

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band: 53 (2011)
Heft: 317

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

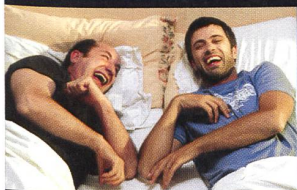
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**Tourneefestival
Edizione 2011**

5 neue italienische
Filme in Schweizer
Kinopremieren.

www.cinema-italiano.ch

CINEMA ITALIANO



QUESTIONE DU CUORE
(Francesca Archibugi)



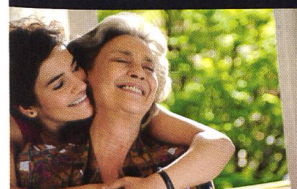
L'UOMO NERO
(Sergio Rubini)



FORTAPÀSC
(Marco Risi)



**GENERAZIONE MILLE
EURO** (Massimo Venier)



MAR NERO
(Federico Bondi)

BASEL
neues kino | neueskinobasel.ch
1. - 30. Dez. 2011

BERN
Cinématte | www.cinematte.ch
26. Sept. - 22. Okt. 2011

BIEL
Filmpodium | www.pasquart.ch
2. - 22. Okt. 2011

CHUR
Kino Apollo | www.kinochur.ch
23. Okt. - 19. Dez. 2011

FRAUENFELD
Cinema Luna | www.cinematluna.ch
6. - 23. Dez. 2011

ILANZ
Cinema Sil Plaz
www.cinemasilplaz.ch
3. - 25. Nov. 2011

LUZERN
stattkino | www.stattkino.ch
25. Sept. - 11. Dez. 2011

ST. GALLEN
Kinok Cinema | www.kinok.ch
1. - 29. Okt. 2011

SOLOTHURN
Kino im Uferbau
www.kino-uferbau.ch
27. Nov. - 26. Dez. 2011

WINTERTHUR
Filmfoyer im Kino Loge
www.filmfoyer.ch
4. - 25. Okt. 2011

ZÜRICH
Filmpodium | www.filmpodium.ch
18. Nov. - 15. Dez. 2011



www.cinelibre.ch

Organisiert von
Cinélibre und Made in Italy

Our story deals with psychoanalysis,
the method by which modern science
treats the emotional problems of
the sane.

The analyst seeks only to induce
the patient to talk about his hidden
problems, to open the locked doors
of his mind.

Once the complexes that have been
disturbing the patient are uncovered
and interpreted, the illness and
confusion disappear... and the
devils of unreason are driven from
the human soul.

Influenza II Psychoanalyse und Kino

Interdisziplinäre Tagung
Fr 4. / Sa 5. November 2011
Filmpodium Zürich

Beiträge von

Johannes Binotto, Kulturwissenschaftler, Zürich
Elisabeth Bronfen, Kulturwissenschaftlerin, Zürich
Andreas Cremonini, Philosoph, Basel
Olaf Knellessen, Psychoanalytiker, Zürich
Veronika Rall, Filmwissenschaftlerin, Zürich
Heide Schlüpmann, Filmhistorikerin
und -theoretikerin, Frankfurt a.M.
Daniel Strassberg, Psychoanalytiker, Zürich

mit Filmprogramm

Info und Anmeldung: www.entresol.ch

Eine Veranstaltung des Netzwerks Entresol
in Zusammenarbeit mit dem Seminar für
Filmwissenschaft und dem Englischen
Seminar der Universität Zürich sowie dem
Filmpodium der Stadt Zürich
Medienpartner: Filmbulletin – Kino in Augenhöhe



Kino in Augenhöhe

