

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **2 (1925)**

Heft 31

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Une dépêche sensationnelle

„150 caisses de films américains chargés sur le navire „Jasaku-Maru“ font explosion dans le port de Hambourg. Le navire n'est plus qu'une épave“. Le Quotidien, 5-X-25.

C'est un désastre terrible

MAIS, il ne s'agit pas des copies de la nouvelle Production FOX qui sont arrivées heureusement à Genève, et dont le montage se poursuit fiévreusement. ::

**LE MAUDIT
CŒURS DE CHÊNE
LE RAVAGEUR
DANS ON S!
VIVRE SA VIE
DANS UN FAUTEUIL
DERNIER HOMME
SUR TERRE
ETC. ETC. ETC.**

passeront bientôt dans les plus importants Cinémas de Suisse. Lecteurs de ce journal, exigez des Directeurs, CES FILMS MERVEILLEUX.

„FOX FILM“ 12, Croix-d'Or, GENÈVE

Salammbô

Le plus Grand Film
de la Saison

Triplez vos Recettes

en le retenant de suite
chez

AUBERT FILMS

A. Cornaz & J. Depallens

11, Rue Lévrier, Genève

Téléphone : Mt-Blanc 51.60

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ constitue le meilleur moyen de réclamer Avez-vous votre Album des 180 Vedettes du Cinéma. Edition de luxe sur papier couché, pour la somme dérisoire de Fr. 1.50, sinon demandez-le à l'Administration de L'ÉCRAN ILLUSTRÉ, 11, Avenue de Beaulieu à Lausanne.

MODERN-CINÉMA

MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du vendredi 16 au Jeudi 22 Octobre 1925
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Paradis défendu

Aventures romanesque avec Pola Negri
et Rod la Rocque.

Mise en scène de Ernst Lubitsch

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. AI. MITITSKI.

THÉÂTRE LUMEN

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 octobre 1925

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

IRÈNE WELLS, ANDRÉ DUBOSC dans

Quelqu'un dans l'ombre

Grand film dramatique en 4 parties de Marcel MANCHEZ.

LA TRAVERSÉE DU GRÉPON

Un tour de force cinématographique et d'acrobatie sportive.

Un spectacle de la nature inoubliable de M. A. SAUVAGE.

Tourné avec le concours du regretté guide Alfred COUTTET.

Un film qui en son genre surpasse tout ce qui a été vu jusqu'à ce jour.

CINÉ-JOURNAL-SUISSE. — Actualités Mondiales et du Pays.

ROYAL-BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Octobre 1925

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Programme formidable et sensationnel

Un enchantement pour les yeux

L'ENFER DU DANTE

Le monument le plus grandiose de la cinématographie
en 4 parties fantastiques.

BETTY BLYTH

la sculpturale artiste et beauté Américaine dans

Pour un Collier de Perles

Grande comédie dramatique en 3 parties.

CINÉ-JOURNAL-SUISSE, Actualités mondiales et du Pays.

CINÉMA-PALACE

Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Octobre 1925
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Les Légionnaires

Gloria Swanson dans le principal rôle.
Mise en scène d'Allan Dwan, l'auteur de ZAZA,
LES FEMMES LIBRES, etc.

ACTUALITÉS PATHÉ

La meilleure revue mondiale des événements de la Semaine.

CINÉMA DU BOURG

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 16 au Jeudi 22 Octobre 1925

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

HOLLYWOOD

avec le Concours de

80 Célébrités de l'Écran.

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 17 Octobre à 8 h. 30

Dimanche 18 Octobre à 3 h. et à 8 h. 30

La Caravane

Vers l'Ouest

Magnifique épopée du Far-West



Prix des places : Premières, Fr. 1.70; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.