

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **4 (1927)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NOUS OFFRONS A NOS LECTEURS
UNE BELLE COLLECTION DE

Romans filmés

Ouvrages splendidement illustrés par de
nombreuses photographies tirées des films

Collection : *LES GRANDS FILMS*, à **0.45** cent. le volume.

MAM' ZELLE MODISTE, par Hugues Chelton. — **AME DE FEMME**, par Paul Toledé. —
DÉTRESSE, par Maurice Aubyn — **LES MOINEAUX**, par Boisvyon (vient de paraître).

Collection : *LES ROMANS FILMÉS*, à **0.45** cent. le volume.

22 albums parus à ce jour contenant chacun 5 romans complets, illustrés de 110 photographies tirées des films. 21^e album : *Le Roi du Turf*. — *La Merveilleuse Aventure*. — *Mannequins*. — *La Victoire du Cœur*. — *La Ruée sauvage*. 22^e album : *Pour un Collier de Perles*. — *Mariage blanc*. — *Le grand Prince Shan*. — *Les Gardiens du Foyer*. — *Le Vainqueur de Rodeo*.

Collection : *LES PLUS BEAUX ROMANS DU MONDE*.

LA NEIGE SUR LES PAS, richement illustré d'après le film. **0.75** cent. le volume, par *Henri Bordeaux*.

Collection : *LES GRANDS ROMANS FILMÉS*, à **0.90** le volume.

FACE A LA MORT. — **LA JUSTICIÈRE**. — **LE COURRIER ROUGE**, grand roman d'amour et d'aventures. — **L'AIGLE NOIR**, interprété par **Rudolph Valentino**.

Collection : *CINÉMA BIBLIOTHÈQUE*.

SÉRIE A 0.90 CENT. LE VOLUME :

<i>Marcel Allain</i>	Les Pariés de l'Amour.	<i>Marcel Priolet</i>	Le Cœur des Gueux.
<i>Arthur Bernède</i>	Impéra.	<i>De Lorde et Landay</i>	Fortaiture.
—	L'Homme aux 3 Masques.	<i>Alfred Machard</i>	Le Loup-Garou.
—	L'Aiglonne.	<i>H. J. Magog</i>	L'Enfant des Halles.
—	Vidocq.	<i>Jules Mary</i>	La Pocharde.
—	Mandrin.	—	Roger-La-Honte.
<i>Henri Cain</i>	Reine Lumière.	—	La Fille Sauvage.
<i>P. Decourcelle</i>	Gigolette.	—	La Maison du Mystère.
—	Quand on aime.	—	La Goutte de Sang.
—	La Brèche d'Enfer	<i>Pierre Marodon</i>	Le Diamant Vert.
—	La Baïllonnée.	<i>E. Richebourg</i>	Andréa La-Charmeuse.
—	Les Deux Gosses.	<i>G. Spitzmuller</i>	L'Homme sans nom.
<i>Robert Florigni</i>	Les Rôdeurs de l'Air.	<i>Charles Vayre</i>	Gossette.
<i>A. Galopin</i>	Taô.	<i>Vayre et Florigni</i>	L'Aviateur masqué.
<i>Pierre Gilles</i>	L'Enfant-Roi.	—	L'Héritière du Radjah.
<i>René Jeanne</i>	Paris.	<i>Michel Zévaco</i>	Le Pont des Soupirs.
<i>Bernède & Feuillade</i>	Judex.	—	Triboulet.
<i>A. d'Ennery</i>	Les Deux Orphelines.	<i>Charles Vayre</i>	La Nuit de la Revanche.
<i>Paul Dambry</i>	Mylord l'Arsouille.	—	Le Réveil de Maddalona ou les 50 ans de Don Juan.
<i>Pierre Gilles</i>	Le Vert-Galant.	—	Les Murailles du Silence.
<i>René Jeanne</i>	Fantôme du Moulin-Rouge.	—	Les Aventures de Rob. Macaire.
—	La Terre promise.	<i>Michel Zévaco</i>	Buridan, le Héros de la Tour de Nesle.
<i>E. M. Laumann</i>	La Douleur et le Pardon.		
<i>Pierre Mercourt</i>	Les Fils du Soleil.		

SÉRIE A 1 FR. 05 CENT. LE VOLUME

<i>Arthur Bernède</i>	Surcouf Roi des Corsaires.	<i>Gaston Leroux</i>	Le Fantôme de l'Opéra.
—	Jean Chouan.	<i>Mardon et Roussel</i>	Violettes impériales.
<i>Jules Claretie</i>	Le Prince Zilah.	<i>Gem Moriaud</i>	La Rose effeuillée ou un Mi- racle de Sainte Thérèse.
<i>Paul Dambry</i>	L'Espionne aux Yeux noirs.	<i>Ponson du Terrail</i>	Le Forgeron de la Cour-Dieu.
<i>P. Decourcelle</i>	Mystères de New-York.	<i>J.-Ch. Reynaud</i>	Filles du Désert.
<i>Pierre Gilles</i>	Fanfan-la-Tulipe.	—	La Tragédie de Lourdes.
<i>René Jeanne</i>	Château de la Mort lente.	<i>Léon Sazie</i>	Enfants de Paris.
—	Destinée.	<i>G. Spitzmuller</i>	Enfant dans la Tourmente.
<i>Lamartine</i>	Graziella.	<i>Schiller</i>	Guillaume Tell (d'après la Tra- gédie de Schiller).
<i>E. M. Laumann</i>	Le Secret d'une Mère.		
—	La Closerie des Genêts		

PARAITRONT PROCHAINEMENT :

<i>G. Spitzmuller</i>	Galaor	<i>Jean Richepin</i>	Le Vertige.
<i>J.-Ch. Reynaud</i>	Le Miracle de Lourdes.	<i>Prudhomme</i>	Le Juif errant.
<i>G. Spitzmuller</i>	Gloire.	<i>Pierre Gilles</i>	Titi premier, roi des Gosses.
<i>J.-J. Riki</i>	Jim la Houlette, roi des voleurs.	<i>Arthur Bernède</i>	Belphegor.
<i>G. Spitzmuller</i>	Lucrèce Borgia.	<i>Paul Dambry</i>	Capitaine Rascasse.
<i>Méré et R. Jeanne</i>	La Glu.	<i>J.-Ch. Reynaud</i>	L'Agonie de Jérusalem.

Tous ces ouvrages sont en vente à l'Administration du journal «L'ÉCRAN ILLUSTRÉ»,
11, Avenue de Beaulieu, Lausanne. Envoi contre mandat ou timbres-poste, port en sus (10 ct. par ouvrage).

ON N'ENVOIE PAS CONTRE REMBOURSEMENT



VOTRE PUBLIC
VEUT SAVOIR

ce que vous passerez
la semaine prochaine
dans votre établisse-
ment.

VEUT SAVOIR

quelle étoile illumi-
nera votre écran.

RENSEIGNEZ-LE

en utilisant les
TITRES- PORTRAITS
de tous les
artistes connus,
livrables en 3 jours.

Ciné-Reclame, Genève

74, Rue de Carouge

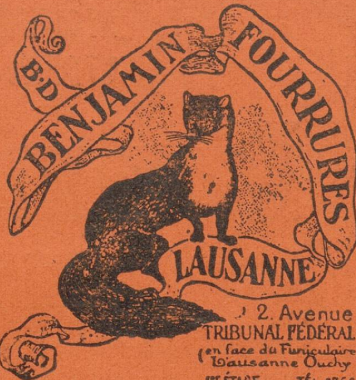
Téléph. Stand 31.77



Vera Reynolds

Nous avons à la disposition de nos
lecteurs une série de cartes postales,
portraits de toutes les vedettes du
cinéma à **30 centimes** la carte.

S'adresser : Imprimerie Populaire, Avenue de Beaulieu, 11



2 Avenue
TRIBUNAL FÉDÉRAL
(en face du Funiculaire
"Lausanne Ouchy")
1^{er} ÉTAGE TÉL 4766

**MANTEAUX / PALETOTS
GARNITURES**

aux prix les plus
avantageux.

PRIX SPÉCIAUX POUR COUTURIÈRES

Dépôt : Au Renard Blanc S. A.
10, Rue Bonivard, GENÈVE

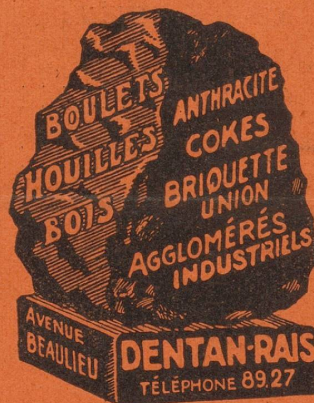
Incredyable

Cinq romans filmés complets — 10 000 lignes de texte, 110 photos
pour **45 centimes** les 5 romans.

En vente au Bureau de „L'Écran Illustré“ 11, Av. de Beaulieu

Votre Publicité vous coûte trop cher !

Vous pouvez prendre contact avec le public, faire connaître la valeur de vos
spectacles en réalisant une économie très appréciable en annonçant vos pro-
grammes dans **L'Écran Illustré** le plus lu et le meilleur marché des
journaux de Cinéma.



NOS PRIMES GRATUITES aux LECTEURS de L'ÉCRAN

Il suffit de présenter à nos Bureaux, Avenue de Beaulieu, 11, à Lausanne, les quatre derniers
numéros de L'Écran Illustré, pour recevoir **GRATIS** :

UNE PHOTO DE VEDETTE DE CINÉMA

(portrait ou scènes de films connus), tirée sur beau papier glacé, format 20x26 cm., d'une valeur réelle de Fr. 1.50,
à choisir, jusqu'à épuisement complet, dans notre riche collection de photos des acteurs et actrices célèbres du cinéma,

OU BIEN

VOTRE PROPRE PHOTO GRATIS

exécutée artistiquement dans les studios de

PHOTO-PROGRÈS

28, Petit-Chêne, LAUSANNE

Nous ne doutons pas que les lecteurs de L'ÉCRAN
ILLUSTRÉ apprécieront le sacrifice que nous faisons
pour leur être agréable ; considérant que la faveur que
nous leur accordons, équivaut à **deux fois** au
moins, le remboursement du prix du journal.

