

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **45 (2003)**

Heft 244

PDF erstellt am: **24.07.2024**

Nutzungsbedingungen

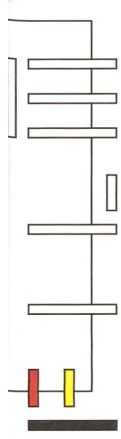
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Titelblatt:
Julianne Moore
als Cathy Whitaker
in FAR FROM HEAVEN
von Todd Haynes

KURZ BELICHTET

2
6
8

Abschied von Stephan Portmann
Bücher
Vorschau Visions du réel 2003



FILM FENSTER ZUR WELT

9

Das Gesetz des Schwächsten
CIDADE DE DEUS von Fernando Meirelles

KINO IN AUGENHÖHE

12

Die Tyrannei der Makellosigkeit
FAR FROM HEAVEN von Todd Haynes



16

«In vielerlei Hinsicht fühlte ich mich
befreit, indem ich mich eng
an Douglas Sirk hielt»
Gespräch mit Todd Haynes

20

«Die Kamera fängt stets
einen unwiederbringlichen Moment ein»
Gespräch mit Edward Lachman, Kameramann



FILMFORUM

30
32
33

HERO von Zhang Yimou
Gespräch mit Zhang Yimou
JAPÓN von Carlos Reygadas



NEU IM KINO

35
36
37
38

THE LIFE OF DAVID GALE von Alan Parker
AUTO FOCUS von Paul Schrader
ADAPTATION von Spike Jonze
EMBRASSEZ QUI VOUS VOUDREZ von Michel Blanc



VISIONS DU RÉEL

39

«... den Zufälligkeiten freien Lauf lassen»
Gespräch mit Alan Berliner

46

Forscher am Lebendigen
Porträt von Ulrich Seidl

52

«Ich bin nicht verpflichtet, meine Darsteller zu lieben»
Gespräch mit Ulrich Seidl



KLEINES BESTIARIUM

56

Eine Tante braucht jeder
Von Josef Schnelle, Filmkritiker