

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Band:** 64 (2022)  
**Heft:** 400

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Arbeitsfoto: Billy Wilder, Walter Matthau

115  
AUGUST 1980

Filmbulletin

Filmbulletin



19  
Hol  
Kino  
Täglich

FILMBULLETIN

filmbulletin

Kino in Augenhöhe

ANPAS SUNG

Filmbulletin

## Jubiläum!

Die  
400.  
Ausgabe

A stylized graphic of the number 400. The digit '4' is on the left. The two zeros are represented as large, white, circular eyes with black pupils and white highlights, giving them a 3D effect. A small black square period follows the second zero.

## **Zurück und in die Zukunft: Die 400. Ausgabe zwischen Flugblatt und QR-Code**

399 Ausgaben bilden unser reichhaltiges «Filmbulletin»-Archiv, durch das wir anlässlich dieses 400. Exemplars blättern möchten. Doch wie geht man es an, wenn man aus knapp 63 Jahren Filmjournalismus wählen darf?

Wir liessen dem Zufall seinen Lauf und vertrauten auf die Kreativität unserer Autor:innen! Sie haben für uns die Beiträge kommentiert, die wir in 50er-Schritten aus dem Bücherregal gezogen haben: Ausgabe 1, Ausgabe 50, Ausgabe 100...

Wir haben Losglück, denn aus Spiel ist Inhalt geworden: Auf den folgenden Seiten lesen Sie eine diverse, inspirierte Sammlung an Kommentaren zu den «Filmbulletin»-Beiträgen aus der Vergangenheit.

Die Texte können Sie als eigenständige Beiträge lesen, oder Sie können sich via QR-Code zusätzlich zum originalen Archivbeitrag weiterleiten lassen, den wir auf der Website für Sie bereitgestellt haben.

Ohnehin lohnt sich der Ausflug auf [www.filmbulletin.ch](http://www.filmbulletin.ch), wo Sie zum Anlass des Jubiläums die digitalisierten Einträge aus unserem Archiv – auch ohne QR-Code – finden!

