

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **46 (2004)**

Heft 255

PDF erstellt am: **02.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fr. 12,- € 6,90



5.04

Filmbulletin

Kino in Augenhöhe

Abbild des Journalismus im Kino

**Redécouvert: Gespräch mit Hervé Dumont,
Leiter der Cinémathèque suisse**

PAS SUR LA BOUCHE von Alain Resnais

MEMORIA DEL SAQUEO von Fernando E. Solanas

THE LADYKILLERS von Joel und Ethan Coen

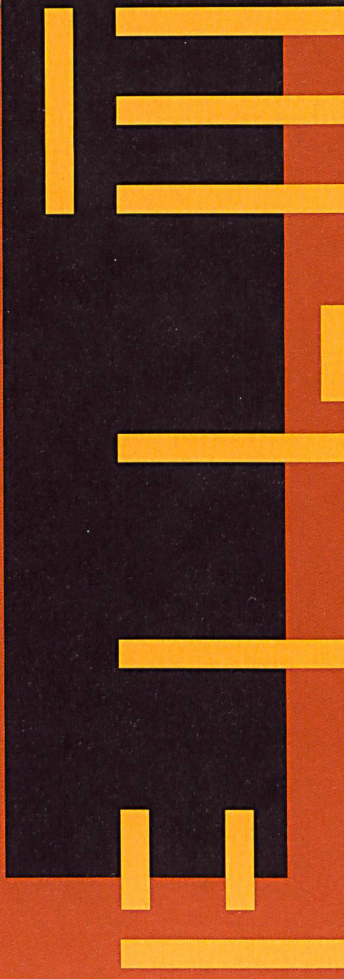
MOI ET MON BLANC von S. Pierre Yameogo

BUONGIORNO, NOTTE von Marco Bellocchio

MARIA FULL OF GRACE von Joshua Marston

Gefilmte Legenden
CH-Filme sichern
^ ^

www.filmbulletin.ch



NEUE FILME AUS LATEINAMERIKA

ARGENTINIEN

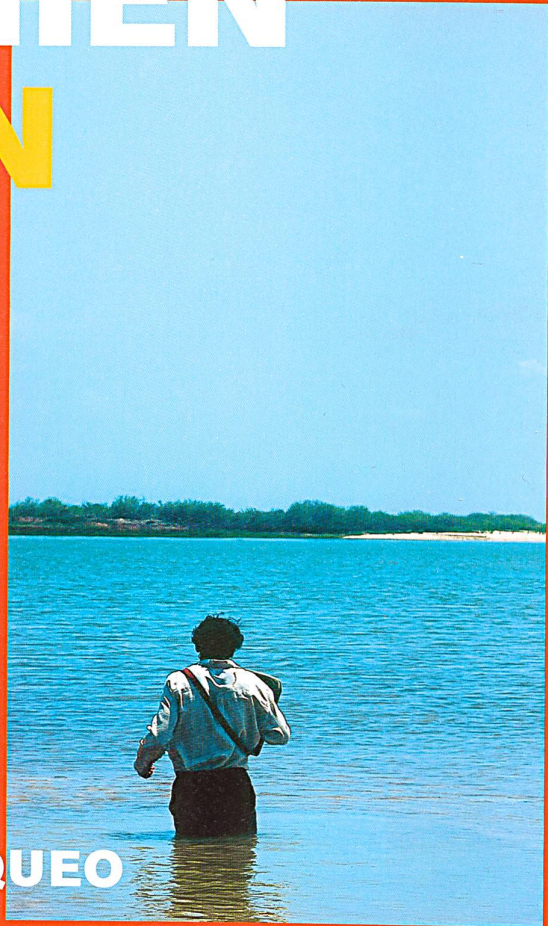
BRASIL IEN

CHILE

KUBA

MEXIKO

PERU



MEMORIA DEL SAQUEO

von Fernando Solanas

Argentinien 2004

ab 26. August

SALVADOR ALLENDE

von Patricio Guzmán

Chile 2004

ab 9. September

IN GUTEN KINOS

www.trigon-film.org

trigon-film