

Agenda

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'Émilie : magazine socio-culturelles**

Band (Jahr): **[94] (2006)**

Heft 1501

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-282974>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



et le Mouvement féministe fondé en 1912
par Emilie Gourd.

Soutenu par la Fondation Emilie Gourd
et par l'Association suisse
pour les droits de la femme.

Adresse

8, rue du Prince
1204 Genève

Rédactrice en chef

Emmanuelle Joz-Roland

Tél. 076 526 90 10

Fax 022 310 62 61

Courriel : manujr@bluewin.ch

Site Internet (abonnements)

www.lemilie.org

Equipe de rédaction

Rossela Bottari, Mathieu Carnal, Christian Schiess, Corinne
Taddeo, Valérie Balleys, Lorraine Odier

Administration et abonnements

Eveline Murenbeeld

Tél et fax: 022 310 62 61

Courriel : lemilie2001@yahoo.fr

CCP 12-11 791-3

Maquette et couverture

Pascale Castella

Tél.: 078 805 11 60

Impression

SRO-Kundig SA – Châtelaine (GE)

Éditrice

Association femmes suisses

et le mouvement féministe,

Genève

Membre de l'Association

l'émilie et le Mouvement féministe suisse 35 fr.

Abonnements d'un an

Suisse	65 fr.
AVS, chômage, moins de 25 ans	52 fr.
Etranger	70 fr./47 euros
Abonnement de soutien (renouvelé d'office sauf dénonciation préalable)	dès 100 fr.
Prix du numéro	7.50 fr.

Parution 9 fois par an/tirage de 2000 exemplaires

Copyright Mouvement féministe suisse © 2004

Tarifs publicitaires:

1 page: 1600 fr.
1/2 de page: 800 fr.
1/4 de page: 400 fr.
1/6 de page: 270 fr.

1/10 de page (format carte de visite): 135 fr

AVEC LE SOUTIEN DE LA

Loterie Romande

Genève

Deux expos

FEMMES EN 730 PORTRAITS

Du 31 mars au 15 avril: Exposition à l'initiative de Gertrud Arnold Taha, organisée par l'association 730, en collaboration avec la Villa Dutoit. Sur 730 feuilles de papier A5, 52 artistes de trois générations ont représenté le fait d'être femme. A tour de rôle, pendant 14 jours, chacune a créé un portrait de femme pour exprimer visuellement ce qu'était, aujourd'hui, pour elle l'être femme. Elle rend hommage aux femmes de 730 manières différentes et constitue un contrepoids nécessaire et rafraîchissant aux images de femmes que nous rencontrons habituellement dans la presse. Avec des vérités crues sur nous-mêmes, des images sans détours et un investissement personnel, l'ensemble se lit comme un journal intime collectif captivant et diversifié.

Lieu : Villa Dutoit, ch. Gilbert-Troillet 5, 1209 Petit Saconnex

LA REPRESENTATION DE LA FEMME

Dimanche 9 avril à 11h, Café. Croissant et Débat Public, Avec Ivonne Manfrini historienne et historienne de l'art, Genève Kate Burgener artiste, Sem Sadhyo Niederberger artiste, Aarau Eva Saro initiatrice de l'expo-atelier « les images mises à nu » Gertrud Arnold Taha artiste, médiatrice culturelle, initiatrice de 730 portraits de femmes

PHOTOCOLLAGES DE MARIANNE SANDOZ

Jusqu'au 7 mai 2006: Depuis des années Marianne Sandoz tient un journal intime sous forme de découpages photographiques. Inlassablement. L'auteure découpe et met en relation des images fécondes ou quelques phrases, signifiantes prélevées dans les revues au papier glacé destinées à la récupération. Elle compose ainsi des récits figuratifs. Elle se raconte ses propres histoires. Magnifiques détournements où se noue le passage : d'un récit de vie singulier d'une jeune femme d'aujourd'hui à un langage beaucoup plus universel, compréhensible pour tout un chacun tant il touche à des domaines sensibles, la solitude, l'abandon, les jeux de la séduction ou du mépris, la mort et la naissance, les relations avec les autres, la quête de soi.

Entrée libre, lundi-vendredi, 13h30-17h

Lieu: Espace Abraham Joly, domaine de Belle-Idée, ch. Petit-Bel-Air 2

L'Inédite reçoit:

Samedi 8 avril, de 11h à 13h: Francine Carillo, poétesse, autour de ses ouvrages *Braise de douleur*, *Vers l'inépuisable*, *A fleur de visage*.

Lectures par Hélène Assimacopoulos

Apéro convivial

L'Inédite, 15 rue St-Joseph, Carouge

tél. 022 343 22 33

Fribourg EspaceFemme

Mardi 4, 13h30-16h, VISITE DU SERVICE DES URGENCES

Comment demander de l'aide à travers le 144? Face à quels problèmes faut-il se rendre aux urgences? Comment fonctionnent ces services? Carmen Gutierrez, infirmière cheffe au service des urgences et Suzanne Derendinger, infirmière cheffe de Pédiatrie de l'hôpital cantonal de Fribourg et M. Baumann responsable de la centrale d'appel 144 présentent leurs services et répondent à vos questions. Départ d'espacefemmes à 13h30. Inscription souhaitée.

Jeudi 27, 19h ASSEMBLEE GENERALE

20h30, 1000 FEMMES POUR LE PRIX NOBEL DE LA PAIX. Gaby Vermot-Mangold, conseillère nationale, membre du Conseil de l'Europe et initiatrice du projet, vient nous parler de ces femmes qui s'engagent pour la paix. L'apéritif qui suivra aura lieu dans l'exposition qui présente les 1000 candidates.

Lieu: 2 rue Hans-Fries, 1700 Fribourg

tél. 026 424 59 24

www.espacefemmes.org<