

# Thèses de doctorat soutenues à la faculté des lettres en 2002

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

THÈSES DE DOCTORAT  
SOUTENUES À LA FACULTÉ DES LETTRES EN 2002

ABETEL, Emmanuel

La Gigantomachie de Lousonna - Vidy

Suivie de: Considérations sur la transmission du motif de l'Anguipède.

Sous la direction du Professeur C. Bérard

BORNAND, Sandra

« Quand un discours m'exalte... » Approche ethnolinguistique des discours de *jasare* (Zarma, Niger).

Sous la direction du Professeur J.-M. Adam

BRASSEUR WIBAUT, Tania

La mangeuse de Colette.

Sous la direction du Professeur C. Reichler

CHIADÒ RANA VANNI, Christine

Das Weite suchen. Unterwegs in Wolfgang Hildesheimers Prosa.

Sous la direction du Professeur P. Utz

DE RAEMY, Daniel

Le développement de l'architecture castrale dans les anciens États de Savoie et leur périphérie (1230-1330). Un cas exemplaire: Le château d'Yverdon, des origines à nos jours.

Sous la direction du Professeur G. Cassina

GARCIA, Stéphane

Elie Diodati (1576-1661): un homme de réseau au service de la cause galiléenne.

Sous la direction du Professeur A. Dubois

MYSZKOROWSKA, Maria

Poétique du texte didascalique. Du général au singulier :  
l'exemple de Feydeau.

Sous la direction du Professeur J.-M. Adam

ODEISHI, Atsuko

Le lecteur dans les *Confessions* de Jean-Jacques Rousseau :  
étude de la stratégie éducative dans la narration autobiogra-  
phique.

Sous la direction du Professeur C. Reichler

PREZIOSO, Stéfanie

Repenser la nation italienne : de la tranchée à l'antifascisme.  
Fernando Schiavetti ou l'itinéraire d'un « enfant de 1914 ».

Sous la direction du Professeur H.-U. Jost

VAMVOURI RUFFY, Maria

La Fabrique du Divin : les *Hymnes* de Callimaque à la lumière  
des *Hymnes homériques* et des *Hymnes épigraphiques*.

Sous la direction du Professeur C. Calame

WUCHER, Ursula

Pie in the Sky and "the quick that's wry"

Parental Communication Patterns and the Poetry of Wallace  
Stevens.

Sous la direction du Professeur P. Halter