Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève

Herausgeber: L'écran illustré

Band: 1 (1924)

Heft: 14

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lausanne, 4 Décembre 1924. Le numéro : 20 centimes. Première année. — N° 14.

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

Hebdomadaire paraissant tous les Jeudis à Lausanne et Genève

Directeur : L. FRANÇON, fondateur

ADMINISTRATION et RÉGIE DES ANNONCES : 5, Rue de Genève, 5, LAUSANNE — Téléphone 82.77
ABONNEMENT : Suisse, 8 fr. par an ; 6 mois, 4 fr. 50 :: Etranger, 13 fr. :: Chèque postal N° II. 1028
RÉDACTION : L. FRANÇON, 22, Av. Bergières, LAUSANNE :: Téléphone 35.13

La Terre promise avec Raquel Meller

Raquel Meller

LA TERRE PROMISE

Réalisation de HENRY ROUSSELL

avec **Raquel Meller** dans le rôle de LIA
André Roanne » André d'ORLINSKY
Pierre Blanchar » DAVID.

Dans un petit village de Pologne, vit une malheureuse population juive ; le *rebbe* (rabbin, chef de communauté) Samuel essaie de soulager ses pauvres coréligionnaires, mais n'y parvient guère. Il a deux filles : Lia, très bonne, très intelligente, Esther, méchante et sournoise ; il a aussi un fils adoptif : David.

Le pays est opprimé par un puissant seigneur chrétien : le comte d'Orlinsky, lequel possède un fils : Serge.

Le comte, à peu près ruiné par une vie de luxe, veut employer la force pour faire rentrer les impôts. Afin de venger ses amis ainsi acculés à une plus grande misère, le rebbe somme le comte de lui payer une vieille dette ; comme le débiteur ne peut le régler, Samuel exige de toucher un tant pour cent sur tout ce que d'Orlinsky encaissera désormais. A la suite de ces événements, une haine farouche couve entre les deux hommes. Les enfants se soucient peu de cette rivalité, et quand, un jour, par hasard, Lia et Serge se rencontrent en habits de fête pendant une cérémonie, ils sont légèrement troublés par un sentiment qu'ils n'avaient pas encore éprouvé.

Quelque temps après, le frère du rebbe : le banquier Moïse Sigulim, revient au village, voir sa famille ; il est parti depuis de longues années et a fait fortune à Londres. La situation modeste qu'occupent ses nièces l'attendrit ; il les emmène en Angleterre avec l'intention de leur donner une éducation moderne.

Dix ans plus tard, le rebbe veut reprendre ses filles et Lia, comprenant qu'elle peut maintenant faire beaucoup de bien au village, revient avec joie ; Estelle la suit à contre-cœur.

La haine est à son comble entre juifs et chrétiens. D'Orlinsky a découvert d'importants gisements de pétrole dans des terrains lui appartenant.

Un jour, pour venger une offense du comte, les pauvres gens du village essaient d'incendier les puits de celui-ci.

Lia veut calmer la foule déchaînée, mais n'y

Lire en deuxième page les conditions de notre **CONCOURS**