

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 26 (1984)  
**Heft:** 136

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

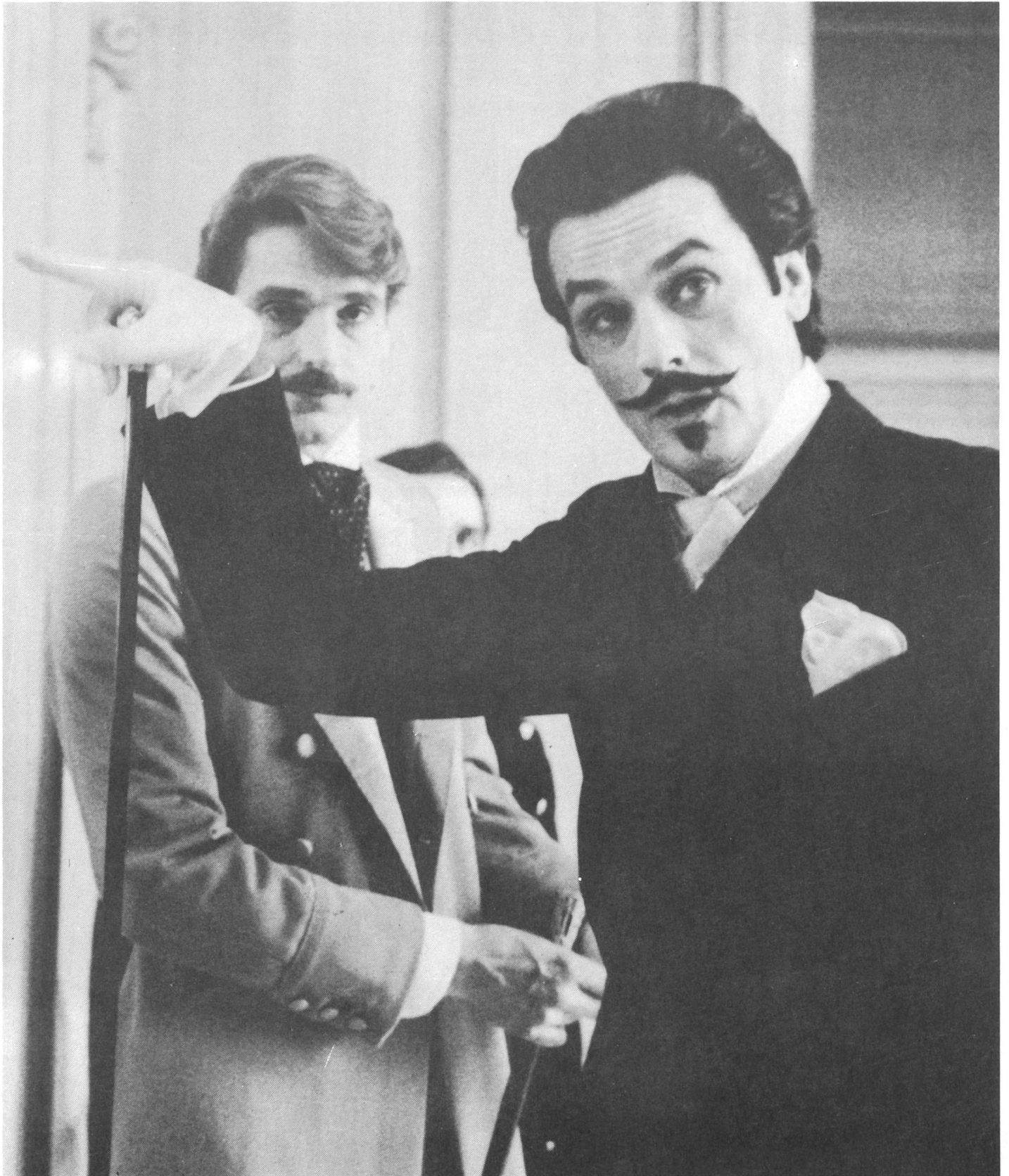
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 27.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# filmbulletin

Kino in Augenhöhe



Fr. 4.- / DM. 5.- / öS. 40.-

Heft Nummer 136

«Das Ambiente eines Filmfestivals könnte nicht reizvoller sein».

Frankfurter Rundschau, Frankfurt

«Filmfestspiele wie man sie sich wünscht».

Der Bund, Bern

«Fulminanter Auftakt ... eine Reihe qualitativ hochstehender Werke».

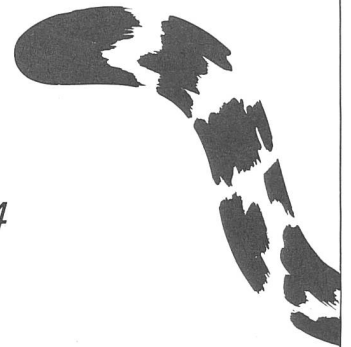
Neue Zürcher Zeitung, Zürich

«Locarno blüht, von Krise keine Rede».

Stuttgarter Nachrichten, Stuttgart

37. festival internazionale del film Locarno 10-19 agosto 1984

Casella postale, CH-6600 Locarno  
Telefono: 093 / 31 02 32  
Telex: 846147



## Der sichere Kinotip für hervorragende Filme:

Im Juli und August grosses Sommerprogramm mit drei Schwerpunkten:  
**Ferienreisen für Daheimgebliebene - Grosse Namen der Filmkunst - Sommerliche Unterhaltung**

**Ankur** (Der Sämling) Erstaufführung  
von Shyam Benegal, Indien 1974

**Persona** Réédition  
von Ingmar Bergman, Schweden 1966  
mit Liv Ullman, Bibi Andersson, Gunnar Björnstrand

**At** (Pferd, mein Pferd) Erstaufführung  
von Ali Özgentürk, Türkei 1982

**Cet obscur objet du désir**  
von Luis Buñuel, Frankreich 1978  
mit Carole Bouquet, Angela Molina, Fernando Rey  
und ab Mitte August: sieben Filme von **Wim Wenders!**

**Doro no kawa** (Muddy River) Erstaufführung  
von Kohei Oguri, Japan 1981

**No Nukes** Erstaufführung  
von Julian Schlossberg, Barbara Kopple u.a., USA 1980  
mit Bruce Springsteen, David Crosby, Jackson Browne

**What's up, Tiger Lily** Erstaufführung  
von Woody Allen, USA 1966

**Divorzio all'italiana** Réédition  
von Pietro Germi, Italien 1961  
mit Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli

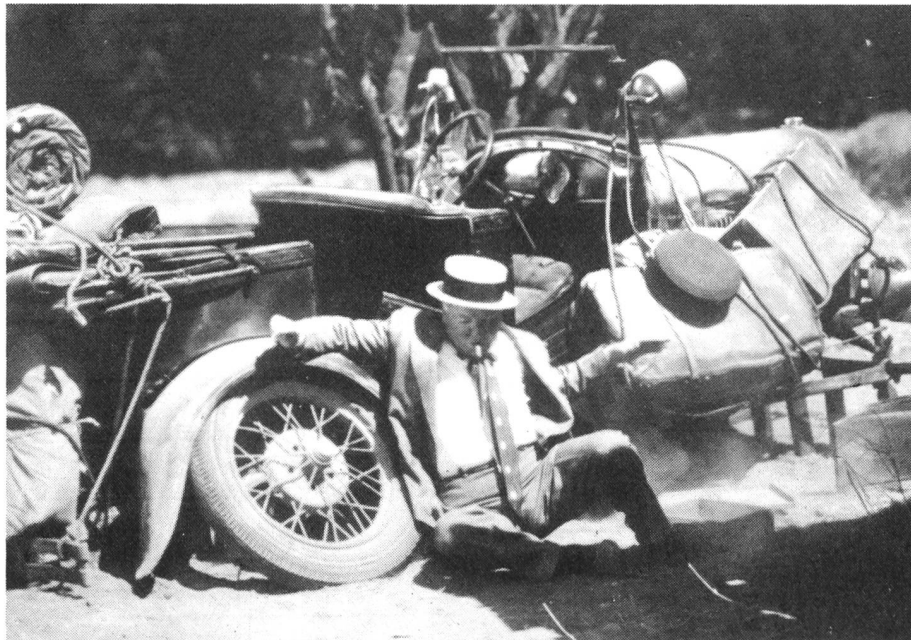
und im Herbst: Andrej Tarkowskijs **"Nostalgia"**!

**CAMERA**  
Claraplatz

**ATELIER  
KINO**  
Theaterplatz

**Die Basler Studiokinos mit dem vielseitigen Programm**

# *Begabung!*



*IT'S A GIFT mit W. C. Fields*