

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band: 24 (1982)
Heft: 127

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

filmbulletin 127

Oktober 1982 / 24. Jahrgang

Heftpreis sFr. 3.-

Filmbulletin 127 / eins / die Erste
DARUM GANGSTERFILME BEIM FILMPODIUM 3

Filmbulletin-Tip:
A MIDSUMMER NIGHT'S SEX COMEDY von Woody Allen
Woody - Allegro ma non troppo 5

Gesprächsmontage:
DANIEL SCHMID über seinen Film HECATE:
Die Zeit und das Drama der Leere 11

GANGSTERFILM: LEG DIR DIE WELT ZU FUSSEN! 21

Bleistift statt Pistole: Mister Camontes Secretary 23
Sei Deines Glückes Schmied -
denn: Dem Tüchtigen gehört die Welt! 25

KLEINE DOKUMENTATION ZUM GANGSTERFILM 31

Aktuelle Filme:
LA NUIT DE VARENNES von Ettore Scola 58
MELVIN AND HOWARD von Jonathan Demmes 61

Kurz-Bericht: MANNHEIM 82 62

Fotos wurden uns freundlicherweise zur Verfügung gestellt von: Filmbüro SKVV, Warner Bros, Unartisco, Columbus Film, T&C Filmproduktion, Zürich; Imperial Films, Cinémathèque Suisse, Lausanne; Oesterreichischer Filmmuseum, Wien; Cinémathèque Municipale Luxemburg

Für die Uebernahme des Plakats (Seite 31) danken wir Paul Brühwieler.

FILMBULLETIN erscheint ca. sechsmal jährlich, die Einzelnummer kostet in der Regel sFr.3.-, das Abonnement im Jahr sFr.15.- (Ausland zuzüglich Porto und Versand), Preise für Anzeigen auf Anfrage. Manuskripte sind erwünscht, es kann jedoch keine Haftung für sie übernommen werden.

FILMBULLETIN, Postfach 6887, CH-8023 Zürich

Impressum: Redaktion: Walt R. Vian; redaktionelle Mitarbeit: Walter Ruggle;
Gestaltung: Lec Rinderer-Beeler, Satz: +COBRA-Satz / Silvia Fröhlich;
Druck: Rotag AG, Langstr.94, Zürich; Umschlag und Bildseiten: Rohner+Spiller, Winterthur; Endfertigung: Werkstatt für Behinderte Bulach.



Abonnements, Vertrieb: Filmbulletin/Filmkreis, Postfach, Zürich;
Herausgeber: Katholischer Filmkreis Zürich.