

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Band: 3 (1926)
Heft: 17

Artikel: La foudre sur l'écran
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-729450>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gaumont Métro Goldwyn

présentera cette année
DIX FILMS
de sa nouvelle production

au Cinéma ÉTOILE au Cinéma SPECK

Rue de Rive, 4 Stampfenbachplatz 1-2

à GENÈVE et à ZURICH

les 25 - 26 - 27 - 28 Mai prochains

Gaumont - Métro - Goldwyn

12, Boulevard du Théâtre
GENÈVE

43 Sihlstrasse
ZURICH

La foudre sur l'écran

Roy d'Arcy, qui joue dans *La Veuve Joyeuse*, vient de se marier dans des circonstances très curieuses.

La fille de M. Rhinock, l'un des vice-présidents

de la «Lew's incorp.», ayant assisté à la première du film, reçut le coup de foudre en voyant Roy d'Arcy à l'écran. Elle se le fit présenter par Marcus Løv et l'idylle se termina par un mariage qui eut lieu le 1er janvier.

Loueurs !

Si vous voulez faire connaître vos films, annoncez-les dans

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

AU MIKADO

SOIERIES, OBJETS D'ART
TAPIS PERSANS - CHINE ET JAPON
IMPORTATION DIRECTE 96
Galerie St-François et Av. Gare, 1

Quand Lew Cody chante

Dernièrement, à l'hôtel Alexandria, où il était descendu avec l'un de ses amis, Lew Cody fut vivement intéressé par un nouveau genre de phonographe.

La sonorité lui paraissait si parfaite et si naturelle qu'il lui vint à l'idée de donner une sérénade par téléphone à une amie à laquelle, paraît-il, il serait fiancé.

Il l'appela donc à l'appareil et lui dit : « Ecoutez, chère amie, je vais vous chanter quelque chose avant que vous ne vous endormiez. » — « Quoi, s'écrie-t-elle, je ne savais pas que vous chantiez ? » — « Ah ! Vous ne connaissez pas encore tous mes talents », répondit Lew Cody.

Il amena donc le phonographe auprès du téléphone et fit chanter... Caruso dans *O Sole Mio*.

Il paraît que la charmante étoile, Norma Shearer pour ne pas la nommer, en est encore à se demander si c'est bien Lew qu'elle a entendu chanter.

A la Ville de NAPLES

9, Rue Mauborget Mme E. Maillet-Lang
Très beau choix de : CRAVATES, CHEMISES, CHAUSSETTES, et tous articles pour Messieurs. **Chapellerie, CASQUETTES POUR MESSIEURS** 120

Timbres-Poste

Si vous voulez acheter ou vendre, adressez-vous chez FÉLIX BRETON, Avenue Ruchonnet, 9. Tél. : 64.03
Demandez mon Prix-Courant. Envois à choix

L'étonnante réalisation de

Raoul Walsh

L'Enfant Prodigue

avec Greta Nissen

et William Collier, jr.



Rob. ROSENTHAL
„Eos-Film“ :: BALE

Sa Majesté scénariste

Autrefois c'étaient les reines qui exhortaient les auteurs à produire de beaux ouvrages et, au besoin, le leur ordonnaient. Marguerite de Navarre et la grande Catherine de Russie furent ainsi les protectrices des Lettres. Aujourd'hui, les rôles semblent renversés. Ce sont les reines qu'on sollicite et à qui l'on demande d'écrire. Le cinématographe a causé ce changement. On annonce en effet, que le vice-président de la « Metro-Goldwyn » a prié la reine Marie de Roumanie de composer un scénario qui serait tourné par la célèbre firme, et que Sa Majesté a consenti, tant le Septième Art exerce d'attrait. Le premier pas franchi, il n'y avait pas lieu de s'arrêter en si bonne voie. La même reine a signé un contrat donnant le droit exclusif à la « Metro-Goldwyn » d'adapter à l'écran tout l'ensemble de ses œuvres : romans, histoire, contes, poèmes, pièces de théâtre.

RESTAURANT-PENSION DU MIDI

SCHWAB-SALATHÉ, 2, Rue du Midi. Tél. 46.42
116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50
PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.- par mois
Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

PHOTO D'ART ET TRAVAUX D'AMATEUR

KRIEG, PHOT. 94
PLACE ST-FRANÇOIS, 9, 1^{er} ÉTAGE

FIANCÉS

La Halle „Aux Meubles“

a un grand choix et vend bon marché. Venez et comparez
2, Rue Mauborget vis-à-vis de l'Hôtel de France
En nous remettant cette annonce 5% de rabais. MARSCHALL, Ébéniste

Demandez notre prime gratuite.

MODERN-CINÉMA

MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

UNE ŒUVRE FORMIDABLE
Emile Jannings Lya de Putti dans

VARIÉTÉS

Drame de foire et de music-hall

„Variétés“ est un des plus beaux films qu'il nous ait été donné de voir... (Journal de Genève.)

Au programme :
Les Actualités Suisses et mondiales.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. AL. MITNITSKI.

THÉÂTRE LUMEN

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

PROGRAMME EXTRAORDINAIRE

Constance Talmadge

dans

Sa Sœur de Paris

Splendide comédie humoristique en 5 parties.

Trois Chauffeurs et une Jeune Fille !

Comédie comique en 2 parties.

ROYAL-BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

LE PLUS GROS SUCCÈS DE L'ANNÉE
Le film que l'on attendait et qui fera sensation à Lausanne

SURCOUF

ROI DES CORSAIRES

Merveilleux ciné-roman d'aventures dramatiques en 8 chapitres

d'Arthur Bernède
publié actuellement en feuilleton par „La Revue“ de Lausanne interprété par

JEAN ANGELO
Mise en scène de LUITZ-MORAT

Cette semaine : 1er chapitre : LE ROI DES CORSAIRES
2me chapitre : LES PONTONS ANGLAIS

CINÉMA-PALACE

Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

La Naufragée

Grand drame.

Voisins Implacables

Comique.

Bib et sa Reine

Comique.



CINÉMA DU BOURG

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 30 Avril au Jeudi 6 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Rudolph Valentino

dans

LES ARÈNES SANGLANTE

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Dimanche 2 Mai à 15 h. et à 20 h. 30.

La Barque Mystérieuse

Grand drame de contrebandiers.

L'ASCENSION DU KALKÖGEL

le plus haut sommet des Dolomites.

Prisonniers des Glaces

Documentaire.

Prix des places : Premières, Fr. 1.70; Secondes, Fr. 0.90. Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.