

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **40 (1994)**

Heft 1-2: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

REFERENCES

- [C] CHENG, U. Exhaustive Construction of $(255, 127, 63)$ -Cyclic Difference Sets. *J. Comb. Theory., Ser. A* 35 (1983), No. 2, 115-125.
- [EK] ELIAHOU, S. and M. KERVAIRE. Barker Sequences and Difference Sets. *L'Ens. Math.* 38 (1992), 345-382.
- [J] JUNGnickel, D. Difference Sets. In *Contemporary Design Theory*, J. H. Dinitz and D. R. Stinson, Ed., Wiley-Interscience (1992), 241-324.
- [L] LANDER, E. S. *Symmetric Designs: An Algebraic Approach*. London Math. Soc. Lecture Note Series 74, Cambridge University Press (1983).

(Reçu le 21 décembre 1993)

Wayne J. Broughton

Department of Mathematics
California Institute of Technology
Sloan 253-37
Pasadena, CA 91125
U.S.A.

Vide-leer-empty