

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **48 (2006)**

Heft 271

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

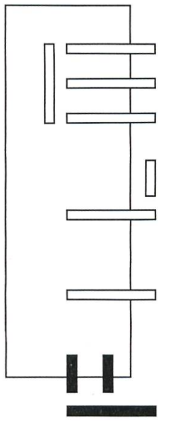
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

3.2006
48. Jahrgang
Heft Nummer 271
April 2006

Titelblatt:
Rie Rasmussen und
Jamel Debbouze
in ANGEL-A
Regie: Luc Besson



KURZ	2	<i>Fribourg 2006</i>
BELICHTET	7	<i>Bücher</i>
	8	<i>DVD</i>

KIND IN AUGENHÖHE	9	Freigesetzte Rachsucht GABRIELLE	<i>von Patrice Chéreau</i>
	11	«Meine letzten Filme sind in grosser Eile entstanden» <i>Gespräch mit Patrice Chéreau</i>	

WERKSTATT- GESPRÄCH	14	«Der Film trifft die Entscheidung» <i>Gespräch mit dem Kameramann Eduardo Serra</i>
	28	<i>Kleine Filmographie</i>

FILMFORUM	29	ANGEL-A	<i>von Luc Besson</i>
	31	TSOTSI	<i>von Gavin Hood</i>
	33	SARATAN	<i>von Ernest Abdyjaparov</i>
	35	<i>Gespräch mit Ernest Abdyjaparov</i>	

NEU IM KINO	36	KILOMÈTRE ZÉRO	<i>von Hiner Saleem</i>
	37	SOMETHING LIKE HAPPINESS	<i>von Bohdan Sláma</i>
	38	C.R.A.Z.Y.	<i>von Jean-Marc Vallée</i>
	39	LA BESTIA NEL CUORE	<i>von Cristina Comencini</i>
	40	ROMEO AND JULIET GET MARRIED ...	<i>von Bruno Barreto</i>
	41	OFFSIDE	<i>von Jafar Panahi</i>
	42	THE ROAD TO GUANTANAMO	<i>von Michael Winterbottom</i>
	42	ZAÏNA, CAVALIÈRE DE L'ATLAS	<i>von Bourlem Guerdjou</i>
	43	MPS – JAZZIN' THE BLACK FOREST ...	<i>von Elke Baur</i>
	44	DER ROTE KAKADU	<i>von Dominik Graf</i>

FERN- WIRKUNGS- KINO	45	«Menschen sind keine Wirklichkeitssucher» <i>Gespräch mit Alexander Kluge über Musik, Oper und Gefühle</i>
----------------------------	-----------	--

KLEINES BESTIARIUM	52	Ein ungebeter Gast <i>Von Josef Schnelle</i>
-----------------------	-----------	--

