

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **55 (2013)**

Heft 328

PDF erstellt am: **05.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kino in Augenhöhe  
**Filmbulletin**



1.13

**Kriminalfilm:  
Wandlungen eines Genres**

...

**Production Design –  
ein Werkstattgespräch**

...

POST TENEBRAS LUX Reygadas  
LIKE SOMEONE IN LOVE Kiarostami

RENOIR Bourdos

VERLIEBTE FEINDE Schweizer

Gespräch mit Schweizer

JAGTEN Vinterberg

LINCOLN Spielberg

...

[filmbulletin.ch](http://filmbulletin.ch)

Fr. 9.- € 6.-



9 770257 785005 01



**Das bessere Leben ist anderswo**

von Rolando Colla

AB 31. JANUAR



**Clara und das Geheimnis der Bären**

von Tobias Ineichen

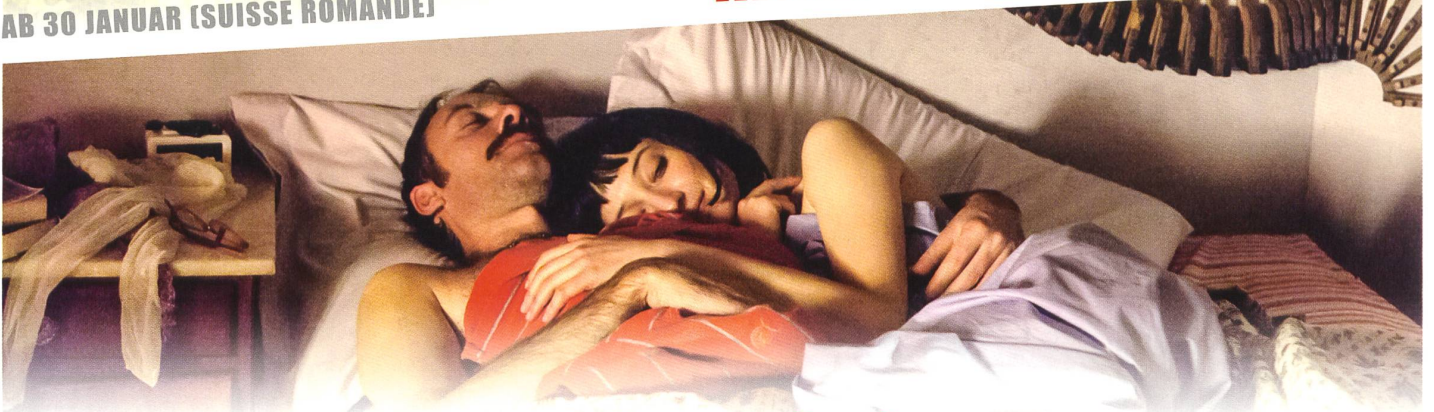
AB 28. FEBRUAR



**Avanti**

von Emmanuelle Antille

AB 30 JANUAR (SUISSE ROMANDE)



**Il comandante e la cicogna**

von Silvio Soldini

AB 14. MÄRZ

In Vorbereitung für Herbst 2013:

**Am Hang** von Markus Imboden **Die schwarzen Brüder** von Xavier Koller

**A Passage Through India** (Arbeitstitel) von Christof Schaub

**Shana – The Wolf's Music** (Arbeitstitel) von Nino Jacusso

**Symptoms of Life** (Arbeitstitel) von Sabine Gisiger