_	
Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band (Jahr):	45 (2003)
Heft 244	

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

24.07.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



2.03

Filmbulletin Kino in Augenhöhe

Edward Lachman: Kamera

Alan Berliner: Versatzstücke

Ulrich Seidl: Forscher am Lebendigen

FAR FROM HEAVEN von Todd Haynes

CIDADE DE DEUS von Fernando Meirelles

неко von Zhang Yimou

JAPON von Carlos Reygadas

THE LIFE OF DAVID GALE von Alan Parker

AUTO FOCUS von Paul Schrader

ADAPTATION von Spike Jonze

LachmanBerlinerSeidl

www.filmbulletin.ch

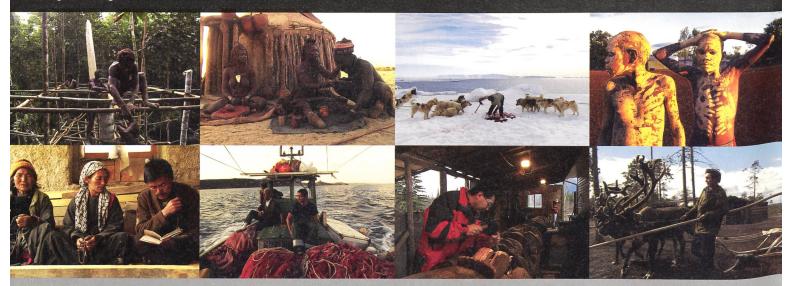


jetzt in guten Kinos

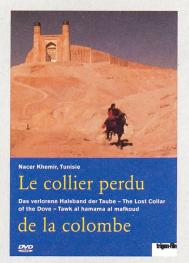
ELSEWHERE

www.trigon-film.org

12 BLICKE AUF EINE WELT EIN FILM VON NIKOLAUS GEYRHALTER

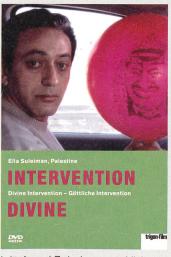


GROSSARTIGE trigon-filme auf DVD



Ein Kalligraphieschüler macht sich in diesem märchenhaften Film des grossen arabischen Erzählkünstlers auf die Suche nach den über sechzig Wörtern, die seine Sprache für die Liebe kennt. Traumhaft schön.

90 Minuten, ARAB/e/f/d Szenenwahl, diverse Specials



Irrläufe und Zwischenmenschliches betrachtet der Palästinenser Elia Suleiman in seiner wunderbaren Burleske, die in einer Zeit entstanden ist, in der es nichts zu lachen gibt. Keaton und Tati lassen grüssen.

92 Minuten, ARAB/d/f Szenenwahl, Trailer, Interview



Die Reise des Jugendlichen aus dem Südzipfel der Welt hinauf Richtung Norden gehört zu den erfolgreichsten Filmen Lateinamerikas und ist eine fantastische Einführung in den Kontinent vom Marquez des Kinos.

140 Minuten, SPAN/D/e/f/d Diverse Specials

Die DVDs kosten je 49 Fr. Mitglieder des Fördervereins trigon-film erhalten die DVDs zum ermässigten Mitgliederpreis. Alle Filme sind auch auf Video (VHS-PAL) lieferbar.

Bestellungen:

trigon-film, Postfach, 5430 Wettingen 1, Telefon 056 430 12 30 oder info@trigon-film.org. Weitere Informationen: www.trigon-film.org