

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **47 (2005)**

Heft 260

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

eUROPEAN & SWISSFILMS
fILM pROMOTION

PROUDLY PRESENT AT THE BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



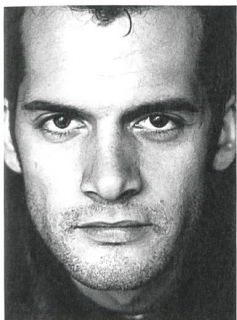
Swiss Participant

2005

Johanna Bantzer

SHOOTING STARS

Introducing Europe's New Acting Talent



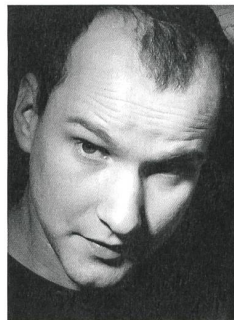
2000

Martin Rapold



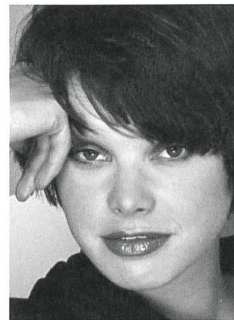
2001

Anne-Shlomit
Deonna



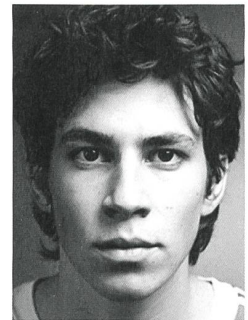
2002

Michael Finger



2003

Mona Fueter



2004

Michael Koch

SWISS FILMS

Neugasse 6, Postfach, CH-8031 Zürich
Tel. ++41 43 211 40 50 · Fax ++41 43 211 40 60
info@swissfilms.ch · www.swissfilms.ch

supported by:



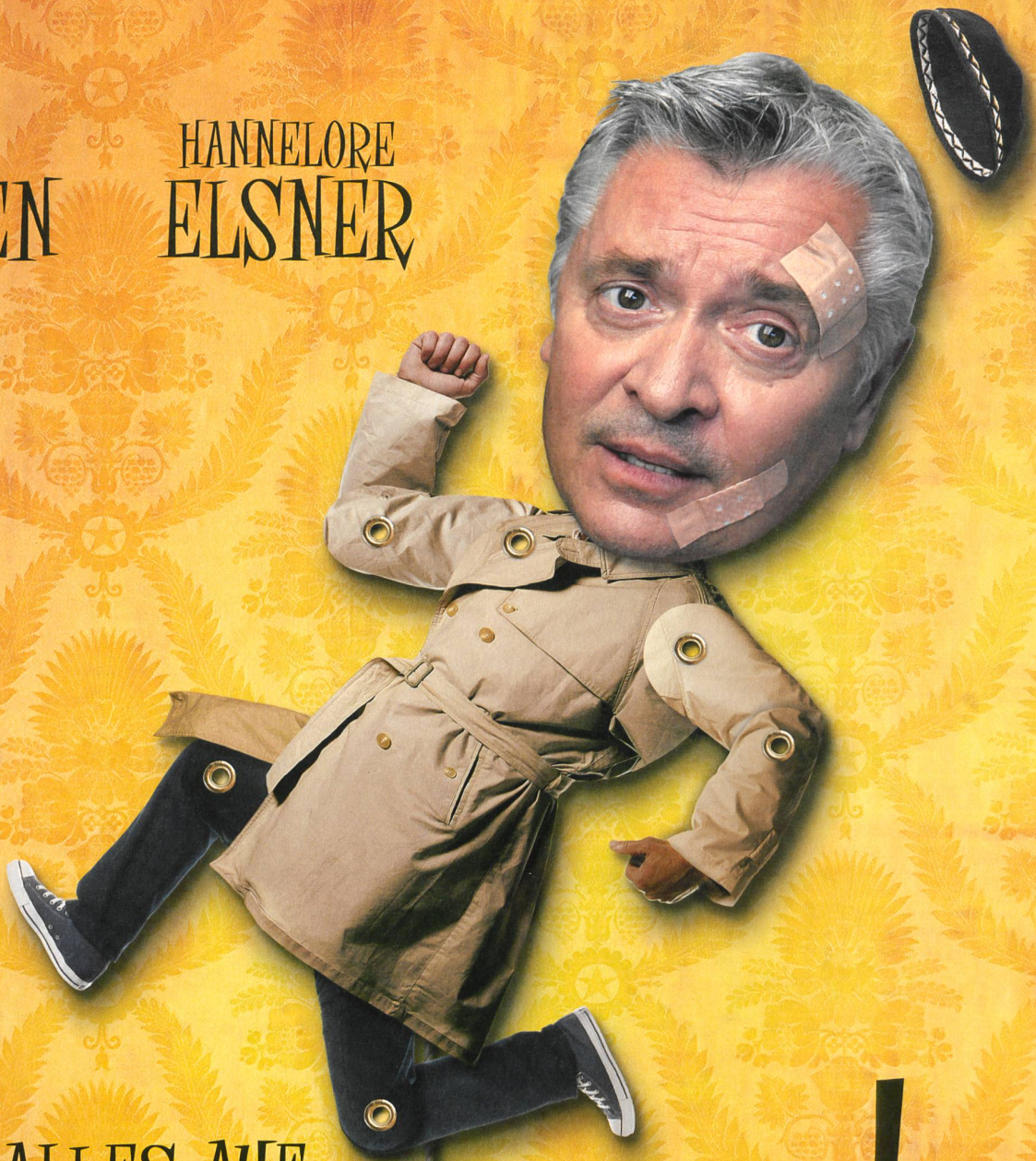
Education and culture



A programme of the European Union

HENRY
HÜBCHEN

HANNELORE
ELSNER



ALLES AUF ZUCKER!



EIN FILM VON **DANI LEVY**

WDR, BR und ARTE präsentieren
FILMCOOP1 zeigt eine X FILME CREATIVE POOL Produktion im Auftrag des WDR, BR und ARTE im Verleih der WARNER BROS.

HENRY HÜBCHEN HANNELORE ELSNER UDO SAMEL GOLDA TENCER STEFFEN GRÖTH ANJA FRANKE SEBASTIAN BLOMBERG ELENA UHLIG ROLF HOPPE

Casting RISA KES Kostümbild LUCIE BATES Szenenbild CHRISTIAN M. GOLDBECK Maskenbild SABINE LIDL und SABINE HEHNER-WILD Schnitt ELENA BROMUND Musik NIKI REISER Ton GEBRÜDER WILMS
Mischung HUBERT BARTHOLOMAE Kamera CARL F. KOSCHNICK Produktionsleitung SONJA B. ZIMMER Herstellungsleitung MARCUS KANTIS Redaktion BARBARA BUHL, BETTINA RICKLEFS und ANDREAS SCHREITMÜLLER
Drehbuch DANI LEVY und HOLGER FRANKE Produzentin MANUELA STEHR Regie DANI LEVY

X FILME

DOLBY
DIGITAL

www.zucker-derfilm.de

FILM COOP1