

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band: 63 (2021)
Heft: 397

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



S. 65 The Truffle Hunters 2020, Michael Dweck, Gregory Kershaw

Sie wissen, was sie tun: «Mit einer kleinen Portion Kapitalismuskritik (böser Zwischenhändler) und einem leisen Hauch von Nostalgie (ehrenwerte Jäger), eingebettet in ästhetisch gefällige Bildkompositionen», werde Dwecks und Kershaws melancholisch-schöne Doku kurzum zum Festival-Liebling.

FILME

ANNETTE
von Leos Carax

TOVE
von Zaida Bergroth

LAST NIGHT IN SOHO
von Edgar Wright

PLEASURE
von Ninja Thyberg

THE POWER OF THE DOG
von Jane Campion

THE TRUFFLE HUNTERS
von Michael Dweck, Gregory
Kershaw

**STÜRM: BIS WIR TOT SIND
ODER FREI**
von Oliver Rihs

BENEDETTA
von Paul Verhoeven

**THE WHALER BOY (KITO-
BOY)**
von Philipp Yuryev

PETITE MAMAN
von Céline Sciamma

**HARALD NAEGELI –
DER SPRAYER VON ZÜRICH**
von Nathalie David

THE FRENCH DISPATCH
von Wes Anderson

MADRES PARALELAS
von Pedro Almodóvar

NO TIME TO DIE
von Cary Joji Fukunaga

PASSING
von Rebecca Hall

SERIEN

SCENES FROM A MARRIAGE
von Hagai Levi

WOLFE
von Paul Abbott

SEX EDUCATION
von Laurie Nunn

MEIN EIGENES BEGRÄBNIS
von Jón Gunnar Geirdal

ON THE VERGE
von Julie Delpy