

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **44 (2002)**

Heft 239

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



5.02

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

Erich Langjahr - Dokumentarfilmer

Roman Polanski - Überlebensstrategie

Hans Zimmer - Filmkomponist

THE PIANIST von Roman Polanski

ROAD TO PERDITION von Sam Mendes

SPIDER von David Cronenberg

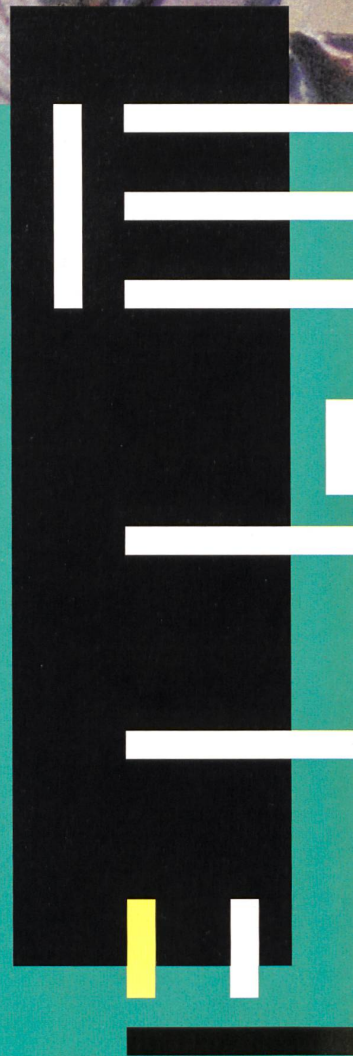
HIRTENREISE INS DRITTE JAHRTAUSEND

von Erich Langjahr

HALBE TREPPE von Andreas Dresen

www.filmbulletin.ch

Polanski
>
Zimmer
>
Langjahr
>



SEBASTIAN BLOMBERG

MARIA SCHRADER



VÄÄTER

EIN FILM VON DANI LEVY

www.vaeter-derfilm.de

X VERLEIH präsentiert eine X FILME CREATIVE POOL Produktion im Verleih der WARNER BROS.
SEBASTIAN BLOMBERG MARIA SCHRADER EZRA VALENTIN LENZ CHRISTIANE PAUL ULRICH NOETHEN ROLF ZACHER
MARION KRACHT ROSEL ZECH GEORG TRYPHON BERND STEGEMANN LENA STOLZE CHRISTOPH BANTZER
Casting AN DORTHE BRAKER Maskenbild SABINE LIDL SABINE HEHNEN-WILD Originalton GEBRÜDER WILMS
Kostümbild INGRIDA BENDZUK Szenenbild CHRISTIAN EISELE Musik NIKI REISER Schnitt ELENA BROMUND
Kamera CARSTEN THIELE Produktionsleitung TOM ERHARDT Herstellungsleitung MARCOS KANTIS Buch RONA MUNRO DANI LEVY
nach einer Idee von MATTHIAS MATUSSEK und GÜNTER ROHRBACH Produzentin MANUELA STEHR Regie DANI LEVY

DC DOLBY
DIGITAL
SELECTED THEATRES

FILMPOOL

AB 7. NOVEMBER IM KINO