

# Agenda

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **85 (1997)**

Heft 1411

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-281316>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



7 au 18 octobre.

**Thalasso Blues,**

un spectacle d'après *les Grandes Fragiles* de Claire Brétécher, pensé écrit et joué par Martine Brodard (Ghislainne) et Françoise Zimmermann (Sylviane), actrices (de droite à gauche sur la photo). C'est un peu, en toute drôlerie, le récit du syndrome de la quarantaine. Et les «espoirs» forcément en partie déçus d'une remise à neuf grâce à une thalasso. Quant aux répétitions, elles se sont faites dans le grenier de Françoise, avec parfois un de leurs cinq enfants sagement endormi pas loin. Cela s'appelle créer envers et contre tout. Sur fond d'allégresse.

Maison du Quartier de La Jonction, 18 bis, av. Sainte Clotilde à Genève.

Réservation: 022/ 708 11 70.

Jusqu'au 18 octobre

**Les 5 sens**

9, place du Temple  
1227 Carouge

**Véronique Gaillard-Albert,** sculpture florale, expose Jean-Jacques Fiorina, céramique, dans le cadre du 6<sup>ème</sup> concours international de céramique au Musée de carouge. Ils seront une cinquantaine à présenter leurs travaux dans diverses galeries et chez des créateurs carougeois.

Pour plus de renseignements: 022/ 342 33 83.

Jusqu'au 18 octobre

**Galerie La Spirale**

Rue de la Madeleine 26  
Vevey

**Françoise Emery** a très vite besoin d'extérioriser et de modeler en fonction du ressenti, et **Nicolas Ruffieux,** peintre.

23 octobre

10h00

**Hôtel Eurotel**

Avenue de la Gare 15-17  
2000 Neuchâtel

Congrès organisé par le commission femmes et égalité de la Société suisse des employés de commerce SSEC. Thèmes: **Dérégulation et flexibilisation du marché du travail - risques ou chances pour les femmes?** par Patricia Schulz, directrice du Bureau fédéral de l'égalité entre hommes et femmes; **Comment appliquer la politique de l'égalité?** Rita Schmied-Göldi, secrétaire centrale de la SSEC, Christine Valentin et Suzanne Honegger de *femmedia ChangeAssist* à Bâle.

Pour s'inscrire et autres renseignements: Marianne Schmitt au 032/721 21 37.

Jusqu'au 26 octobre

**Galerie du Lac**

2, place de savoie  
1260 Nyon

Exposition de **Simone Degal**

# Agenda

**Cycle de conférences Femmes et Société**

**Organisé par EFFE,** Espace de Femmes pour la Formation et l'Emploi, en collaboration avec l'Université populaire de Bienne.

**Mardi 21 octobre**

18h30 à 21h

rue Sessler 7

2502 Bienne

Femmes, entre vie familiale et professionnelle, animée par Catherine Fellmann-Lombart avec des témoignages d'hommes et de femmes.

**Judi 6 novembre**

19h30 à 21h30

à l'Ecole professionnelle

de Bienne

**Marie-Madeleine,** la femme aux mille visages avec Bernadette Neipp, bibliothécaire en théologie.

Jusqu'au 25 octobre

**Librairie Basta!**

Petit-Rocher 4

1000 Lausanne 9

Exposition des peintures de **Caroline Curchod.**

30 octobre,

6, 13, 20, 27 novembre

et 4 décembre

**Université populaire**

**de Lausanne**

Gymnase cantonal du Bugnon

Place de l'Ours 5

Lausanne

**Compositrices à (re)découvrir** six cours donnés par **Irène Minder-Jeanerret,** musicienne et traductrice. Après une brève histoire des musiciennes en Suisse romande, des pages de musique et les biographies de grandes dames de la composition. Renseignements au 031/ 971 85 11, dès le 13 octobre.

**Vendredi 31 octobre**

Rue Sessler 7

2502 Bienne

EFFE invite au vernissage de

l'exposition de textiles. Un spectacle au cœur de la matière, une invitation au rêve avec Manuella Randegger, images et gestuelles et Suzanne Philipp au piano. Inscription souhaitée au 032 322 66 02.

6 novembre

**Hôtel Bellevue**

9h à 16h45

Berne

**Egalité des sexes: un projet de société. Possibilités de concrétisation à partir de quelques résultats importants du PNR 35.**

Le Programme national de recherche 35 organise, en collaboration avec l'Office fédéral du personnel, un colloque de présentation des résultats et de discussion entre les décideurs/les décideuses et les praticien-ne-s. Un nombre impressionnant de personnalités de haut vol de la politique et de la recherche prendront la parole lors de cette journée.

Renseignements et inscriptions: Office fédéral du personnel

Div. Développement du personnel et de l'organisation:

Marianna Hifer Schwaar

Tél. 031/ 322 62 63

Fax: 031/322 70 14.

10 au 13 novembre

**GastroForum'97**

VII<sup>es</sup> Rencontres féminines de l'hôtellerie, de la restauration et du tourisme.

Un programme échevelé et échevelant avec des exposés de Marie-Hélène Miauton, directrice de l'institut de sondage M.I.S. TREND, de Jean-Philippe Rapp et de Rina Nissim, entre autres conférenciers.

Inscription et renseignements auprès de Pierre Stämpfli, 021/ 721 08 30.

# Femmes SUISSES

et le Mouvement féministe fondé en 1912 par Emilie Gourd Soutenu par la Fondation Emilie Gourd et par l'Association suisse pour les Droits de la Femme

**Adresse du journal**

Case postale 1345, 1227 Carouge-GE

**Présidente du Comité du journal**

Anne-Marie Ley

**Rédactrice en chef, service de presse**

Brigitte Mantilleri, case postale 1345  
1227 Carouge-GE

**Equipe de rédaction**

Jacqueline Berenstein-Wavre

Perle Bugnion-Secretan

Martine Chaponnière, Simone Chapuis

Simone Forster, Odile Gordon-Lennox

Anne-Marie Ley, Michèle Michellod

Alexandra Rihs,

**Correspondantes cantonales**

Paulette Berguerand (VS)

Corinne Doret (NE)

Nicole Hager Oeuvery (BE francophone)

Claire Fischer (TI)

Nicole Matthey Kalogiannidis (VD)

Annette Wicht (FR)

Marie-Jeanne Krill (Suisse alémanique)

**A l'étranger**

Marianne Robert (France)

**Administration et abonnements**

Elisabeth Hallauer, (022) 342 64 60

(022) 310 62 61

CCP 12-11 791-3

**Impression** SRO-KUNDIG S.A.- Châteline (GE)

**PAO** Didier Lazzarotto-SRO-KUNDIG S.A.

**Couverture et rubrique dossier**

Sophie Pfund SP Image et Communication

**Editeur** Association Femmes suisses et le Mouvement féministe fondé en 1912, Genève

**Abonnements** 1 an: Suisse: Fr. 60.-

(AVS, chômage: Fr. 48.-

abonnement de soutien Fr. 75.- ou plus)

Etranger: Fr. 65.-

renouvelés d'office

sauf dénonciations préalables

**Parution** 10 fois par an

**Prix du numéro** Fr. 6.50

**Copyright** Femmes suisses ©, 1997.