

Une pêche d'enfer !

Autor(en): **Jaques Dalcroze, Martine**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **85 (1997)**

Heft 1402

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-281139>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

UNE PÊCHE D'ENFER!

Allez les filles, du nerf! Il est temps de prendre les fameuses bonnes résolutions qui marquent traditionnellement les débuts d'année positifs. Et tant qu'à faire, celle-ci: ne plus s'excuser quand on vous marche sur le pied.

En effet, même si votre maman vous a appris à être serviable, ainsi qu'à vous tenir modestement comme la violette dans son coin, vous vous êtes peut-être déjà rendu compte qu'il y avait quelque chose qui clochait là-dedans. D'autres ont fait la même constatation. En Allemagne, un livre intitulé en substance *Les gentilles filles gagneront le Paradis, les autres tout l'univers s'est taillé un certain succès l'an dernier*; et *La Stratégie de l'audace, ou pourquoi celles qui osent l'emportent toujours sur les filles bien* de l'Américaine Kate White n'est pas dénué d'enseignements, même s'il se base sur une donne typiquement made in USA. Résumé: aux filles aussi les canines peuvent pousser! Sans pour autant virer garces, il y a deux ou trois attitudes acquises dans leur tendre enfance qui mériteraient d'être révisées, puis allègrement transgressées. Au travail, les femmes scient souvent elles-mêmes la branche sur laquelle elles sont assises. Il semble que le message

qu'elles émettent, souvent au second degré, soit pris au pied de la lettre par leurs interlocuteurs masculins. En d'autres termes, si vous dites en riant «*Oh là là, je suis nulle*», il y a gros à parier qu'on vous recevra 5 sur 5. Capito?

Pour s'échauffer un peu, se répéter deux ou trois citations choisies: «*La souffrance est la vie même de la femme. Elle sait souffrir mieux que nous, elle y est bien plus résignée*» (Michelet); «*Elle n'aura que l'esprit qui plaît aux gens qui lui parlent... Sa dignité est d'être ignorée*» (le cher Rousseau); «*Le silence est leur plus grand ornement*» (Sophocle), ou «*La femme qui s'éloigne de son sexe retombe à l'état de femelle, bavarde, impudique, paresseuse, sale, perfide, agent de débauche, empoisonneuse publique, locuste, peste pour sa famille et pour la société...*» (Proudhon).

Personnellement, je serais plutôt d'accord avec Woody Allen quand il dit: «*Il n'y a pas le moindre doute qu'une des caractéristiques de la réalité est qu'elle manque d'essence, en conséquence de quoi le propos cartésien «je pense, donc je suis», pourrait bien s'énoncer «Tiens, voilà Edna avec son saxophone!*».

Martine Jaques-Dalcroze