

# Carnet de la quinzaine

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses**

Band (Jahr): **22 (1934)**

Heft 421

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-261440>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mille de « logeurs », dont la mince rétribution aide à vivre. Dans une ville de Pologne, l'enquête faite au sein de 312 familles de chômeurs a révélé la situation suivante:

|  |         |                           |
|--|---------|---------------------------|
| Dans 29 familles, 1 lit pour chaque personne | » 68    | » 1 à 2 personnes par lit |
| » 72   | » 2     | » »                       |
| » 49   | » 2 à 3 | » »                       |
| » 33   | » 3     | » »                       |
| » 12   | » 3 à 4 | » »                       |
| » 17   | » 4     | » 4                       |
| » 5  | » 4 à 5 | » »                       |
| » 18   | » 5     | » »                       |
| » 2  | » 6     | » »                       |
| » 2  | » 7     | » »                       |

Et 5 familles n'avaient pas du tout de lit. La literie est presque inexistante, les vêtements sont en loques et les souliers percés.

Sur la moralité des jeunes membres de la famille, les effets du chômage sont désastreux. Les logis surpeuplés, l'inaction, le vagabondage, faussent chez certains jeunes le ressort moral. L'enquête faite dans une ville autrichienne a établi que, sur cent familles de chômeurs, seize n'ont pas leur ressort brisé, quarante-huit sont résignées, onze désespérées, et vingt-cinq tout à fait apathiques.

Partout, nous le voyons, le mal est grand. Quels remèdes ont été apportés? Partout, un immense effort a été tenté: repas dits « de secours », distribution de nourriture et notamment de lait aux écoliers, crèches et écoles en plein air créées pour hospitaliser les petits enfants, cours de perfectionnement ouverts pour les jeunes gens et les jeunes filles, fin de la scolarité renvoyée d'une année, multiplication des dispensaires, des camps de vacances, etc. Mais il faudrait pouvoir intensifier cette aide et, pour cela, de l'argent est nécessaire.

Que tous ceux qui lisent l'anglais se procurent la brochure de l'Union internationale de secours aux enfants! Ils y trouveront matière à s'émerveiller, à compatir; ils liront les « tranches de vie » qui servent de conclusion à ces remarquables enquêtes. Simplement, des jeunes gens et des jeunes filles nous racontent leur désarroi devant la vie cruelle, et leurs vaillants efforts pour ne pas couler à pic dans un océan de difficultés matérielles et morales.

V. DELACHAUX.

## Les Expositions

Mme Alice Jacobi-Bordier  
(Musée Rath, Genève)

Dans les deux salles consacrées à l'exposition de peinture de M. Jacobi-Bordier (je sortirais de mon cadre féminin en disant davantage!), çà et là, comme une apparition de rêve, un plâtre, une terre cuite, une céramique — toutes ces œuvres nouvelles de la sculpture bien connue. Nous nous approchons de ces portraits — jeunes filles, jeunes femmes, enfants, — nous mettons même un nom sur chacun, mais surtout nous admirons ce que le talent de l'artiste a su faire de ses modèles, et ses qualités nous frappent, nous retiennent, ou nous ramènent devant les mêmes six créations où rayonne tant de jeunesse.

Créations? Mme Jacobi a voulu créer avec sa seule imagination aussi, et ce sont deux masques en céramique, d'une teinte douce et fine, dont on verrait volontiers l'un dans un salon qui se pique d'avoir le goût du beau, et l'autre, plus grand, dans un vaste hall d'hôtel particulier.

PENNELLO.



**Association Suisse**  
pour le  
**Suffrage Féminin**

Liste de conférencières de langue française.

Mme A. DEBRIT-VOGEL, Bonstettenstr. 16, Berne.  
1. Un Congrès féministe dans l'Afrique du Nord (avec projections).

2. A travers le féminisme suisse (avec projections).

Mlle Françoise FONJALLAZ, Epesses (Vaud).  
La femme et la démocratie.

Mlle E. GOURD, 17, rue Tœpffer, Genève.

1. Suffrage féminin.

2. A travers le féminisme international.

3. Le droit au travail de la femme.

4. Les femmes et la démocratie.

5. Les femmes et la Société des Nations.

6. Ce que la S. d. N. a fait pour protéger l'enfance.

7. Un programme féminin politique.

8. Voyages féministes.

Mme S. DE GREYERZ, 20, Luisenstr., Berne.

Récit d'un voyage en Algérie.

Mme A. LEUCH, 52, avenue Béthusy, Lausanne.

1. Les femmes et la démocratie.

2. Notre programme démocratique.

3. La nationalité de la femme.

Mlle A. MARTIN, Meisenweg 25, Berne.

Ce que toute femme devrait savoir en matière d'argent.

Mme A. DE MONTET, Corseaux, Vevey.

La femme et la démocratie.

Mme PACHE, 2, chemin de la Joliette, Lausanne.

La femme et la démocratie.

Mlle A. QUINCHE, avocat, 2, rue du Lion-d'Or, Lausanne.

1. La femme et la démocratie.

2. La situation légale de la femme dans le ménage.

3. Pourquoi nous demandons le droit de votes.

Mme Adèle SCHREIBER, vice-présidente de l'Alliance internationale pour le Suffrage, 52, rue

Liôtard, Genève.

1. Histoire de la femme (série de 4 conférences).

2. Histoire du mouvement international pour le suffrage (3-4 conférences).

3. Quelques femmes pionnières: Olympe de Gouges (le féminisme et la Révolution française); Mary Wollstonecraft; Flora Tristan et le mouvement ouvrier; Joséphine Butler et la croisade contre la réglementation; Louise Otto Peters (la Révolution allemande de 1848); Ellen Key; Louise Michel; Lily Braun; Emily Hobhouse et la guerre des Boers; Bertha von Suttner (la paix par l'arbitrage); Florence Nightingale et l'évolution de la carrière d'infirmière; Elisabeth Fry et Isabelle Bogelot (la réforme des prisons).

(Conditions: frais de voyage et de séjour, en plus un cachet variant selon la possibilité de combiner plusieurs conférences dans des endroits voisins, etc.)

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

Mme J. VUILLIOMENET-CHALLANDES, 7, Tête de Ran, La Chaux-de-Fonds.

1. La presse féministe et féminine.

2. T. Combe, la femme et l'œuvre.

# VIII<sup>me</sup> Journée d'Education

NEUCHÂTEL, les 23 et 24 février 1934  
(Aula de l'Université)

organisée par la Commission d'éducation de l'Alliance nationale de Sociétés féminines suisses, la Société pédagogique neuchâteloise, la Fondation Pro Juventute, la Ligue Pro Familia, avec l'appui des associations pédagogiques et féminines de la région.

## "Quelques problèmes d'éducation affective" (deuxième série)

Un renouveau d'idéalisme s'esquisse chez les jeunes, auquel l'éducation de demain se doit de répondre.

Vendredi 23 février:

20 h. 15. **Le sentiment religieux chez l'enfant et les responsabilités des parents.** Conférence publique et gratuite par M. le past. J.-H. GRAZ, du Secrétariat de l'Enfance et de Pro Juventute (Lausanne).

Samedi 24 février:

9 h. Inauguration par M. le Conseiller d'Etat A. BOREL, chef du Département de l'Instruction publique et des cultes.

9 h. 30. **Le besoin d'absolu chez les jeunes,** par M. Ad. FERRIÈRE, D<sup>r</sup> en sociologie et membre du Conseil directeur de la Ligue internationale pour l'éducation nouvelle (Lausanne)

10 h. **La personnalité de la jeune fille: ses aspirations: son développement,** par Mlle Aline GIROUD, prof. de psychologie à l'École de Service social (Paris).  
14 h. 15. **La jeunesse d'aujourd'hui s'oriente-t-elle vers une renaissance religieuse?** par M. WAUTIER d'AYGAILLIERS, pasteur au « Foyer de l'âme » et professeur à la Faculté de théologie (Paris).

NOTA. — Chaque conférence sera suivie d'une discussion, selon l'usage.

PRIX DES PLACES: Fr. 2.50 pour la journée (Fr. 1.50 pour le corps enseignant).  
Fr. 1.50 pour l'après-midi.

Mme Vuillomenet, qui en effet, et ainsi que nous lectrices le savent, a succédé à T. Combe comme rédactrice de ces « Entretiens entre femmes » comme l'écrivain neuchâtelois aimait à appeler son petit journal, en a bien connu la fondatrice, sa voisine dans ce Jura que toutes deux savent décrire avec tant de charme, et a bien compris le tempérament généreux, passionné, parfois exclusif et autoritaire, toujours courageux et indépendant de cette personnalité que l'on pouvait combattre ou admirer, mais en tout cas pas ignorer. C'est avec bonheur qu'elle en a caractérisé le talent littéraire, lyrique, sentimental, candide au début, un brin précheur plus tard, mais si essentiellement romand, et qui doit si peu à l'influence de l'étranger. Débutant à vingt ans à peine dans la *Bibliothèque Universelle*, avec un de ses frais récits jurassiens, T. Combe (ce pseudonyme à lui seul est caractéristique de son amour pour sa montagne) a pendant bien des années consacré exclusivement à cette revue toute sa production littéraire dont l'inspiration a toujours été puisée chez nous, et dont toutes les figures, amusantes ou touchantes, sont celles qu'elle avait rencontrées dans les sentes des sapinières, près de l'établi de l'horloger, ou encore sur ces berges du Doubs si propices aux contrebardiers...

Si l'œuvre littéraire de T. Combe a été considérable, son activité politique et sociale n'a pas été moins intense. Pour ne parler que de cette dernière, rappelons les vacances coopératives qu'elle organisa dans cette jolie maison de la Capucine qui a vu la tristesse de ses dernières années, les lances qu'elle rompit à maintes reprises pour la cause féministe et suffragiste, son travail pour la paix, son hospitalité chaleureuse aux réfugiés de la grande guerre, et plus tard aux aveugles, et surtout son dévouement à la cause antialcoolique. Elle fut une des premières à mener campagne par la parole et par la plume contre le fléau de l'absinthe, et cela malgré les injures dont elle fut abreuvée; elle rédigea avec sa verve accoutumée des journaux antialcooliques; elle occupa une place en vue dans les milieux de l'Espoir et créa le mouvement des Jeunes Filles utiles. Et enfin, c'est encore au service du progrès social qu'elle mit son rare talent de conteuse, en publiant cette série de soixante petites brochures de la collection de l'Union des Femmes pour le bien, qui, traduites en six langues, même en malgache! ont par leur morale familière si gaie et si saine encouragé et remonté tant de femmes et de jeunes filles en face des mille difficultés de la vie de tous les jours.

Nous croyons savoir que la belle conférence de Mme Vuillomenet sera prochainement publiée en brochure: c'est une bonne nouvelle également pour celles qui ont eu le privilège de l'entendre, comme pour celles qui ont été privées de ce plaisir.

M. F.

Association genevoise pour l'amélioration du travail ménager.

Cette Association a, pour le dernier exercice, plus d'une démarche utile à son actif, et même une réalisation, si modeste encore qu'elle soit: D'abord, des entretiens avec les autorités compétentes au sujet de l'arrêté du Département de l'Industrie et du commerce concernant le repos hebdomadaire de 24 heures consécutives pour le personnel des familles ayant plus de trois pensionnaires. Et ensuite, la mise sur pied, avec trois autres sociétés de Genève (Union des Femmes, Pro Juventute, Office privé des apprentis-sages) d'un cours d'enseignement ménager dans un chalet du chemin des Pléiades et sous la direction de Mme Privat.

M.-L. P.

Société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs.

On nous prie de rectifier une erreur qui s'est glissée dans le compte rendu publié dans un de nos précédents numéros sur l'activité de cette Association: celle-ci compte deux représentantes dans des Commissions fédérales, soit Mme S. Hauser à la Commission fédérale des Arts appliqués, nommée en remplacement de Mme Schmidt-Allard, et Mme Météin-Gilliard, présidente centrale à la Commission fédérale des Beaux-Arts. Les activités de ces Commissions étant entièrement différentes, il importait de préciser. Les envois pour l'exposition de Lucerne, que nous avons annoncée également dans ce même compte-rendu, seront reçus jusqu'au 17 août, les formulaires d'inscription et règlements devant d'ailleurs être envoyés en temps utile à tous les membres.

## Garnet de la Quinzaine

Lundi 12 février:

GENÈVE: Association pour le Suffrage féminin, 22, rue Et-Dumont, 17 h.: 9<sup>me</sup> séance du Cours pratique d'élocution et de discussion, sous la direction de Mme N. Schreiber-Favre, avocate. Cartes à l'entrée.

N.-B.: On est prié de bien tenir compte du changement d'heure de ce Cours, permettant aux personnes qui ne peuvent facilement sortir le soir, d'en suivre au moins trois séances.

Mardi 13 février:

LAUSANNE: Union des Femmes, 4, St-Pierre, 20 h. 30. Union féminine des carrières libérales et professionnelles: Chiesa et Zoppi, poètes tessinois, conférence par Mlle Doleys (retardée de huit jours).

Mercredi 14 février:

LAUSANNE: Salle des XXII Cantons (Buffet de la Gare): VII<sup>me</sup> Journée des Femmes vaudoises, 10 h. 15: Ouverture. Chœur d'ensemble. Allocation de M. le Conseiller d'Etat Fazan. La démocratie suisse: origine, traditions, signification, par M. J. de la Harpe, professeur à l'Université de Neuchâtel. Devoirs actuels et responsabilités de la femme suisse, par Mme A. de Montet, présidente de l'Alliance nationale de Sociétés féminines suisses, Chœur. — 14 h. 15: Le Congrès international des femmes agricultrices à Stockholm, par Mme Gillibert-Randin, présidente de l'Association agricole des Femmes vaudoises. L'art au foyer, par Mme Widmer-Curtat, présidente de l'Association cantonale du costume vaudois. — Productions diverses. Thé. Id.: GENÈVE: Association des Femmes universitaires, Athénée, 20 h. 30: Les récentes acquisitions de la physique, par Mlle Isabelle Archinard, Dr. ès sciences.

Vendredi 16 février:

GENÈVE: Lycéum, 1, rue des Chaudronniers, Le Rousseauisme de Mme de Staël, conférence par M. I. Benrubi, professeur de philosophie. Cartes à l'entrée (2 fr. 50).

Samedi 17 février:

GENÈVE: Union des Femmes, 22, rue Et-Dumont, 16 h.: Thé mensuel, 17 h.: Les tantes à Genève, causerie par M. Suss, tuteur général.