

# La marquise est aux anges

Autor(en): **Jaques-Dalcroze, Martine**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **85 (1997)**

Heft 1406

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-281258>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# LA MARQUISE EST AUX ANGES

Pas de doute, qu'on le veuille ou non, l'âge est un truc à deux vitesses (moi, vu que j'ai pas trouvé de heaume, je ne sors plus sans mes Ray Ban).

Par exemple, l'an dernier, j'ai appris que Robert Hossein avait remis le couvert avec Angélique, Marquise des Anges. Vous vous rendez compte! Trente ans après! Elle n'avait pas pris une ride. Enfin, presque. «L'acteur a redonné vie à une héroïne inépuisable (ça, c'est bien vrai) sous les traits d'une comédienne française de 22 ans, Cécile Bois». Logique: personne n'aurait eu l'idée d'aller chercher Michèle Mercier pour reprendre le rôle d'Angélique; trente ans après, hé, ça va pas, non? Et devinez qui a réendossé le rôle-titre du séduisant Joffrey de Peyrac, grand amour de la marquise? Robert Hossein.

Comme me disait un jour un certain Mathieu tout perplexe, dans son âge tendre: «*Pourquoi les parents, y vieillissent plus vite que les enfants?*» Bonne question, et pourquoi les mamans, elles vieillissent plus vite que les papas? On se perd en conjectures. Le Bon Dieu devait encore penser à autre chose quand il a créé Adam et Eve.

Ce qu'il y a de super avec ce genre d'interrogation quasi abyssale (n'ayons pas peur des mots), c'est qu'elle vous empêche momentanément de sourire. Et comme sourire est hasardeux parce que ça marque, c'est autant de gagné. Surtout si on fait attention de ne pas froncer les sourcils en réfléchissant. Tout ça vous déprime? Lâchez tout de suite ce Prozac et jetez-vous comme un épiderme assoiffé d'anti-radicaux libres sur le manuel de la chanteuse et animatrice de télévision Karen Cheryl, *Secrets de filles*, qui contient tous les renseignements nécessaires à une femme courageuse mais pas téméraire pour aborder (et conserver) une quarantaine rugissante. Je vous préviens, c'est du boulot, mais vous serez aux anges. Dès le premier chapitre, des canines de golden girl vous poussent: «*Dites-vous que la beauté est un exercice et que vous allez passer maîtresse dans l'art d'optimiser votre capital*». On y apprend, précise la notice de l'éditeur, comment devenir une femme «*séductrice mais débarrassée du carcan de la séduction*», et comment «*mieux résister au temps qui passe sans avoir forcément recours aux artifices de la chirurgie esthétique*».

A ce point du raisonnement, je me demande pourquoi mon copain Croucrou, qui passait par là, a écrit «ha ha ha!» dans la marge.

Martine Jaques-Dalcroze



Ingres: La Grande Odalisque

## Femmes SUISSES



**Vous pouvez acheter  
ou commander FS  
dans les librairies suivantes:**

Berne  
**Prétexte**  
11, rue Haller  
2501 Bienne  
Tél.: 032/322 69 14

Genève  
**L'Inédite**  
18, av. Cardinal-Mermillod  
1227 Carouge  
Tél.: 022/ 343 22 33

**La Librairie du Boulevard**  
35, rue de Carouge  
1205 Genève  
Tél.: 022/ 328 70 54

Jura  
**La Vouivre**  
6, rue de la Gruère  
2726 Saignelégier  
Tél.: 032/ 951 18 30

Neuchâtel  
**Soleil d'Encre S.A.**  
1, rue de l'Industrie  
Fleurier  
Tél.: 032/ 861 13 24

**La Méridienne**  
6, rue du Marché  
C.P. 2170  
2302 La Chaux-de-Fonds  
Tél.: 032/ 928 01 36

Vaud  
**Librairie des Ecrivains**  
5, rue du Grand-Saint-Jean  
1003 Lausanne  
Tél.: 021/ 323 08 59

**Librairie Basta!**  
4, rue du Petit-Rocher  
C.P. 531  
1000 Lausanne 9  
Tél.: 021/ 625 52 34  
**Librairie Polytechnique EPFL**  
1000 Lausanne

Valais  
**La Liseuse**  
10, rue Dent-Blanche  
1950 Sion