

Bild-Tafeln

Objekttyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Freiburger Geschichtsblätter**

Band (Jahr): **34 (1939)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BILD - TAFELN



vinum in quibus in ferebant. Et flumina de
uerrate eius fluunt sicut uina. Et quod nec
oculis uident. nec auribus audiunt. nec in corde
numera sunt. que parantur diebus. gemitibus
se firmati. alba que pprium singulorum
sunt. et suggestio sergio eos ubi hec sunt
scilicet autem dicit non potuit. dicit ubi
de paratu. piumum uobis non est in o se
e. Scilicet in ysaia dicit in ysaia. quatuor
in pibus. quatuor equi e in ysaia. Quod
multa uigilantia. eorum curam et
faciantur. e. h. l. e. f. e. m. s. ubi autem
pferunt. las erroris non est meum exponere
Iudei pudenti sordent et confuso nepotio
eius unius est a teo. s. ap. h. hebreos. duplac
diuinitatem ad p. h. e. e. u. d. m. a. p. m. e. i. o. c. t.
o. f. a. c. i. a. n. t. q. u. a. n. i. p. l. a. t. i. o. n. i. s. e. d. n. a. u. a. d. e.
u. i. d. e. h. a. n. t. D. n. i. q. u. b. i. c. u. m. q. u. i. s. t. i. e. r. p. u. n. t. a. l. i. q. u.
s. e. p. t. i. c. o. n. t. e. s. t. a. t. u. r. d. i. p. r. e. t. i. l. l. o. n. i. s. p. u. n. i. s. c. o. m. u. n.
n. i. s. t. i. e. r. a. t. i. o. n. e. s. a. u. t. o. m. n. i. n. o. t. a. e. e. r. r. a. n. t.
n. e. s. t. i. s. t. i. e. n. t. i. e. s. a. r. e. b. u. s. i. u. m. h. i. s. t. i. u. l. g. a.
r. e. n. t. e. r. n. i. c. i. o. q. u. i. s. p. u. m. a. u. c. t. o. r. s. e. p. u. l. i. s. g. r. a. t.
c. e. l. i. u. s. a. l. e. x. a. n. d. r. e. m. a. t. t. o. s. i. u. o. x. p. r. i. s. t. i. e. q. u. i.
b. o. u. n. t. s. i. s. c. r. i. p. t. u. r. a. t. i. o. n. e. s. a. n. t. i. t. e. u. s. a. u. d. o.
i. n. o. l. o. n. e. x. p. r. o. t. o. r. y. n. i. s. t. i. c. i. t. c. i. t. e. S. m. i.
e. t. s. p. i. n. t. i. s. i. o. s. e. p. h. u. s. m. e. t. e. l. l. e. r. a. t. i. o. n. e. s. h. i. s.



Liber. b. f. i. s. h. i. c. i. a. n. t. e. r. r. a. d. u.
q. u. a. r. t. u. s. e. u. n. t. i. a. n. d. e. r. r. a. d. u.
t. e. m. i. a. t. u. s. u. a. c. u. a. i. o. n. e. c. h. i. e.
e. r. a. n. t. s. u. p. u. a. b. i. s. u. i. s. p. s. o. s. s. e.
r. b. a. u. t. s. u. p. a. q. u. a. s. l. y. c. a. q. u. e. s. u. a. q.
l. y. c. a. s. e. i. p. s. e. u. o. u. t. o. s. a. n. q. u. e.
c. e. t. e. r. a. o. u. g. u. s. t. u. e. r. n. t. e. n. e. p. u. s.
a. p. p. l. a. u. t. u. s. e. t. e. r. d. i. e. m. m. e. m. o. r. i. a. s.
n. a. t. i. c. a. s. f. a. c. i. u. m. q. u. i. s. e. i. p. s. e. m. a. n. e. d. i.
e. s. u. n. i. u. s.
u. i. t. e. q. u. a. s. o. s. f. i. c. i. t. i. r. m. a. n. t. a. u. m. i. n. i. e.
d. i. o. e. i. p. s. e. s. u. a. u. t. n. o. t. e. s. a. d. q. u. e.
a. b. e. q. u. a. s. f. i. c. i. t. o. s. f. i. r. m. i. i. t. a. m. o.
D. n. i. s. t. i. q. u. i. s. q. u. e. e. r. a. n. t. s. u. b. s. u. o.
a. n. i. m. o. a. d. h. i. s. q. u. e. e. r. a. n. t. s. u. p. i. r. m. a. n.
a. u. m. i. f. a. c. i. u. m. e. s. t. i. i. d. e. a. u. t. o. q. u. e. s. f. i.
n. a. m. a. u. m. e. h. e. m. i. f. a. c. i. u. m. e. u. s. p. e. r. e.
m. a. n. e. d. i. e. s. s. a. c. i. s.



Abb. 2. Gott spricht zu Moses.



Abb. 3. Moses, Wasserwunder.

Abb. 4. Auszug des Elimelech.



Links :
Abb. 1. Schöpfung.



Abb. 5. Anno und Heli.



Abb. 6. Sauls Tod.



Abb. 7. David und Abisag.

Abb. 8. Isaias.



Abb. 9. Jeremias.



Abb. 10. Jonas.





Abb. 11. Habakuk.

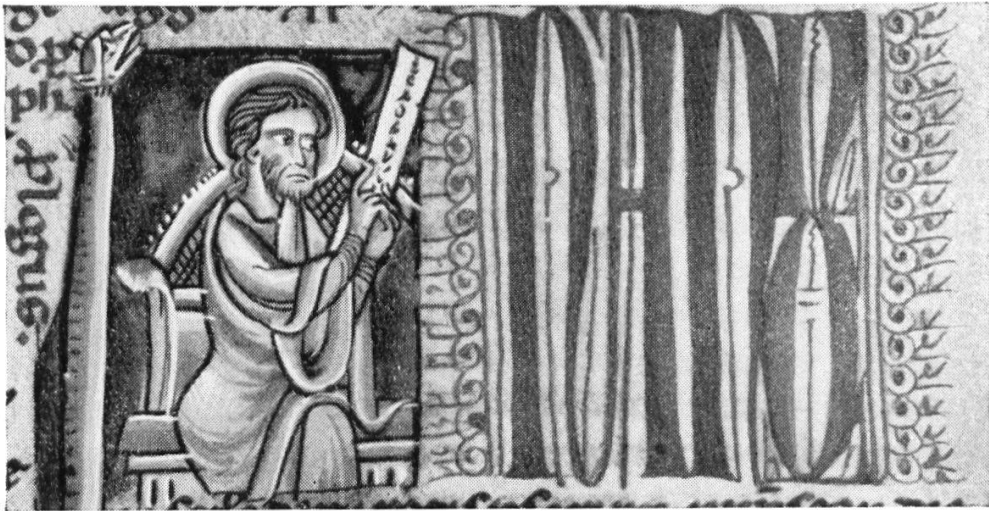


Abb. 12. Aggäus.



Abb. 13. Blendung des Tobias.



Abb. 14. Tod des Holofernes.



Abb. 15. Wiederaufbau Jerusalems.



Abb. 16. Judas der Makkabäer.



Abb. 17. David.



Abb. 18. « Dass ich nicht sündige mit meiner Zunge ».



Abb. 19. Der Tor.

Abb. 20. David im Wasser.



Abb. 21.
Davids Glockenspiel.



Abb. 22. Christus.





Abb. 23. Mathäus.



Abb. 24. Markus.

Abb. 25. David (Berner Bibel).



Abb. 26. David (Berner Bibel).





Abb. 28. Initiale P aus
Augustini Ennarratio.

Abb. 27. Initiale C aus
Augustini Ennarratio.



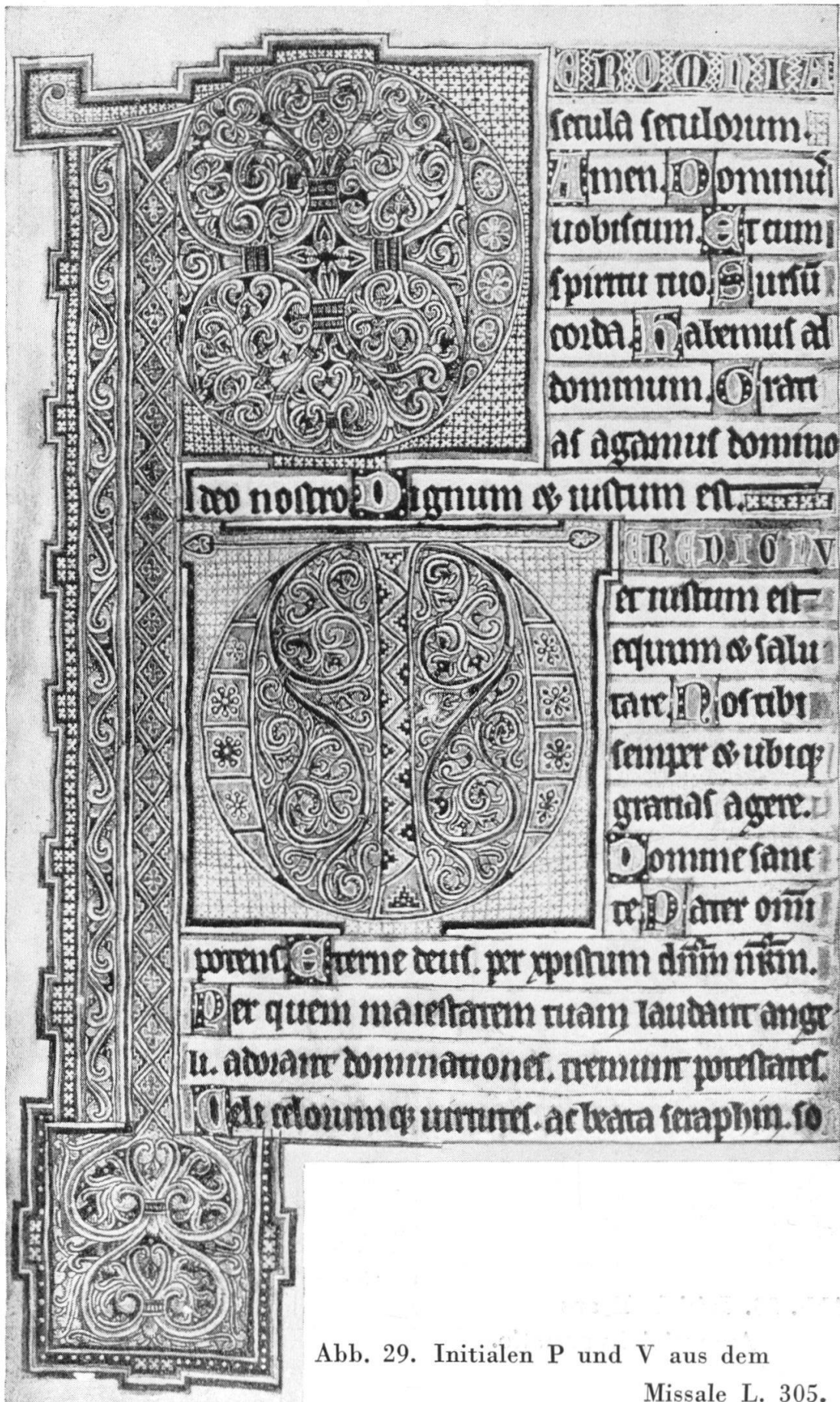


Abb. 29. Initialen P und V aus dem
Missale L. 305.