

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **45 (2003)**

Heft 248

PDF erstellt am: **24.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Fr. 12.- € 6.90



4.03

Filmbulletin *Kino in Augenhöhe*

Kim Ki-Duk, Regisseur aus Südkorea

Werkschau Richard Dindo

DOGVILLE von Lars von Trier

AT FIVE IN THE AFTERNOON

von Samira Makhmalbaf

MYSTIC RIVER von Clint Eastwood

WILBUR WANTS TO KILL HIMSELF

von Lone Scherfig

BROKEN WINGS von Nir Bergman

www.filmbulletin.ch

> Kim Ki-Duk
> Richard Dindo

A FILM BY JOEL AND ETHAN COEN

George
CLOONEY

Catherine
ZETA-JONES

Intolerable CRUELTY

EIN (UN)MÖGLICHER HÄRTEFALL



UNIVERSAL PICTURES and IMAGINE ENTERTAINMENT PRESENT A BRIAN GRAZER PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH ALPHAVILLE GEORGE CLOONEY CATHERINE ZETA-JONES "INTOLERABLE CRUELTY" GEOFFREY RUSH CEDRIC THE ENTERTAINER
EDWARD HERRMANN RICHARD HENNING AND BILLY BOB THORNTON CASTING BY ELLEN CHENOWETH MUSIC BY CARTER BURWELL COSTUME DESIGNER MARY ZOPHRES PRODUCERS JOHN CAMERON JAMES WHITAKER EDITOR RODRICK JAYNES
SCREENPLAY BY ROBERT RAMSEY & MATTHEW STONE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER DEAKINS ASC, BSC EXECUTIVE PRODUCERS JAMES JACKS SEAN DANIEL PRODUCED BY ETHAN COEN BRIAN GRAZER STORY BY ROBERT RAMSEY & MATTHEW STONE AND JOHN ROMANO
UNIVERSAL INTERNATIONAL PICTURES IMAGINE ENTERTAINMENT MARY ZETA-JONES PRODUCTIONS SCREENPLAY BY ROBERT RAMSEY & MATTHEW STONE AND ETHAN COEN & JOEL COEN DIRECTED BY JOEL COEN
intolerablecruelty.com A UNIVERSAL PICTURE © 2003 UNIVERSAL STUDIOS

JETZT IM KINO!