

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **47 (2005)**

Heft 267

PDF erstellt am: **27.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

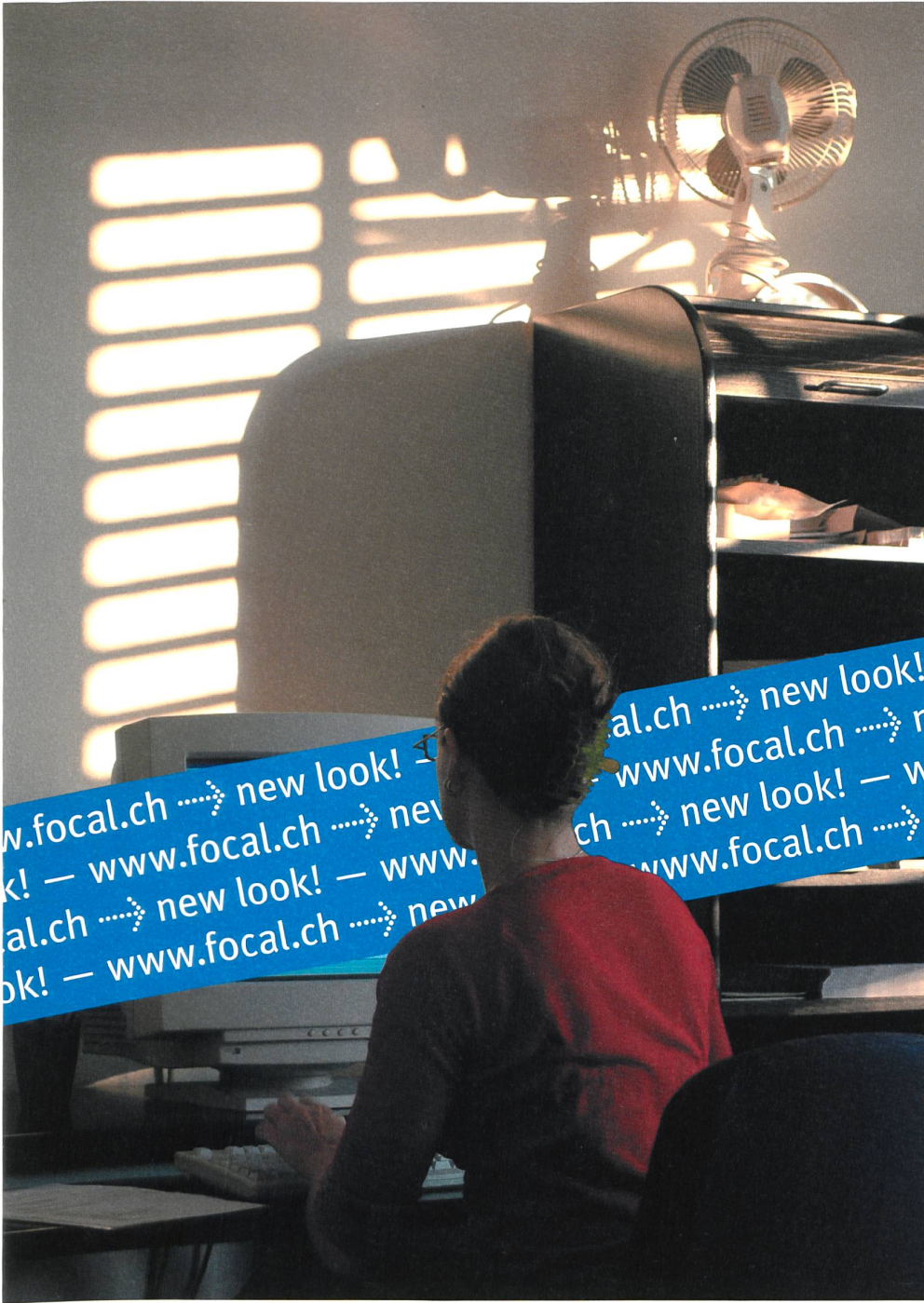
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



www.focal.ch  
Portal für Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten in den Bereichen Film und Audiovision

Fachleute, die bereits beim Film tätig sind, informieren sich über aktuelle Weiterbildungsprogramme.

Einsteiger verschaffen sich einen Überblick über die verschiedenen Ausbildungsmöglichkeiten weltweit.

Wer Fragen zum Film hat, findet die Antwort vielleicht über einen der zahlreichen Links, die Literaturhinweise oder die Artikel zu verschiedenen Themen.

Drehbuchautoren steht mit dieser Website eine in Europa einmalige Dienstleistungs- und Informationsplattform zur Verfügung.



www.focal.ch

FOCAL  
Stiftung Weiterbildung  
Film und Audiovision  
2, rue du Maupas  
CH-1004 Lausanne  
info@focal.ch



Mit attraktiven Porträtserien über Literatur, Musik, Architektur und Fotografie würdigt die SRG SSR idée suisse die Kreativität und die kulturelle Vielfalt in unserem Land.

**SRG SSR idée suisse**



[www.ideesuisse.ch](http://www.ideesuisse.ch)