Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 25 (1983)
Heft: 130

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

filmbulletin 130

Mai, Juni 1983 / 25.Jahrgang Heftpreis sFr. 4.-

...kurz belichtet ... 2

Filmbulletin 130 / eins / die Erste
Wellcome! zum Filmfestival von Locarno 83 3

DANTON von Andrzej Wajda
Maximen contra Leben - und die Lust am Leben 5

Eric Rohmer: Die Mikroskopie der Gefühle 10

Zur Reihe comédies et proverbes:
LA FEMME DE L'AVIATEUR, LE BEAU MARIAGE, PAULINE A LA PLAGE

Gespräch mit François Truffaut
Nicht die Perfektion entwickelt das Kino weiter! 24

Abel Gance
Vision von Kathedralen des Lichts 46

Gance / NAPOLEON / Gespräch mit Nelly Kaplan über Gance

Aktuelle Filme:

ONE FROM THE HEART von Francis Ford Coppola 62

HAMMETT von Wim Wenders 66

THE LOVELESS von Kathryn Bigelow / Monty Montgomery 69

Buchbesprechung: 'Kultfilme' 72

Fotos wurden uns freundlicherweise zur Verfügung gestellt von: Filmbüro SKVV, Commercio Movie AG,Peter Revai,Zürich;Citel Films,Genf;Ideal Film SA, Cinémathèque Suisse,Lausanne;Atlas Film,Duisburg.Titelblatt:Gerard Depardieu,DANTON

FILMBULLETIN erscheint ca. sechsmal jährlich, die Einzelnummer kostet in der Regel sFr.3.-, das Abonnement im Jahr sFr.15.- (Ausland zuzüglich Porto und Versand), Preise für Anzeigen auf Anfrage. Manuskripte sind erwünscht, es kann jedoch keine Haftung für sie übernommen werden.

FILMBULLETIN, Postfach 6887, CH-8023 Zürich
Impressum: Redaktion: Walt R. Vian; redaktionelle Mitarbeit: Walter Ruggle; Gestaltung: Leo Rinderer-Beeler, Schriftsatz: +COBRA-Satz / Silvia Fröhlich; Druck:Rohner+Spiller,Winterthur; Endfertigung:Werkstatt für Behinderte,Bülach

Abonnemente, Vertrieb: Filmbulletin/Filmkreis, Postfach, Zürich;
Herausgeber: Katholischer Filmkreis Zürich.