

# In eigener Sache

Autor(en): **Vian, Walt R.**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **46 (2004)**

Heft 254

PDF erstellt am: **02.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Bundesamt für Kultur  
Sektion Film (ED), Bern**



**Direktion der Justiz und  
des Innern des Kantons Zürich**

FACHSTELLE *kultur* KANTON ZÜRICH

**Stadt Winterthur**



Filmbulletin – *Kino in Augenhöhe* ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20'000.– oder mehr unterstützt.

**Verlag  
Filmbulletin**  
Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon + 41 (0) 52 226 05 55  
Telefax + 41 (0) 52 226 05 56  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

**Redaktion**  
Walt R. Vian  
Redaktioneller Mitarbeiter:  
Josef Stutzer

**Inseratverwaltung**  
Filmbulletin

**Gestaltung und  
Realisation**  
design\_konzept  
Rolf Zöllig sgd cgc  
Postfach 167, Hard 10  
CH-8408 Winterthur  
Telefon + 41 (0) 52 222 05 08  
Telefax + 41 (0) 52 222 00 51  
zoe@rolfzoellig.ch  
www.rolfzoellig.ch

**Produktion**  
Druck:  
Mattenbach AG  
Mattenbachstrasse 2  
Postfach, 8411 Winterthur  
Telefon + 41 (0) 52 2345 252  
Telefax + 41 (0) 52 2345 253  
office@mattenbach.ch  
www.mattenbach.ch

**Versand:**  
Brüdisauer Buchbinderei  
AG, Wiler Strasse 73  
CH-9202 Gossau  
Telefon + 41 (0) 71 385 05 05  
Telefax + 41 (0) 71 385 05 04

© 2004 Filmbulletin  
ISSN 0257-7852

Filmbulletin 46. Jahrgang  
Der Filmbereater  
64. Jahrgang  
ZOOM 56. Jahrgang

**Mitarbeiter  
dieser Nummer**  
Doris Senn, Gerhard  
Midding, Gérald Kurth,  
Herbert Spaich, Gerhart  
Waeger, Karlheinz Oplustil,  
Johannes Binotto, Erwin  
Schaar, Frank Arnold,  
Thomas Binotto

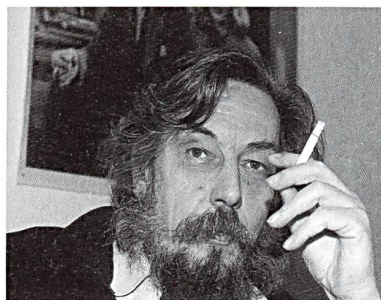
**Fotos**  
Wir bedanken uns bei:  
Cineworx, Basel; Agora  
Films, Carouge; trigon-  
film, Wetztingen; Heinz  
Diener, Winterthur;  
Ascot-Elite Entertainment,  
Columbus Film, Filmcoopi,  
Frenetic Films, Monopole  
Pathé Films, Warner Bros.,  
Zürich

**Vertrieb Deutschland**  
Schüren Presseverlag  
Universitätsstrasse 55  
D-35037 Marburg  
Telefon + 49 (0) 6421 6 30 84  
Telefax + 49 (0) 6421 68 11 90  
ahnemann@  
schueren-verlag.de  
www.schueren-verlag.de

**Kontoverbindungen**  
Postamt Zürich:  
PC-Konto 80-49249-3  
Bank: Zürcher  
Kantonalbank Filiale  
Winterthur  
Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

**Abonnemente**  
Filmbulletin erscheint 2004  
fünfmal ergänzt durch  
vier Zwischenausgaben.  
Jahresabonnement:  
CHF 69.- / Euro 45.-  
übrige Länder zuzüglich  
Porto

## In eigener Sache



### Lauf der Zeit

Eine Zwischenausgabe zu realisieren, kommt selbstverständlich «dem Abenteuer einer Reise in den Wilden Westen» (damals als er noch wild und nur mit Postkutschen zu bereisen war) nicht einmal nahe, wäre allenfalls mit «einer Fahrt im Pendlerzug zum Arbeitsort» zu vergleichen (wenn man das im Zitat von Truffaut evozierte Bild im letzten «In eigener Sache» übertragen wollte): bleibt weitgehend Routine.

Routine darf schon mal sein. Routine muss schon mal sein, denn ganz ohne ruhigere Zeiten und Produktionen gingen wir unter.

Die nächste Ausgabe von «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» wird Ende Juli erscheinen, kurz vor Beginn des Filmfestivals von Locarno.

Walt R. Vian

**Filmbulletin**  
*Kino in Augenhöhe*

**4.04 Mai 2004  
46. Jahrgang  
Heft Nummer 254**