

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Band:** 58 (2016)  
**Heft:** 355  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Hugo (2011), Regie: Martin Scorsese

## Verlag Filmbulletin

Diererstrasse 16,  
CH-8004 Zürich  
+41 52 226 05 55  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

## Herausgeberin

Stiftung Filmbulletin

## Redaktion

Tereza Fischer, Josef Stutzer

Inserateverwaltung,  
Marketing, Fundraising

Lisa Heller  
+41 52 550 50 56  
inserate@filmbulletin.ch

## Korrektorat

Elsa Bösch, Winterthur

## Konzept und Gestaltung

Bonbon – Valeria Bonin,  
Diego Bontognali,  
Mirko Leuenberger, Zürich

## Druck, Ausrüstung, Versand

galledia ag, Berneck

## Mitarbeiter/innen dieser Nummer

Michael Pekler, Simon Spiegel, Johannes Binotto, Dennis Vetter, Uwe Lützen, Marian Petraitis, Erwin Schaar, Patrick Straumann, Natalie Böhler, Philipp Stadelmaier, Susie Trenka, Oswald Iten, Philipp Brunner, Nicolas Gessner, Frank Arnold, Gerhard Midding, Kristina Köhler

## Titelbild

Ben Wishaw als John Keats in *Bright Star* (2009),  
Regie: Jane Campion

## Fotos

Wir bedanken uns bei: Cineworx, Basel; trigon-film, Ennetbaden; Cinémathèque suisse, Photothèque, Penthaz; Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich, DCM Distribution, Filmcoopi Zürich, Pathé Films, Praesens Film, Vega Distribution, Xenix Filmdistribution, Zürich; Stadtarchiv, Mettman; Constantin Film, München; Nicolas Gessner, Paris; Michael Pekler, Österreichisches Filmmuseum, Wien; Janit Baldwin

## Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag, Marburg  
www.schueren-verlag.de

## Kontoverbindungen

PostFinance Zürich:  
CH62 0900 0000 8957 8840 4

## Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2016 achtmal.  
Jahresabonnement Schweiz: CHF 75 (inkl. MWST); Deutschland: € 50, übrige Länder zuzüglich Porto

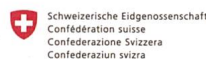
## © 2016 Filmbulletin

58. Jahrgang  
Heft Nummer 355  
ISSN 0257-7852



## Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 20 000 und mehr unterstützt:



Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

Stadt Winterthur



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur