

**Zeitschrift:** Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen  
**Band:** 4 (1978)  
**Heft:** 4

## Sonstiges

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ja zur aktiven Freizeit  
Ja zum Freiraum für Persönlichkeit

alliage

Das emanzipierte Duftverständnis  
creiert von einer ungewöhnlichen Frau

Maquillage

POUDRE

MASCARA: 1'45"

COUP DE  
BLUSH: 30"

FOND DE TEINT: 2'

ROUGE À  
LÈVRES: 25

ICH VERSUCHTE MICH SELBST ZU SCHAFFEN , NACH BILDERN, DIE ANDERE FÜR MICH ENTWARFEN - Ich nahm als V  
in Zeitschriften, auf Waschmittelpackungen, Postkarten, in Werbespots, Fernsehfilmen und Kinos zu sehen bekommen. ICH FAND I

age-minute

ODRE : 45"

OMBRE À  
PAUPIÈRES : 1'15"

TRAIT DE  
CRAYON : 30"

BASE : 45"

So cremen Sie sich  
richtig ein



11/07  
78

Als Vorlage eine dieser Schönheiten und einen Spiegel. Ich kam mir fremd, zugleich aber vertraut vor. Ich glich den Frauen, die wir täglich  
UND MICH ALS FRAU VON MÄNNERN GESEHEN.