

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **47 (2005)**

Heft 265

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Filmbulletin

Kino in Augenhöhe



FILMFORUM

3 KOKTEBEL von Boris Chlebnikow und Alexej Popogrebskij
5 YES von Sally Potter
Gespräch mit Sally Potter

6
8 SNOW WHITE von Samir
Gespräch mit Samir

NEU IM KINO

9
10 THE GIANT BUDDHAS von Christian Frei
12 MY SUMMER OF LOVE von Pawel Pawlikowski
13 MANDERLAY von Lars von Trier
14 DARK WATER von Walter Salles
15 NIGHT WATCH von Timur Bekmambetov
16 HOWL'S MOVING CASTLE von Hayao Miyazaki

KURZ BELICHTET

17 Robert Frank Films
19 Drehbericht
21 DVD
22 Bücher