

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **57 (2015)**

Heft 348

PDF erstellt am: **24.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

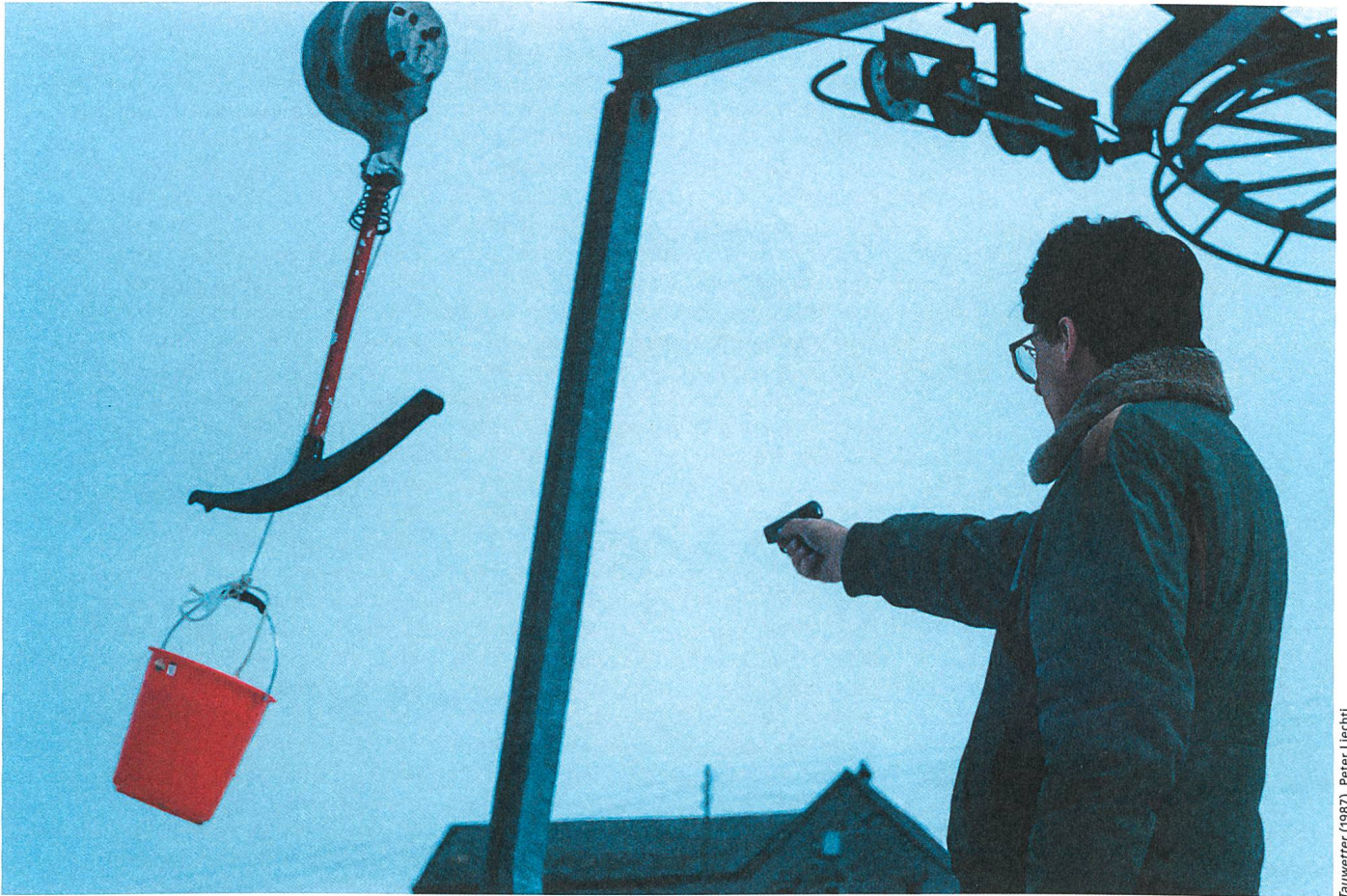
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



Tauwetter (1987), Peter Liechti

**Verlag Filmbulletin**

Hard 4, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur  
+41 52 226 05 55  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

**Herausgeberin**

Stiftung Filmbulletin

**Redaktion**

Tereza Fischer, Josef Stutzer

**Inseratverwaltung,  
Marketing, Fundraising**

Lisa Heller  
+41 52 550 50 56  
inserate@filmbulletin.ch

**Korrektorat**

Elsa Bösch, Winterthur

**Konzept und Gestaltung**

Bonbon – Valeria Bonin,  
Diego Bontognali,  
Mirko Leuenberger, Zürich

**Druck, Ausrüstung, Versand**

galledia ag, Berneck

**Mitarbeiter dieser Nummer**

Johannes Binotto, Simon Spiegel, Uwe Lützen,  
Patricia Vidović, Patrick Straumann, Michael  
Pekler, Gerhard Midding, Michael Ranze,  
Erwin Schaar, Dennis Vetter, Till Brockmann,  
Oswald Iten, Philipp Brunner, Frank Arnold,  
Stefan Zweifel

**Fotos**

Wir bedanken uns bei: trigon-film, Ennetbaden;  
Cinémathèque suisse, Photothèque, Penthaz;  
Arthouse Movie, Cinémathèque suisse,  
Dokumentationsstelle Zürich, Elite Film,  
Filmcoopi Zürich, Praesens Film, Warner Bros.  
Home Video, Xenix Filmdistribution, Zürich;  
Pandora Filmverleih, Aschaffenburg; Delphi  
Filmverleih, missingfilms, Neue Visionen  
Filmverleih, Berlin; Nippon Connection, Köln;  
Haut et Court Distribution, Mars Distribution,  
Pyramide Distribution, Paris

**Vertrieb Deutschland**

Schüren Verlag, Marburg  
www.schueren-verlag.de

**Kontoverbindungen**

PostFinance Zürich:  
CH62 0900 0000 8957 8840 4

**Abonnemente**

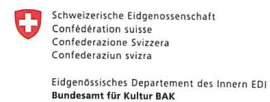
Filmbulletin erscheint 2015 achtmal.  
Jahresabonnement Schweiz: CHF75 (inkl.  
MWST); Deutschland: € 50, übrige Länder  
zuzüglich Porto

**© 2015 Filmbulletin**

57. Jahrgang  
Heft Nummer 348  
ISSN 0257-7852

**Pro Filmkultur**

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino  
ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von  
Filmbulletin wird von den aufgeführten  
öffentlichen Institutionen mit Beträgen von  
Franken 20 000 und mehr unterstützt:



Stadt Winterthur

**Redesign**

Das Redesign der Printausgabe  
und des Onlineauftritts von Filmbulletin  
wurde gefördert von:  
Bundesamt für Kultur, Sektion Film (EDI)  
Jubiläumsstiftung der Schweizerischen  
Mobiliar Genossenschaft  
Else v. Sick Stiftung  
Cassinelli-Vogel-Stiftung  
Dr. Albert Gnägi

**MIGROS**  
kulturprozent