

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Band: 15 (1989)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Immer wieder treffen bei uns in der Redaktion Abonnements-Kündigungen ein mit der Begründung, dass wir zu wenig über Mütter- und Kinderproblematik bringen. Wir werden das bei der zukünftigen Themensuche und -Wahl berücksichtigen, doch leider werden es die reklamierenden Frauen, die inzwischen gekündigt haben, nicht mehr lesen können.

Da melden sich Mütter und werdende Mütter, die ihre Situation und ihren Lebensabschnitt detaillierter und vielleicht auch differenzierter, mit einer schriftlich festgehaltenen Änderungsperspektive und den sich ergebenden Chancen auf Papier finden wollen. Sie haben einerseits recht. Mütterthemen gehören nicht gerade zu unserer feministischen Stärke. Obwohl ich, gleich wie einige andere Frauen aus der Redaktion, ebenfalls Kinder habe und mich tagtäglich mit allem möglichen Alltagskram rumschlage, verstehe ich die Frauen nicht, deren Interessen ausschliesslich um ihre Mutterrolle kreisen. Damit will ich mich nicht über diese 100% Mütter lustig machen oder ihre Aufgaben oder

Verdienste verharmlosen. Ich würde mich ja ins eigene Fleisch schneiden. Ich darf mich aber wundern, dass bei einigen Frauen, auch feministisch zunächst bewanderten, das Interesse an den vielschichtigen Beweggründen und gesellschaftlichen Veränderungen der Frauenproblematik durch allumfassende Mütterlichkeit verdrängt wird. Natürlich ist Frau Mutter rund um die Uhr. Aber sie darf oder sollte, falls es der Intellekt erlaubt, noch Interessen ausserhalb der Kinderliebe haben, die sich später nach der Windelphase ausbauen liessen. Die Zeit wird für Mütter besonders kleiner Kinder knapp bleiben. Aber auf das grosszügige Denken kommt es doch an. Es wäre doch schade, wenn die Kinder nur mit einer eindimensionalen Mutter auskommen sollten. So schnell ist dann die Aussicht verbaut oder mit dem vorgestanzten Dreck verschmiert. Ich möchte immer wieder aushelfen als Scheibenwischerin oder gelegentliche Beleuchterin. Der nächste Schritt liegt an unseren Leserinnen.

Katka Räber-Schneider

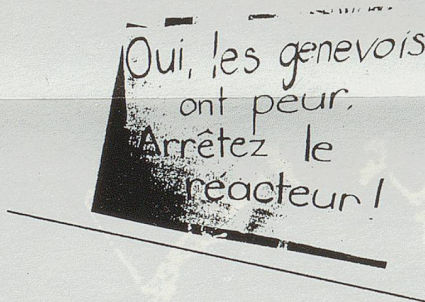
NATIONALE KUNDGEBUNG

**SA. 22. APRIL
IN BERN
14⁰⁰ Neuengasse**

**für die Stilllegung des
Schnellen Brütters von
CREYS ~ MALVILLE !**

Ein Aufruf von CONTRATOM, PSR/IPPNW, SES WWF (Bern), OPRA, Frauengewerkschaft, u.a.

Flugblätter und Plakate bestellen bei:
Koordination AKW stilllegen, Pf. 6307,
3001 Bern. Tel. 031/ 25 16 11.



Berichtigung zum Artikel „Frauengewerkschaft pro/contra“ in der ‚emanzipation‘ 1/89.

Durch einen ärgerlichen Druckfehler haben wir Agatha Fausch eine widersprüchliche Aussage (eine Aussage von Andrea Z'graggen) in den Mund geschoben. Hier nachfolgend die richtige Wiedergabe der ursprünglichen Aussagen.

AF: Die Arbeitswelt besteht aus Frauen und Männern. Wenn sich die FGS durchsetzen will, so muss auch sie mit ganz gewöhnlichen Mitteln kämpfen und streiten. Sie werden daher auch an dieselben Grenzen stossen wie wir. Ich frage mich, ob sie mit ihren Strategien etwas erreichen werden. Auf jeden Fall bin ich sehr neugierig, wie es in 10 Jahren aussehen wird. Sicher aber verspüre ich auch Hoffnung.

AZ: In die FGS setze ich mehr Hoffnung. Die FGS verfügt über eine andere Ausgangslage. Die trad. Gewerkschaften, vor Jahrzehnten gegründet, konfrontiert mit anderen Problemen, halten mit der heutigen Entwicklung nicht mehr Schritt: Stichwort Technologisierung, die vorab von Frauen thematisiert wurde.

Inhalt

Aids	S. 3
Feministische Buchmesse gelesen	S. 8
Emi-Umfrage	S. 12&17
Gedicht	S. 13
Türkinnen in der Schweiz	S. 16
Ghana	S. 18
Magazin aktuell	S. 22
8. März	S. 24
Leserinnenbriefe	S. 25
	S. 26
	S. 27

Redaktionsschluss für die Mainnummer (4/89) ist 7. April '89

Artikel, Leserinnenbriefe usw. bitte an: Regula Ludi, Elisabethenstr.37, 3013 Bern.

Redaktionsschluss für die Juninummer (5/89) ist 4. Mai '89.

Artikel usw. an Yolanda Cadalbert, Pfaffenlohweg 49, 4125 Riehen.

So vielfältig wie unsere Autorinnen sind auch unsere Artikel. Wir bemühen uns, möglichst viele Richtungen der Frauenbewegung aufzuzeigen und freuen uns über jede Zuschrift. Bei Veröffentlichungen behalten wir uns Kürzungen und sprachliche Überarbeitungen vor.

Die Redaktion

Impressum

emanzipation

die kritische Zeitung für die Sache der Frauen (Ofra)

Postfach 187, 4007 Basel

PC 40 - 31468-0

erscheint 10mal im Jahr

Erhältlich an Bahnhofskiosken und Frauenbuchläden

Abonnementspreis 1989	Fr. 35.—
Unterstützungsabo	Fr. 45.—
Solidaritätsabo	Fr. 60.—
Auslandabo Europa	Fr. 45.—
Auslandabo Übersee	Fr. 60.—
Inseratarif auf Anfrage	

Auflage: 2500 Exemplare

Redaktion:

Yolanda Cadalbert Schmid, Claudia Göbel, Regula Ludi, Katka Räber-Schneider

Mitarbeiterinnen:

Sabina Bitter, Christine Flitner, Anna Häberli Dysli, Pascale Meyer, Annemarie Roth, Maja Steiner, Christine Stingelin, Bettina Valland, Margret Wagner

Gestaltung:

Sabine Bitter, Yolanda Cadalbert Schmid, Doris Erni-Meier, Anna Häberli Dysli, Isabelle Stacher, Liselotte Staehelin, Maja Steiner, Elisabeth Zahir-Castellani

Gestaltung Titelbild:

Andrea Iten

Redaktionssekretariat: Claudia Göbel: 061/ 50 08 85 (lange läuten lassen)

Administration: Ica Duursema

Satz: OEKO-Satz, Basel

Druck: Fotodirekt, ropress Zürich

emanzipation

zum Kennenlernen!

Die „emanzipation“ macht Werbung für sich selbst. Welche Leserin (vielleicht auch: welcher Leser) kennt Frauen, die unsere Zeitschrift vielleicht interessieren könnte? Gebt uns doch hier die Adressen von möglicherweise interessierten Frauen an und wir werden diesen dann eine Probenummer der „emanzipation“ zukommen lassen. Ausgefüllte Talons einsenden an: „emanzipation“, die kritische Frauenzeitschrift, Postfach 187, 4007 Basel

Merci!

Name.....Adresse

Name.....Adresse

Name.....Adresse