

# Congrès international des Sciences et des Arts, S\*-Louis, Etats-Unis.

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **6 (1904)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## CHRONIQUE

---

### Congrès international des mathématiciens ; Heidelberg.

Nous avons publié, dans notre numéro de juillet 1903 (pages 296 et 297), le programme du 3<sup>me</sup> Congrès international des mathématiciens, qui aura lieu à Heidelberg, du 8 au 13 août 1904.

L'appel lancé il y a six mois par le Comité d'organisation, a réuni 357 adhésions provisoires, se répartissant comme suit : Allemagne 150 (avec 56 dames), Autriche-Hongrie 31 (avec 12 dames), Belgique 5 (avec 5 dames), Bulgarie 2 (avec 1 dame), Danemark 5 (avec 1 dame), Espagne 3, France 33 (avec 21 dames), Grèce 1, Hollande 15 (avec 5 dames), Iles Britanniques 16 (avec 4 dames), Italie 21 (avec 6 dames), Luxembourg 2, Portugal 1, Roumanie 4, Russie 21 (avec 9 dames), Suède et Norvège 10 (avec 4 dames), Serbie 2, Suisse 18 (avec 2 dames), Amérique 17 (avec 8 dames), soit au total 357 mathématiciens (avec 134 dames).

On sait qu'à l'occasion de ce Congrès sera organisé la célébration du *Centenaire de Jacobi*; c'est M. le prof. KOENIGSBERGER qui s'est chargé de la conférence sur son illustre compatriote. A côté de cette étude qui figurera à l'ordre du jour de l'une des trois séances générales, celles-ci comprendront quatre conférences faites par des représentants des quatre principales langues adoptées pour le Congrès, l'allemand, l'anglais, le français et l'italien ; le conférencier de langue allemande a été choisi en dehors des mathématiciens de nationalité allemande. Voici, du reste, les savants qui ont bien voulu se charger de ces conférences : ce sont MM. WIRTINGER, GREENHILL, DARBOUX et SEGRE.

Nous rappelons que toutes les communications et demandes de renseignements concernant le Congrès doivent être adressées à M. le Prof. D<sup>r</sup> KRAZER, Karlsruhe, i. B., Westendstr, 57.

### Congrès international des Sciences et des Arts, St-Louis, Etats-Unis.

Le Congrès international des Sciences et des Arts qui sera organisé à St-Louis, à l'occasion de l'Exposition universelle, commencera le 19 septembre 1904 et durera une semaine. Il sera présidé par M. le professeur Simon NEWCOMB. Suivant la nature des communications, les séances de sections auront lieu séparément ou en commun avec d'autres congrès ou sociétés. D'après le programme provisoire, les branches appartenant aux *Sciences et Arts*, ont été réparties en sept divisions, vingt-six départements

et cent trente et une sections. Les Mathématiques comprennent trois sections : 1. Algèbre et Analyse ; 2. Géométrie ; 3. Mathématiques appliquées.

Dans chaque section, il sera présenté deux rapports, l'un sur les liens entre la branche envisagée et les branches qui s'y rattachent, l'autre sur les problèmes de l'heure actuelle. Comme préface à ces rapports, au nombre de 322 en tout, figurera celui que le président du Congrès consacrerà aux relations entre les progrès de la science. Ces mémoires seront publiés dans les comptes rendus du Congrès.

## ALLEMAGNE

**Congrès des mathématiciens allemands ; Cassel 1903.** — La dernière réunion annuelle de l'Association des mathématiciens allemands (*Deutsche Mathematiker-Vereinigung*) a eu lieu à Cassel du 20 au 25 septembre 1903 ; le comité d'organisation était présidé par M. EBERHARD (Cassel), tandis que l'Association avait pour président M. le prof. F. KLEIN.

Les communications scientifiques, au nombre de 31, ont été réparties sur six séances. De nouveaux *rapports* sont venus augmenter la collection de ces importants travaux auxquels, depuis sa fondation, l'Association voue une attention toute particulière ; on les trouvera dans la liste ci-dessous des communications mathématiques présentées à Cassel.

1. SCHEFFERS, (Darmstadt) : Sophus Lie (Rapport).
2. FRICKE (Braunschweig) : Sur de récents programmes et manuels anglais traitant des mathématiques élémentaires (Rapport).
3. LAMPE (Berlin) : Hamburger (nécrologie).
4. GEISLER (Charlottenburg) : Les bases des géométries non-euclidiennes établies à l'aide de considérations sur l'infini.
5. MEHMKE (Stuttgart) : Contribution à la Cinématique et à la Dynamique.
6. W. FR. MEYER (Kœnigsberg) : Sur une relation fondamentale de la théorie des surfaces et de la Mécanique.
7. HAMEL (Karlsruhe) : Sur la signification de l'équation des propriétés de transitivité d'après Lagrange.
8. HILBERT (Göttingue) : Sur la Mécanique du continu.
9. MINKOWSKI (Göttingue) : Sur la capillarité.
10. BOLTZMANN (Vienne) : Sur les compléments qu'exigent les équations de Lagrange pour des coordonnées non holonomes.
11. BURKHARDT (Zurich) : Remise d'un rapport sur le développement d'après des fonctions oscillantes.
12. SCHOENFLIESS (Kœnigsberg) : Sur l'*analysis situs*.
13. BERNSTEIN (Halle) : Sur des corps abéliens sans ramifications (Klassenkörper) dans un domaine fondamental imaginaire.