

Analyse de livre

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin romand d'entomologie**

Band (Jahr): **21 (2003)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

C. Gielis: PTEROPHOROIDEA & ALUCITOIDEA, World Catalogue of Insects 4: 1-198, 2003. H. van der Wolf (Editeur), Apollo Books; ISBN 87-88757-68-4; Prix : DKK 320,00 (environ CHF 64,00). Voir www.apollobooks.com.

Voici le 4^e volume de la série " World Catalogue of Insects " et le premier portant sur des Lépidoptères, soit les Pterophoroidea (1139 espèces) et les Alucitoidea (205 espèces). Onze parties composent cet ouvrage de facture solide et de bonne qualité. Dans le sommaire, l'auteur fait l'erreur d'utiliser le nom Agdistopidae pour Macropiratidae. On y trouve également la mention de six synonymies, mais quatre de celles-ci sont rapportées de façon incorrecte. Au moins un nouveau synonyme, dans le texte à la page 21, n'est pas listé dans le sommaire. Enfin, l'auteur écrit dans ce sommaire qu'il mentionne une nouvelle espèce pour remplacer un homonyme alors qu'il aurait dû plutôt écrire qu'il mentionnait un nouveau nom et conséquemment, l'abréviation *nom. nov.* aurait dû être utilisée plutôt que *spec. n.*

La deuxième partie de l'ouvrage est une introduction de quatre pages où l'on trouve de l'information historique, des explications concernant la présentation des données dans le Catalogue, une liste des noms du niveau famille et des genres incluant le nombre des espèces pour chacun, et les remerciements. On y constatera que l'auteur a décidé d'aller à l'encontre de l'article 31,2 du Code international de nomenclature zoologique en utilisant l'orthographe originale des noms d'espèces au lieu de les faire s'accorder en genre avec leurs noms génériques. Cet article du Code ne fait pas l'unanimité, mais il devrait être respecté. De plus, l'auteur n'a pas fait montre de rigueur dans l'application de sa décision comme le montre la combinaison *Diacrotricha lanceata* (Arenberger). On remarquera que pour documenter la répartition des espèces l'auteur utilise sept régions biogéographiques, dont celle du Pacifique, qui comprend la Nouvelle-Zélande, la Micronésie, Hawaii et les Galapagos. Selon nos connaissances actuelles, la faune des Lépidoptères des Galapagos étant à 100% néotropicale, il aurait mieux valu inclure ce territoire dans cette région. Pour dernier commentaire je dois dire que malheureusement, l'orthographe et la grammaire de cette introduction ne sont pas fameuses.

Les 3^e et 4^e parties de l'ouvrage sont les catalogues des Pterophoroidea et Alucitoidea. Les Pterophoroidea sont divisés en Pterophoridae et Macropiratidae, ce dernier groupe n'incluant que les trois espèces d'*Agdistopis*. Les Alucitoidea incluent les Alucitidae (186 espèces) et les Tineodidae (19 espèces), deux taxons qui ne sont pas divisés en sous-familles. Les Pterophoridae sont divisés en quatre sous-familles selon la révision du groupe par le même auteur (Gielis, 1993, Zoologische Verhandelingen 290). Les sous-familles, les tribus des Pterophorinae et tous les genres sont présentés dans l'ordre phylogénétique, mais les espèces sont toutes en ordre alphabétique. La consultation des catalogues est facilitée par la présentation des noms valides en caractères gras, suivis des listes de synonymes et de plantes hôtes, et de la répartition géographique en caractères ordinaires et décalés de la marge. La liste des taxons paraît complète, mais elle est malheureusement parsemée de nouveaux noms de l'auteur qui sont sous presse dans d'autres publications, ce qui pourrait éventuellement causer quelques confusions. Je n'ai vérifié les données que pour quelques espèces et j'ai trouvé tout de suite des cas où il manquait de l'information concernant les plantes hôtes ou la répartition et d'autres où il y avait des fautes d'orthographe dans ces deux listes. On constatera aussi qu'il manque constamment le trait d'union lorsque des mots sont coupés en bout de ligne.

La partie 5 mentionne le seul fossile connu pour les deux superfamilles alors que la 6^e est la liste des références; cette dernière se veut complète et semble bien l'être. Les parties 7 à 11 sont les index de Diptères parasites, d'Hyménoptères parasites, de plantes hôtes, de taxons pour les Alucitoidea et de taxons pour les Pterophoroidea. À mon avis, cet ouvrage semble remplir les trois plus importants critères concernant ce type de publication, à savoir 1- la systématique est à jour; 2- les noms scientifiques disponibles sont tous listés, et 3- l'orthographe des noms valides est correcte, sauf en ce qui concerne l'accord en genre des noms d'espèces. De plus, l'information concernant la publication originale des noms semble citée sans erreur et la liste des références se veut complète. Donc, même si on aurait pu souhaiter une édition et une révision scientifique plus soignées, ce catalogue sera indispensable à tous les lépidoptéristes travaillant avec les Ptérophores et les Alucites.

Bernard LANDRY