Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band (Jahr): Heft 95	18 (1976)

12.07.2024

## Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Redaktion + Herausgeber

95



## KATH FILMKREIS ZÜRICH

Druck: Rotag AG

Februar 1976

1 Bücherhinweis Kurz belichtet Neue deutsche Filme: Die verlorene Ehre 2 der Katharina Blum Jeder für sich und Gott gegen alle 6 Unterm Pflaster ist der Strand 8 Brief zum Filmbulletin Nr. 94 9 Förderung des Schweizerischen Filmschaffens 17 W. for fake -Orson Welles der Scharlatan 12 Kurzbesprechungen 15 Erinnerungen an Gorettas 'Pas si méchant que ça'? 17 Kurzprotokoll der Gesamtzusammenkunft 18 av-alternativen 19

Beachten Sie den Spielfilm F. FOR FAKE von Orson Welles im ARD-Programm des Deutschen Fernsehen: 30.1.76 22.30 Uhr

Katholischer Filmkreis Zürich, Postfach, 8023 Zürich

