1999

PONGE : UN CENTENAIRE BIEN AGILE