

# In eigener Sache

Autor(en): **Vian, Walt R.**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **46 (2004)**

Heft 252

PDF erstellt am: **02.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Pro Filmbulletin Impressum

Bundesamt für Kultur  
Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und  
des Innern des Kantons Zürich  
Fachstelle Kultur

FACHSTELLE *kultur* KANTON ZÜRICH

Stadt Winterthur



Filmbulletin – *Kino in Augenhöhe* ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beiträgen von Franken 20'000.– oder mehr unterstützt.

**Verlag  
Filmbulletin**  
Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 226 05 55  
Telefax +41 (0) 52 226 05 56  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

**Redaktion**  
Walt R. Vian  
Redaktioneller Mitarbeiter:  
Josef Stutzer

**Inseratverwaltung**  
Filmbulletin

**Gestaltung und  
Realisation**  
design\_konzept  
Rolf Zöllig sgd cgc  
Postfach 167, Hard 10  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 222 05 08  
Telefax +41 (0) 52 222 00 51  
zoe@rolfzoellig.ch  
www.rolfzoellig.ch

**Produktion**  
Druck:  
Mattenbach AG  
Mattenbachstrasse 2  
Postfach, 8411 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 2345 252  
Telefax +41 (0) 52 2345 253  
office@mattenbach.ch  
www.mattenbach.ch

**Ausrüsten und Versand:**  
Brüllsauer Buchbinderei  
AG, Wiler Strasse 73  
CH-9202 Gossau  
Telefon +41 (0) 71 385 05 05  
Telefax +41 (0) 71 385 05 04

© 2004 Filmbulletin  
ISSN 0257-7852

Filmbulletin 46. Jahrgang  
Der Filmbereiter  
64. Jahrgang  
ZOOM 56. Jahrgang

**Mitarbeiter  
dieser Nummer**  
Pierre Lachat, Herbert  
Spaich, Stefan Volk,  
Gerhart Waeger, Michael  
Pekler, Birgit Schmid,  
Thomas Binotto, Rolf  
Breiner, Irène Bourquin,  
Frank Arnold

**Fotos**  
Wir bedanken uns bei:  
trigon-film, Wettingen;  
BuenaVista International,  
Columbus Film, Filmcoopi,  
Frenetic Films, Look Now!,  
Monopole Pathé Films,  
Xenix Filmdistribution,  
Zürich

**Vertrieb Deutschland**  
Schüren Presseverlag  
Universitätsstrasse 55  
D-35037 Marburg  
Telefon +49 (0) 6421 6 30 84  
Telefax +49 (0) 6421 68 11 90  
ahnemann@  
schueren-verlag.de  
www.schueren-verlag.de

**Kontoverbindungen**  
Postamt Zürich:  
PC-Konto 80-49249-3  
Bank: Zürcher  
Kantonalbank Filiale  
Winterthur  
Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

**Abonnemente**  
Filmbulletin erscheint 2004  
fünfmal ergänzt durch  
vier Zwischenausgaben.  
Jahresabonnement:  
CHF 69.– / Euro 45.–  
übrige Länder zuzüglich  
Porto

## In eigener Sache

Liebe Abonentin  
Lieber Abonnent

Sie erhalten Heft 2.04 von «Filmbulletin» gleich doppelt\*. Das ist kein Versehen, sondern Absicht, denn wir sind – weiterhin – auf Ihre tatkräftige Mithilfe angewiesen. Unsere Bitte lautet heute: Verschenken Sie das zweite Exemplar möglichst sinnvoll an eine potentielle Neu-Abonentin, einen potentiellen Neu-Abonnenten.

Wie Sie sehen, haben wir diese erste «Zwischenausgabe» des 46. Jahrganges gegenüber den Zwischenausgaben des letzten Jahres leicht angereichert. Ob es gelingt, diese Anreicherung im weiteren Verlauf des Jahres durchzuhalten, wird sich weisen. Wer einigermaßen regelmässig verfolgt, was wir in dieser Spalte versprechen, wird zugestehen, dass wir mit unseren Ankündigungen eher vorsichtig sind. Letztes Jahr war es zunächst ungewiss, ob wir neben den fünf Hauptausgaben tatsächlich vier Zwischenausgaben realisieren können. Mit Ihrer tatkräftigen Unterstützung wurde dies dann aber möglich. Nun also wagen wir in einem weiteren Schritt den Versuch, diese «Zwischenausgaben» moderat anzureichern, sie attraktiver zu machen.

Wir sind durchaus zuversichtlich, dass es uns gelingen wird, auch die verbleibenden «Zwischenausgaben» in der vorliegenden Form auszugestalten, weil wir wiederum auf Ihre Mithilfe zählen dürfen: «Filmbulletin» braucht weitere Leserinnen und Leser, zusätzliche Abonentinnen und Abonnenten. Mundpropaganda, heisst es, sei die erfolgreichste Werbung – für uns aber ist es vor allem die Werbung, die wir uns am ehesten leisten können.

Mit einem herzlichen Dank  
Walt R. Vian

\*ausgenommen in Deutschland

Filmbulletin  
*Kino in Augenhöhe*

2.04 März 2004  
46. Jahrgang  
Heft Nummer 252