Zeitschrift: Eclogae Geologicae Helvetiae

Band: 57 (1964)

Heft: 1

Artikel: Étude géologique de la chaîne Grand Crédo-Vuache (Ain-Haute

Savoie, France)

Inhaltsverzeichnis

Autor: Arikan, Y.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-163135

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 17.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ECLOGAE GEOLOGICAE HELVETIAE

Vol. 57, Nº 1 — 1964

Étude géologique de la chaîne Grand Crédo-Vuache (Ain-Haute Savoie, France)

Par Y. Arikan (Turquie)

Avec 18 figures dans le texte et 5 planches (I-V)

TABLE DES MATIÈRES

		11	1D	121		וע		1.	111	T 1	.13.	LUI	30													
Avant-propos	•	•		•	•		:				•				•	•		•	•	•	•		•	•	•	3 3 4
				I	re			•			9															
					St	ra	tig	ra_{j}	ph	ie																
Introduction	٠	•	٠	٠	٠	•	•	٠	•	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	6
Terrains jurassiques																										
Jurassique moyen ou Dogger Bathonien Jurassique supérieur ou Malm		•	٠	٠		•	•	9	٠		٠		•	٠		•		٠	×	•	•		٠		٠	6
Argovien							•									•		•		•						8
Séquanien											•			•		•										10
Complexe kiméridgien																										12
Portlandien supérieur																										15
Purbeckien	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	٠	٠	18
Terrains Crétacés																										
Crétacé inférieur ou Néocomie	n																									
Infravalanginien																										21
Valanginien																										24
Hauterivien																										27
1. Hauterivien inférieur																										28
2. Hauterivien supérieur																										29 32
Barrémien																										34
2. Barrémien supérieur .																										35
Crétacé moyen et supérieur .																										35
Terrains tertiaires	٠		•		•			ň		•	•		•		٠		**	•		ā	•	•	•		•	00
																										0.0
Éocène																										36
1. Sidérolithique																										36 37
2. Formations terrigènes flu																										
Aquitanien Burdigalien																										39 4 3

Terrains quaternaires	
I. Pléistocène	47
A. Riss	47
B. Dépôts interglaciaires Riss-Würm	48
C. Würm	4 9
1. Graviers	49
2. Moraine de fond	5 0
3. Moraines graveleuses ou moraines de retrait	5 0
II. Formations récentes	51
A. Éboulis	51 51
C. Éboulement	51 51
III. Morphologie	51
Formations karstiques et entonnoirs de dissolution	52
Réseau hydrographique	52
Sources	52
Terrasses	53
Glissements de terrain	53
Dougième mentie	
Deuxième partie	
Tectonique	
Introduction	53
I. Plis	54
A. Plis majeurs	54
1. Anticlinal du Grand Crédo	54
2. Synclinal de Boge	55
3. Vuache	55
4. Bassin de Bellegarde	56
B. Plis mineurs secondaires	56
II. Failles et décrochements	57
A. Failles	57
1. Failles longitudinales	57
Faille A	57
Failles B, C et D	57
Faille E	59
Faille F	60
2. Failles transversales	62
3. Failles secondaires	62
B. Décrochements	63
III. Compartiments structuraux	64
Chronologie relative des plis et des failles	65
IV. Relations importantes de certains plis majeurs	65
1. Relations entre les Rochers de Léaz et la Pointe de Sorgia	65
2. Relations entre le Grand Crédo et le Vuache	66
3. Le passage du Rhône à travers la chaîne Grand Crédo-Vuache	66
4. Bloc néocomien du château d'Arcine	67
Conclusions	69
37	
Bibliographie	70