

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **28 (1986)**

Heft 146

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

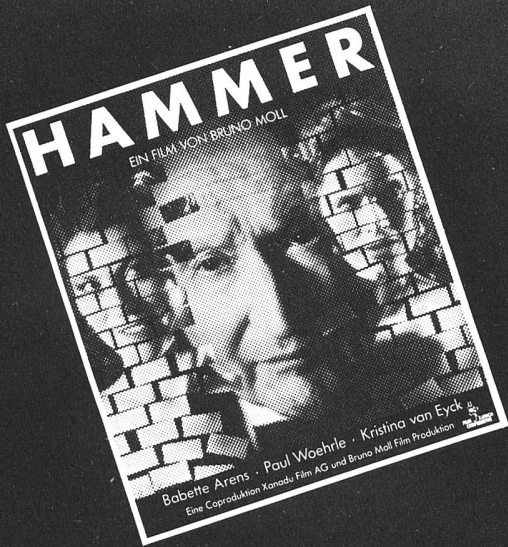
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

filmbulletin

Kino in Augenhöhe





DEMNÄCHST



IM KINO



kino modeme
5 Programme in 2 Kinos
in Luzern

DEMNÄCHST: "GINGER & FRED"
und dazu in den Begleitprogrammen:
"TOP HAT" (1935) + "THAT'S DANCING"

ATELIERKINO
Schweizer Uraufführung !!!
AB 28. FEBRUAR: "MÄNNER"
von Doris Dörrie/ und vom 3.-9. März:
"2. FRAUENFILMTAGE LUZERN"

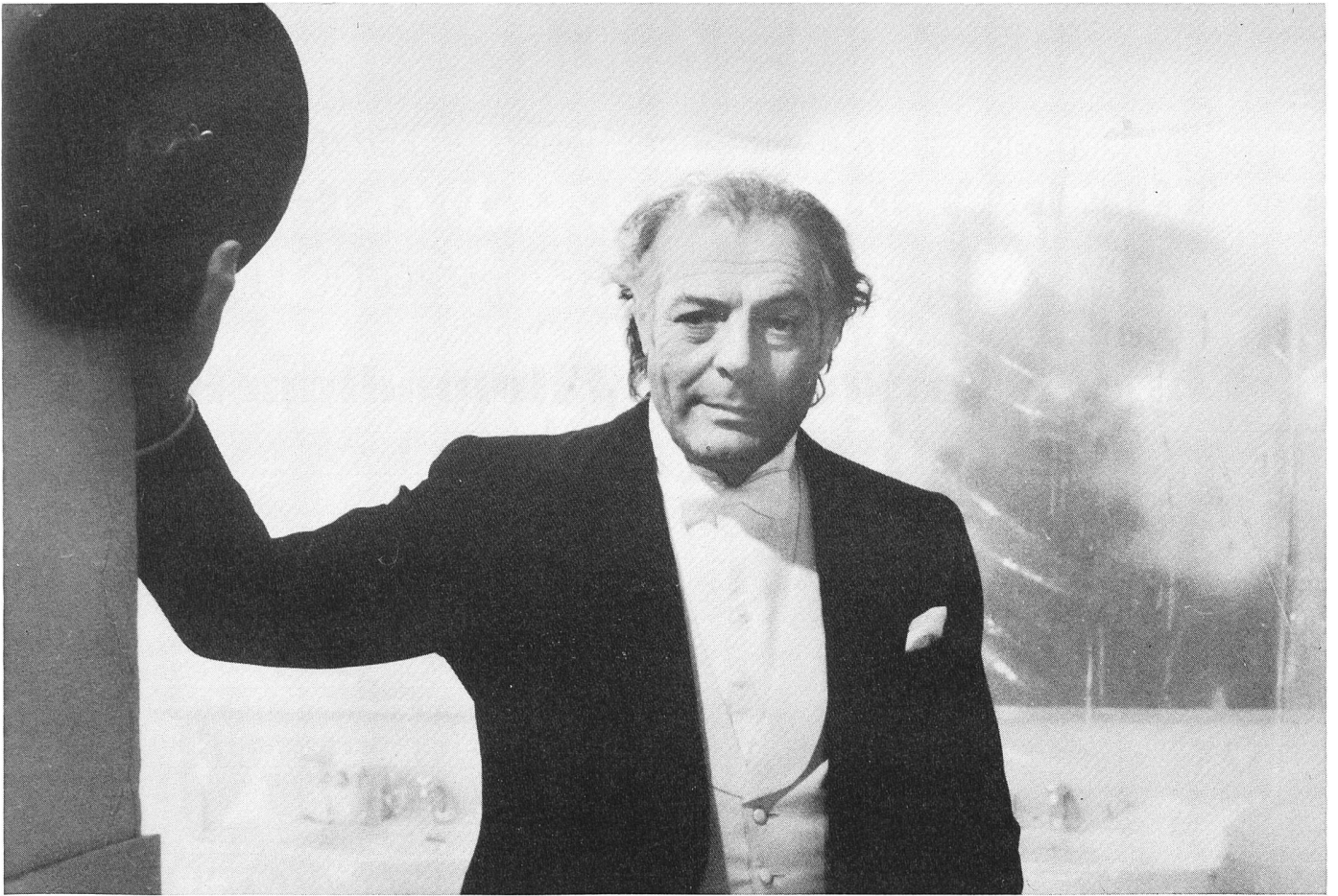
da läuft was.

STALLONE

ROCKY IV

Welcome!

Marcello Mastroianni in GINGER E FRED von Federico Fellini



***Hereinspaziert,
Step right in
to the Fred and Ginger Show***

filmbulletin presents

Ginger and Fred



ein Doppelprogramm mit Ginger Rogers und Fred Astaire in
THE GAY DIVORCEE * SWING TIME

Mittwoch 12. März 1986 um 20.00 Uhr

(Kinö Studio 4, Nüscherstrasse 11, 8001 Zürich)

Einzigste Vorstellung: Filmpodium Kino

DAS KALTE PARADIES
EIN FILM VON BERNARD SAFARIK

MIT NOHEM DRAGONNE
JULIUS EFFENBERGER

BSF PRODUKTION
CH, BASEL
CO-PRODUKTION
LAFOS UND SRG

Ab 28. Februar im Kino

**Der sichere Kinotip
für hervorragende Filme:**

CAMERA

Claraplatz/Rebgasse 1, Basel

**ATELIER
KINO**

Theater-Passage, Basel

**Die Studiokinos
mit dem vielseitigen Programm**