

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **57 (2015)**

Heft 345

PDF erstellt am: **24.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**2.15**

**Ken Adam, Production Designer**

...

**Gene Kelly, Tänzer und Regisseur**

...

**Vom Pendeln zwischen  
Film und Philosophie**

...

**UNE NOUVELLE AMIE Ozon**

**IRAQI ODYSSEY Samir**

**ALS WIR TRÄUMTEN Dresen**

**DRIFTEN Patwa**

**AMERICAN SNIPER Eastwood**

...

[filmbulletin.ch](http://filmbulletin.ch)

Fr. 10.- € 8.-



9 770257 785005 00

«Ergreifend, hervorragend  
umgesetzt, berührend gespielt.»

Hollywood Reporter

# REFUGIADO

Diego Lerman, Argentinien

IM MÄRZ IM KINO

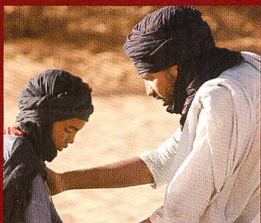
«Das Beste aus Venedig: *Theeb* erobert  
die Welt in einem (Sand)Sturm, ein Juwel,  
das den Orizzonti-Preis für die beste  
Regie verdient hat.» Huffington Post

# THEEB

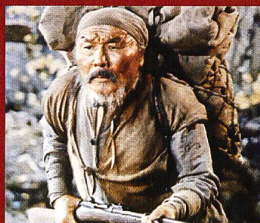
NAJI ABU NOWAR, JORDANIEN

AB 9. APRIL IM KINO

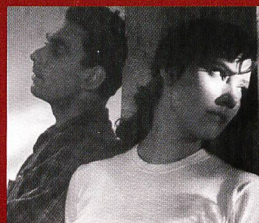
  
HORIZONS AWARD  
BEST DIRECTOR  
VENICE FILM FESTIVAL



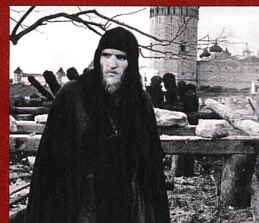
Abedrazekane Sissako  
**Timbuktu**



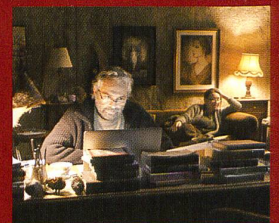
Akira Kurosawa, Japan  
**Dersu Uzala**  
Uzala, der Krigise



Michail Kalatasow  
**Wenn die  
Kraniche ziehen**



Andrei Tarkowski, Russland  
**Andrej Rubljow**



Nuri Bilge Ceylan, Türkei/Turquie  
**WINTER SLEEP**  
Der Winterschlaf – Sommeil d'hiver

Neue Filme und Klassiker auf DVD und Blu-Ray  
sowie im Onlinekino: [www.trigon-film.org](http://www.trigon-film.org)

trigon-film