

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 58 (2016)  
**Heft:** 356

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 21.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Fr. 10.- € 8.-



Nº 5 / 2016  
filmbullettin.ch

# film bullettin

Zeitschrift für Film  
und Kino



Wiederholung als Überschreitung Die Möglichkeiten des Remake S. 58

AB 25. AUGUST IM KINO

Viel Nestwärme unter  
dem Regenbogen

# rara

PEPA SAN MARTÍN



66<sup>te</sup> Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Grand Prix Generation  
International Jury  
Berlinale 2016

AB 15. SEPTEMBER IM KINO

Die Youtube-Generation oder:  
Mann sucht Frau am Roten Meer!

# BARAKAH MEETS BARAKAH

Mahmoud Sabbagh, Saudi-Arabien



66<sup>te</sup> Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Forum  
Preis der Ökumenischen Jur

Herausragende Filme aus Süd und Ost  
auf DVD, Blu-ray und im Onlinekino: [www.trigon-film.org](http://www.trigon-film.org)

trigon-fil

**film**

**bullet**

Jahresabo  
für nur 50€

**film**

**bullet**

Jahresabo  
für nur 75 Fr.

**stin**

**stin**

Vorname \_\_\_\_\_

Nachname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Filmclub\* \_\_\_\_\_

Ort und Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Geschenkabos und Einzelausgaben auf  
[www.filmbulletin.ch/abonnement](http://www.filmbulletin.ch/abonnement)

Ich bestelle Filmbulletin  
im Jahresabo (8 Ausgaben):

- Normalabo für 75 Fr.
- Legi, Filmclub, AHV für 50 Fr.
- Filmclub-Mitglied\* für 50 Fr.



**B**

Nicht frankieren  
Ne pas affranchir  
Non affracare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta  
Envoi commercial-réponse

Filmbulletin  
Zeitschrift für Film und Kino  
Dienerstrasse 16  
8004 Zürich

Vorname \_\_\_\_\_

Nachname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ort und Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Ich weiß, dass ich diese Bestellung innerhalb  
von 14 Tagen schriftlich widerrufen kann.

Ich bestelle Filmbulletin  
im Jahresabo (8 Ausgaben):

- Normalabo für 50 €
- Studierenden-Abo 35 €

Schüren Verlag  
Universitätsstraße 55  
35037 Marburg

bitte frankieren



Le goût de la cerise / Ta'm e guilass (1997) Regie: Abbas Kiarostami

**My car's my best friend. My office.  
My home. My location.  
I have a very intimate sense when I am in a car  
with someone next to me.**

Abbas Kiarostami (1940–2016)