

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Die Erzieherin : eine Zeitschrift über weibliche Erziehung**

Band (Jahr): **5 (1849-1850)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die Erzieherin.

Eine Zeitschrift
über weibliche Erziehung.

Herausgegeben

zum Besten des Seminars für weibliche
Erzieherinnen.

Mit frommem Sinn laßt täglich
ernst uns beten:
„Herr! lehre uns dein Amt beim
Kinde recht vertreten.“

Fünfter Jahrgang.

Drittes Heft.



Zürich,

Verlag von Meyer und Zeller.

1849.

Im nämlichen Verlage der

Buchhandlung Meyer & Zeller in Zürich

sind früher folgende ins Gebiet des **Erziehungswesens** einschlagende Werke erschienen und werden von den **Verlegern** höflichst empfohlen.

Kurz, Dr. Sch., Handbuch der poetischen Nationalliteratur der Deutschen von Haller bis auf die neueste Zeit. Vollständige Sammlung von Musterstücken aus allen Dichtern und Dichtungsformen nebst Angabe der frühern Lesarten, biographischen Notizen und literarisch-ästhetischem Kommentar. Lexikonformat. 3 Bde. Complet. broch. 4 Thlr. 17½ Ngr. od. 8 fl.

Singeln 1r Bd.: von Haller bis Göthe.

1 Thlr. 22½ Ngr. od. 3 fl.

— 2r Bd.: von Schiller bis auf die neueste Zeit.

1 Thlr. 22½ Ngr. od. 3 fl.

— 3 Bde.: Kommentar.

1 Thlr. 22½ Ngr. od. 3 fl.

— — Dr. Heinrich, Handbuch der deutschen Prosa von Gottsched bis auf die neueste Zeit. Historisch geordnete Sammlung von Musterstücken aus den vorzüglichsten Prosaiskern unter Berücksichtigung aller Gattungen der prosaischen Schreibart nebst einem literarisch-ästhetischen Kommentar.

1te Abth.: Gottsched bis Kant.

Subscriptionspr. 1 Thlr. 22½ Ngr. od. 3 fl.

2te Abth.: Kant bis auf die neueste Zeit.

Preis wie oben.

3te Abth.: Kommentar.

Preis wie oben.

— — Die französische Konjugation, nebst einem Versuche über die Bildungsgesetze der französischen Sprache. S. 843. 20 Ngr. od. 1 fl. 12 fr.

Mager, Dr., Die modernen Humanitätsstudien. 28 Hest. S. 843. Auch unter dem Titel:

Ueber Wesen, Einrichtung und pädagogische Bedeutung