

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band: 30 (1988)
Heft: 161

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A FILM BY CLINT EASTWOOD



BIRD



«In amerikanischen Lebensläufen
gibt es keine zweiten Akte»

F. Scott Fitzgerald



FOREST WHITAKER
BESTER MÄNNLICHER
DARSTELLER
CANNES 88

WARNER BROS. PRESENTS A MALPASO PRODUCTION
«BIRD» FOREST WHITAKER DIANE VENORA MUSIC BY LENNIE NIEHAUS
WRITTEN BY JOEL OLIANSKY EXECUTIV PRODUCER DAVID VALDES
PRODUCED AND DIRECTED BY CLINT EASTWOOD
DISTRIBUTED BY WARNER BROS. (Transatlantic), Inc.

Soundtrack zum Film erhältlich auf



Ab 14. Oktober im Kino

