

# In eigener Sache

Autor(en): **Vian, Walt R.**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **48 (2006)**

Heft 277

PDF erstellt am: **06.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Impressum

### Verlag

**Filmbulletin**  
Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 226 05 55  
Telefax +41 (0) 52 226 05 56  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

### Redaktion

Walt R. Vian  
Redaktioneller Mitarbeiter:  
Josef Stutzer

### Inseratverwaltung

Filmbulletin  
**Gestaltung, Layout und Realisation**  
design\_konzept  
Rolf Zöllig sgd cgc  
Hard 10,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 222 05 08  
Telefax +41 (0) 52 222 00 51  
zoe@rolfzoellig.ch  
www.rolfzoellig.ch

### Produktion

Druck, Ausrüsten:  
Mattenbach AG  
Mattenbachstrasse 2  
Postfach, 8411 Winterthur  
Telefon +41 (0) 52 2345 252  
Telefax +41 (0) 52 2345 253  
office@mattenbach.ch  
www.mattenbach.ch

### Versand:

Brütschauer Buchbinderei AG,  
Wiler Strasse 73  
CH-9202 Gossau  
Telefon +41 (0) 71 385 05 05  
Telefax +41 (0) 71 385 05 04

### Mitarbeiter dieser Nummer

Martin Girod,  
Erwin Schaar,  
Oswald Iten,  
Johannes Binotto,  
Nicole Hess,  
Peter W. Jansen,  
Gerhard Midding,  
Pierre Lachat,  
Gerhart Waeger,  
Frank Arnold,  
René Müller,  
Daniel Kothenschulte

### Fotos

Wir bedanken uns bei:  
Cinémathèque suisse,  
Lausanne; trigon-film,  
Ennetbaden; JMH  
Distribution, Neuchâtel;  
Cinémathèque suisse  
Dokumentationsstelle  
Zürich, Filmcoopi, Frenetic  
Films, Monopole Pathé  
Films, Warner Bros., Zürich;  
Filmmuseum Berlin Deutsche  
Kinemathek, Berlin; Réunion  
des Musées Nationaux, Paris

### Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag  
Universitätsstrasse 55  
D-35037 Marburg  
Telefon +49 (0) 6421 630 84  
Telefax +49 (0) 6421 6811 90  
ahemann@  
schueren-verlag.de  
www.schueren-verlag.de

### Kontoverbindungen

Postamt Zürich:  
PC-Konto 80-49249-3  
Bank: Zürcher Kantonalbank  
Filiale Winterthur  
Konto Nr.: 3532-8,58 84 29.8

### Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2007  
neunmal.  
Jahresabonnement:  
CHF 69.- / Euro 45.-  
übrige Länder zuzüglich  
Porto

© 2006 Filmbulletin  
ISSN 0257-7852

Filmbulletin 48. Jahrgang  
Der Filmberater  
66. Jahrgang  
ZOOM 58. Jahrgang

## Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

### Bundesamt für Kultur

#### Sektion Film (EDI), Bern



### Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich

FACHSTELLE *kultur* KANTON ZÜRICH

### Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 20 000.– oder mehr unterstützt.

Filmbulletin – Kino in Augenhöhe soll noch mehr gelesen, gekauft, abonniert und verbreitet werden. Jede neue Leserin, jeder neue Abonnent stärkt unsere Unabhängigkeit und verhilft Ihnen zu einem möglichst noch attraktiveren Heft.

Deshalb brauchen wir Sie und Ihre Ideen, Ihre konkreten und verrückten Vorschläge, Ihre freie Kapazität, Energie, Lust und Ihr Engagement für Bereiche wie: Marketing, Sponsorschau, Werbeaktionen, Verkauf und Vertrieb, Administration, Festivalpräsenz, Vertretung vor Ort ...

Jeden Beitrag prüfen wir gerne und versuchen, ihn mit Ihrer Hilfe nutzbringend umzusetzen.

Filmbulletin dankt Ihnen im Namen einer lebendigen Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint regelmässig und wird à jour gehalten.

## In eigener Sache

### Liebe Leserinnen, Liebe Leser

Nach dem Konkurs von «Film» (ehemals «Zoom») reagierten wir auf die Tatsache, dass das publizistische filmkulturelle Angebot in der Schweiz leider schmaler, der Raum für die filmkritische Auseinandersetzung kleiner geworden war, im Rahmen unserer Möglichkeiten: Wir erfanden «Filmbulletin plus» und realisierten 2002 zwei Zwischenausgaben. Nachdem die «Abstimmung an der Kasse» eine überwältigende Mehrheit für diese Zwischenausgaben ergeben hatte, publizierten wir 2003 – nebst den fünf normalen Ausgaben – deren vier. Und nun – nachdem diese Zwischenausgaben in den Jahren 2004 bis 2006 leicht angepasst und ausgebaut wurden – schaffen wir sie ab.

Die gute Nachricht aber ist: sie werden durch ganz normale Ausgaben ersetzt. Im Jahrgang 2007 dürfen Sie also jetzt mit neun Ausgaben von «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» rechnen.

Wir wünschen Ihnen frohe Festtage und ein gutes, cinephiles, neues Jahr

Walt R. Vian