

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **59 (2017)**

Heft 364

PDF erstellt am: **24.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

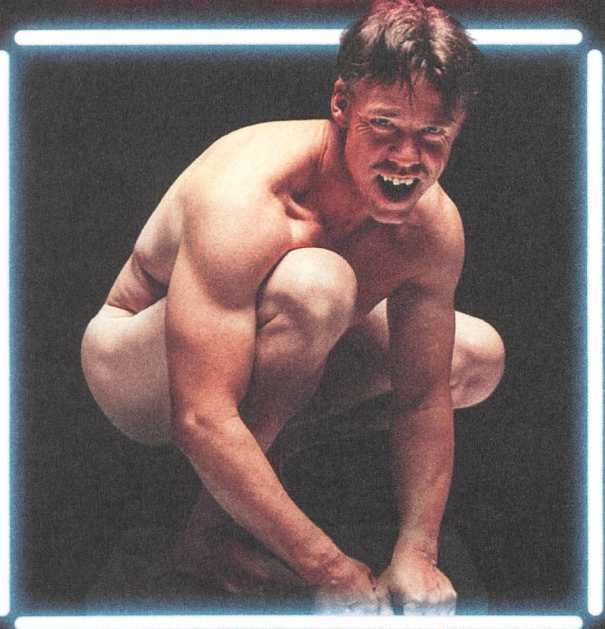
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

WINNER  
PALME  
D'OR  
2017  
FESTIVAL DE CANNES

# THE SQUARE

CLAES BANG ELISABETH MOSS DOMINIC WEST  
A FILM BY RUBEN ÖSTLUND



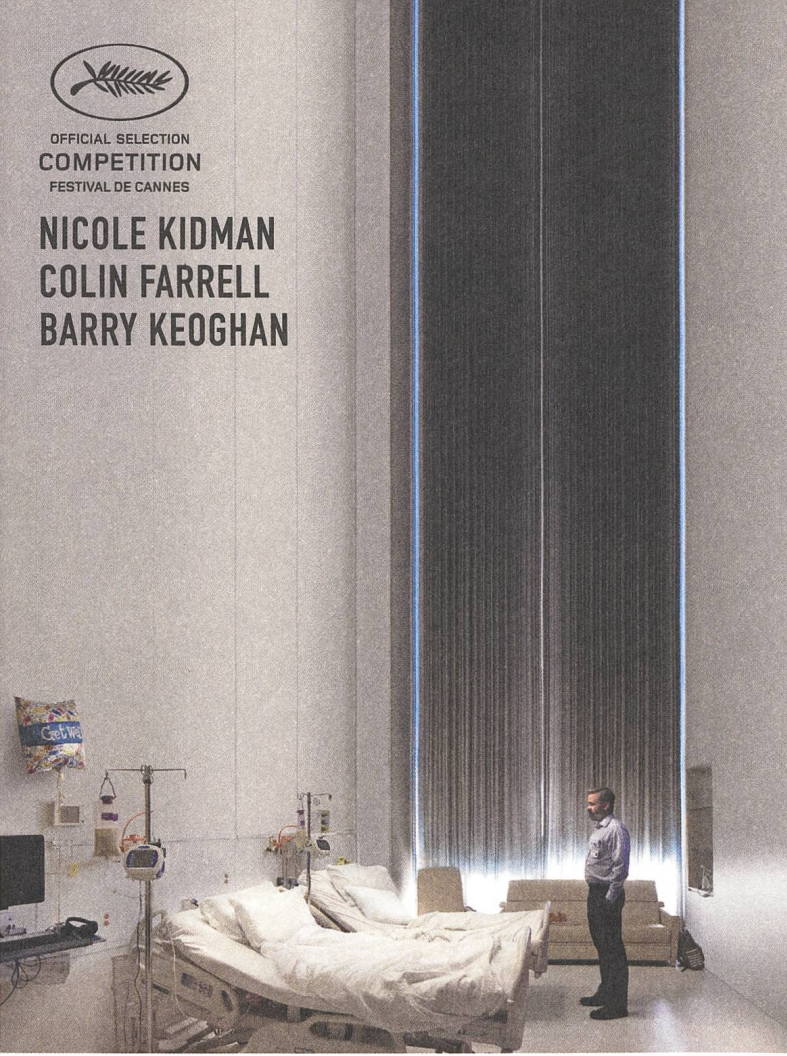
A ZONE OF TRUST AND CARE

AB 26. OKTOBER IM KINO

VAGES XENIXFILM

OFFICIAL SELECTION  
COMPETITION  
FESTIVAL DE CANNES

NICOLE KIDMAN  
COLIN FARRELL  
BARRY KEOGHAN



*the* **KILLING** of a  
**SACRED DEER**

a film by Yorgos Lanthimos (THE LOBSTER)

DEMNÄCHST IM KINO

XENIXFILM

SÉLECTION OFFICIELLE  
FESTIVAL DE CANNES  
film d'ouverture

# LES FANTÔMES D'ISMAËL

UN FILM DE  
ARNAUD DESPLECHIN



MATHEU MALRIC CHARLOTTE GAINSBOURG MARION COTILLARD

DEMNÄCHST IM KINO

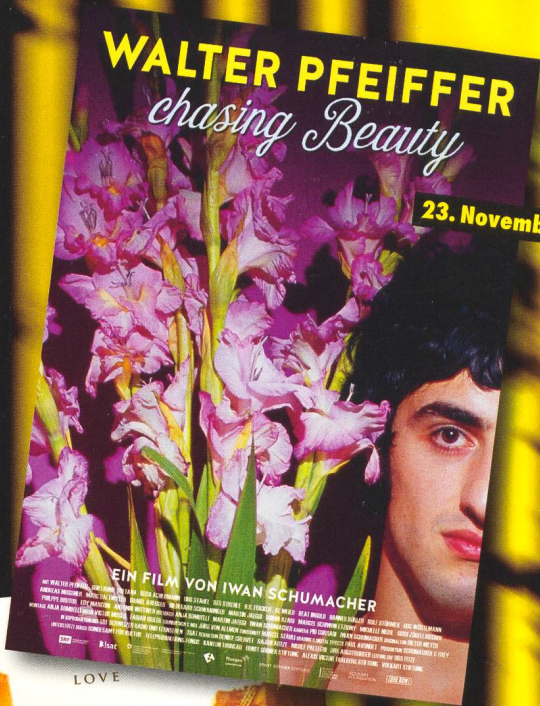
XENIXFILM

21. September



WALTER PFEIFFER  
*chasing Beauty*

23. November

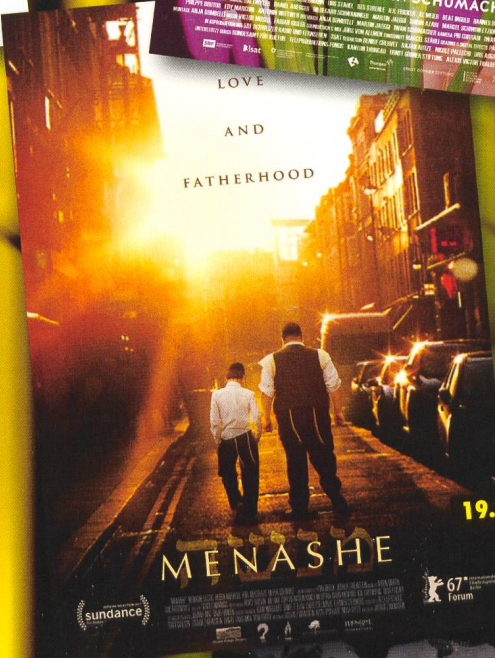


16. November

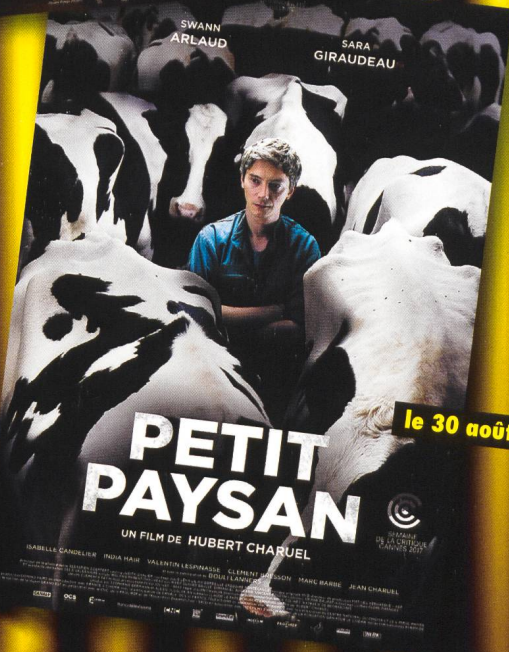
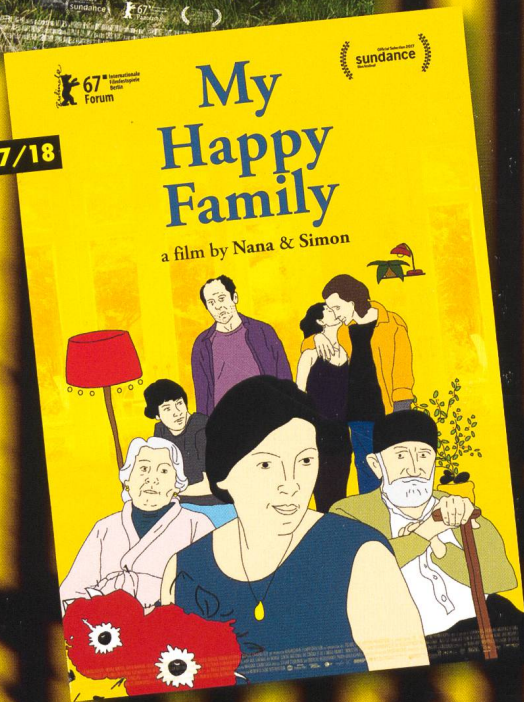


LOVE  
AND  
FATHERHOOD

19. Oktober



Winter 2017/18



le 30 août

**LOOK NOW!**

**FINE FILMS SINCE 1988 - FINE FILMS FOREVER**