

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **3 (1926)**

Heft 5

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ein Walzertraum

ENFIN !
l'opérette du célèbre compositeur
Oscar Straus
universellement connue

Un Rêve de Valse
(Ein Walzertraum)
le plus grand succès de la UFA
qui passera en Suisse française
sous le titre de

UN RÊVE D'AMOUR

avec
Xenia DESNI
passera dans
LES PLUS GRANDS CINÉMAS
DE LA SUISSE

En location chez :
W. SCHULTZ
9, Rue du Marché
GENÈVE
82/11

XENIA DESNI
in *Ein Walzertraum*




Die Geburt des Films aus dem Geist Musik

Ein WALZERTRAUM

Alle guten Geister Wiens springen durch diesen Film

Ein Walzertraum

Eine märchenfeine leicht-beschwingte Bildmelodie zieht sich durch diesen Film und löst einen beglückenden Zauber aus.

Die Welt am Montag.

Ich bin begeistert. Ich bin bezaubert. Beraubt von der Melodie die aus **Walzertraum** überströmt. Bravo Ludwig Berger Bravo Norbert Falk und Robert Liebmann.

Neue Berliner Zeitung.

Verleih :
W. SCHULTZ
GENÈVE
9, Rue du Marché 82/11 Tél. : Stand 64.04



L'ÉCRAN ILLUSTRÉ constitue le meilleur moyen de réclame pour les loueurs de films, car il est lu par tous les directeurs de cinéma et par tout le monde qui s'intéresse au cinéma.

Avez-vous votre Album des 180 Vedettes du Cinéma ? Edition de luxe sur papier couché, pour la somme dérisoire de Fr. 1.50, sinon demandez-le à l'Administration de L'ÉCRAN ILLUSTRÉ, 11, Avenue de Beaulieu à Lausanne.

MODERN-CINÉMA
MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 5 au Lundi 8 Février 1926
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Les Nibelungen
Du Mardi 9 au Jeudi 11 Février 1926

La Vengeance de Brunehilde

Les Actualités Mondiales

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. AI. MITNITSKI.

THÉÂTRE LUMEN
2, Grand-Font, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 5 au Mercredi 10 Février 1926
Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Jeudi 11 Février, relâche: Soirée du Photo-Club-Lausannois.

Un des gros succès de fou rire de la saison
Buster Keaton
dans
La Croisière du „Navigator“

Grand film humoristique en 4 parties.

MAE MURRAY
dans
Mademoiselle Minuit

Splendide comédie dramatique en 3 parties.

ROYAL-BIOGRAPH
Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 5 au Jeudi 11 Février 1926
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.
Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Programme Sensationnel
RIN-TIN-TIN
le réputé chien loup dans
Un Redoutable Témoin

Grand film d'aventures du Far-West en 4 parties.

Richard Talmadge
L'extraordinaire artiste acrobate dans
Paris-New-York

Comédie humoristique et acrobatique en 3 parties.

CINÉMA-PALACE
Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 5 au Jeudi 11 Février 1926
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Arlette Marchall la célèbre vedette française dans
Les Nuits d'Amour de Venise

Grand drame d'amour en 7 parties, entièrement tourné dans les sites enchanteurs de Venise.

Le Fusilier Schmitt
Comique en 2 actes.

CINÉMA DU BOURG
Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 5 au Jeudi 11 Février 1926
Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Les Lois de l'Hospitalité
avec
Buster Keaton

L'Histoire de Monsieur Vieux Bois
d'après les dessins de Töpffer.

Cinéma du Peuple
MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Dimanche 7 Février à 15 h. et à 20 h. 30

DOUGLAS FAIRBANKS
dans
ROBIN DES BOIS

Prix des places : Premières, Fr. 1.70; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.